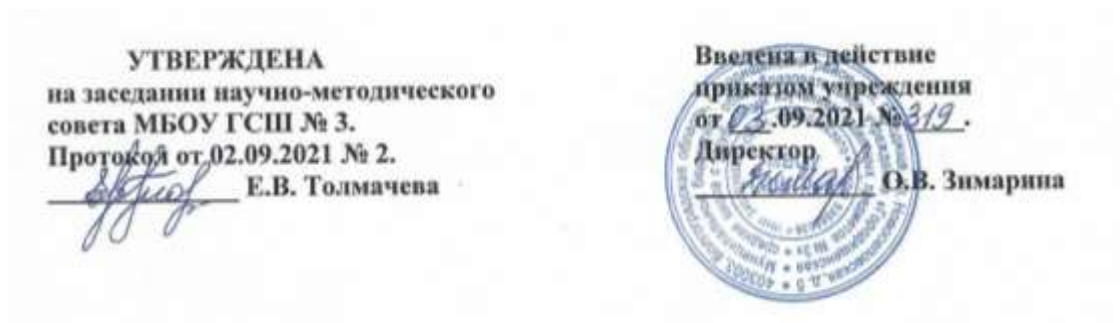


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Городищенская средняя школа
с углубленным изучением отдельных предметов № 3»



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Русский язык»

10-11 классы.

Базовый уровень

**Автор-составитель:
Романова
Лариса Юрьевна**

Городище

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» базового уровня разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (статьи 11, 12, 28),
- постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»,
- постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»,
- приказом Министерства науки и образования России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (с изменениями и дополнениями),
- приказом Министерства просвещения России от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»,
- письмом Министерства образования и науки России от 25.10.2015 № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»,
- Основной образовательной программой среднего общего образования учреждения,
- учебным планом основного среднего образования на 2021-2022 учебный год,
- календарным учебным графиком среднего общего образования учреждения на 2021-2022 учебный год,
- Порядком выбора учебников и учебных пособий учреждением,
- Положением о рабочей программе педагогического работника учреждения.

В соответствии с письмом Министерства образования и науки России от 25.10.2015 № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов» и Положением о рабочей программе педагогического работника Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Городищенская средняя школа с углубленным изучением отдельных предметов № 3» **данная рабочая программа включает следующие основные элементы:**

- 1) планируемые предметные результаты освоения учебного предмета;
- 2) содержание учебного предмета с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности;
- 3) календарно-тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

Выпускник на базовом уровне научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арготизмы) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

- *распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;*
- *анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;*
- *комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);*
- *отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;*
- *использовать иноязычные ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;*
- *иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;*
- *выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;*
- *дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;*
- *проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;*
- *сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;*
- *владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;*
- *создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;*
- *соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;*
- *соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;*
- *соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;*
- *осуществлять речевой самоконтроль;*
- *совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского лит-го языка;*

- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Содержание учебного предмета с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности

Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Язык как многофункциональная развивающаяся знаковая система и общественное явление. Языки естественные и искусственные. Языки государственные, мировые, межнационального общения.

Основные функции языка. *Социальные функции русского языка.*

Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. Роль старославянского языка в развитии русского языка.

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). *Роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка.* Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.

Лингвистика в системе гуманитарного знания. Русский язык как объект научного изучения. Русистика и ее разделы. Лингвистический эксперимент. Виднейшие ученые-лингвисты и их работы. Основные направления развития русистики в наши дни.

Речь. Речевое общение

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности.

Основные сферы речевого общения, их соотносительность с функциональными разновидностями языка. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности.

Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме.

Овладение речевыми стратегиями и тактиками, обеспечивающими успешность общения в различных жизненных ситуациях. Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. *Комплексный лингвистический анализ текста.*

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. *Выступление перед аудиторией с докладом; представление реферата, проекта на лингвистическую тему.*

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. Стилистические ресурсы языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура публичного выступления с текстами различной жанровой принадлежности. Речевой самоконтроль, самооценка, самокоррекция.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. *Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.*

Культура речи

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.

Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы и архаизмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи.

Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. *Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи.* Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Варианты языковых норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.

Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач. *Разные способы редактирования текстов.*

Анализ коммуникативных качеств и эффективности речи. Редактирование текстов различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка.

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.

Календарно-тематическое планирование

10 класс

Тема урока	Кол-во часов
Основные функции языка. Взаимосвязь языка и мышления. Язык и речь. Вводный инструктаж по ТБ.	1
Входная контрольная работа № 1 за курс 5-9 классов. Первичный инструктаж по Т.Б.	1
Формы речи, их различия. Монолог и диалог. ИТБ - 020 -2021..	1
Проблема текста и комментарий к проблеме.	1
Правописание сложных слов.	1
Словосочетание. Общая характеристика типов предложений.	1
Основы русской пунктуации. «Чужая» речь. Знаки препинания при диалоге, прямой речи и цитировании.	1
Происхождение и этапы развития русского литературного языка.	1
Основные признаки текста. Способы и средства связи предложений в тексте. Функционально-смысловые типы речи.	1
Употребление прописных и строчных букв.	1
Главные члены двусоставного предложения. Типы сказуемых. Согласование подлежащего и сказуемого.	1
Виды односоставных предложений. Контрольная работа № 2.	1
Возникновение и развитие славянской письменности. Принципы русской орфографии.	1
Виды речевой деятельности. Способы информационной переработки текста.	1
Правописание Н-НН в суффиксах разных частей речи.	1
Итоговый контроль за 1 полугодие.	1
Второстепенные члены предложения. Типы неполных предложений.	1
Типы лексических значений слова. Омонимия, паронимия, синонимия, антонимия. Формирование и развитие русской лексики.	1
Лексика русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса, и сферы употребления	1
Фразеология. Типы фразеологических единиц. Классификация фразеологизмов.	1
Стили письменной речи. Сочинение-рассуждение на материале публицистического стиля.	1
Правописание приставок ПРЕ-ПРИ	1
Общая характеристика сложных предложений. ССП. Знаки препинания с ССП. Контрольная работа №4.	1
Предмет фонетики, гласные и согласные звуки. Фонетическая транскрипция.	1
Понятие языковой нормы. Орфоэпические и акцентологические нормы.	1

Употребление Ъ после шипящих согласных. Правописание разделительных Ъ и Ь знаков.
 Правописание приставок на З-С. И-Ы после приставок. Проверяемые безударные гласные. Сомнительные согласные.
 Общая характеристика СПП. Виды придаточных. СПП с несколькими придаточными.
 Основные виды морфем. Способы словообразования.
 Правописание гласных и согласных в корнях слов.
 О-Ё после шипящих и Ц в разных морфемах. И-Ы после Ц в разных морфемах.
 Итоговая контрольная работа формата ЕГЭ.
 Бессоюзные сложные предложения. Знаки препинания в БСП.
 Сложные синтаксические конструкции.

 Итоговое повторение.
 ВСЕГО

1
1
1
1
1
1
1
1
1
1
34 часа

11 класс

№ п/п уро ка	Тема урока	Основное содержание, понятия.	Требования к уровню подготовки	Вид и форма контроля (диагностика).	Дата	
					План	Факт.
1	Общие сведения о языке	Литературный язык и язык художественной литературы.	Уметь: выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка.	Анализ текста, литературная его обработка.		
2	Функциональные стили речи	Назначение стилей, сфера употребления	Уметь: распознавать стиль текста по его внеязыковым и лингвистическим признакам	Практикум		

3	Научный стиль	Сфера использования, назначение	Уметь: понимать цель высказывания научного стиля, сферу применения, основные признаки научного стиля	Анализ текста		
4	Разновидности научного стиля	Особенности научно-популярного подстиля	Уметь: различать научно-популярный подстиль от научного стиля, использовать языковые средства научно-популярного подстиля	Работа с тестами		
5	Жанры научного стиля	Основные жанры научного стиля	Знать: основные жанры, характеризовать их композиционные особенности, конспектировать и составлять план научной статьи	Составить аннотацию к научной статье Окказионализмы		
6.	Сочинение на лингвистическую тему	Сочинение	Уметь связно излагать грамматический материал по теме	Связный текст		
7	Официально-деловой стиль Основные признаки	Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля	Знать: основные стилевые черты: точность, неличный характер, стандартизованность, стереотипность построения текста	Работа с текстами		
8	Жанры официально-делового стиля. Форма и структура документа	Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме, объявление	Знать: форму и структуру документов, требования, предъявляемые к их составлению, использование канцеляритов, языковых средств, свойственных стилю	Повторительно-обобщающий		
9	Официально-деловое общение	Совершенствование культуры официально-делового общения	Владеть нормами речевого поведения в различных ситуациях делового общения,	Работа по созданию документов		

			моделировать ситуацию делового общения			
10	Публицистический стиль	Публицистический стиль речи, его назначение. Лексические, морфологическисинтаксические особенности стиля.	Распознавать тексты публицистического стиля по их внеязыковым и лингвистическим признакам; Анализировать публицистические тексты разных жанров с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств.	Работа с публицистическим текстом.		
11	Жанры публицистического стиля.	Очерк путевой, портретный, проблемный. Эссе.	Сопоставлять и сравнивать публицистические тексты и тексты других функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения их внеязыковых и лингвистических особенностей.	Создание собственного текста в жанре путевых записок или очерка.		
12	Портретный очерк	Особенности жанра	Понимать особенности портретного очерка, владеть понятиями внешний портрет, внутренний мир, уметь создавать очерк, использовать выразительные средства языка	Создание собственного текста		
13	Публичное выступление	Устное выступление. Доклад. Дискуссия: правила деловой дискуссии, требования к её участникам.	Различать основные виды публичной речи по их основной цели; Анализировать образцы публичной речи с точки зрения	Дискуссия Порядочность: знак вопроса		

			её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач; Выступать перед аудиторией сверстников с небольшой информацией			
14	Культура устного выступления	Культура публичной речи	Знать: общие требования к культуре публичного выступления Уметь выбирать наиболее эффективный из вариантов вступлений и заключений в зависимости от типа речи и избранного жанра	Знать требования к композиции публичного выступления, понимать цель		
15 16	Контрольная работа в форме ЕГЭ					
17	Проблемный очерк		Сопоставлять и сравнивать публицистические тексты и тексты других функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения их внеязыковых и лингвистических особенностей.	Создание собственного текста в жанре путевых записок или очерка.		
18	Язык художественной литературы	Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка	Понимать особенности языка художественной литературы по цели высказывания, эмоционально-эстетическому воздействию, уметь анализировать тексты	Работа с текстами		

			художественной литературы, находить специфичные средства: фонетические, лексические, морфологические, синтаксические			
19	Основные признаки художественной речи	Основные признаки художественной речи: образность, использование изобразительно-выразительных средств	Уметь адекватно воспринимать информацию и понимать читаемый текст, определять позицию автора, анализировать художественный текст, опознавать изобразительно-выразительные средства языка	Работа с учебником		
20 21	Изобразительно-выразительные средства языка	Эпитет, метафора, перифраза, гипербола, литота и др.	Использование изобразительно-выразительных средств в художественной речи. Использование разных стилей речи в художественных текстах	Повесть Булгакова «Собачье сердце» (фрагменты)		
22	Культура письменного общения	Культура работы с текстами разных типов, стилей, жанров	Использовать различные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста, комментировать и оценивать информацию исходного текста	Создание собственного текста с использованием приёмов информационной переработки текста, уместное цитирование		
23	Комментарий проблемы исходного текста	Подготовка к ЕГЭ	Уметь: сформулировать проблему исходного текста, оформить несколько вариантов письменного оформления проблемы	Работа с тестами		
24	Орфография как система правил	Правописание корней, приставок, окончаний	Уметь: опираться на ведущие принципы русской орфографии, обнаруживать орфограммы в	Повторительно-обобщающий		

			корнях, приставках и окончаниях, группировать слова по видам орфограмм, соблюдать нормы орфографии на письме			
25.	Орфография как система правил	Правописание суффиксов различных частей речи	Уметь: опираться на ведущий принцип русской орфографии (морфологический), применять знания по фонетике, лексике, морфемике, морфологии в практике правописания, соблюдать орфографические нормы	Повторительно-обобщающий		
26.	Орфография как система правил	Слитное, раздельное, дефисное написание слов и их частей	Уметь: опираться на лексико-семантический принцип написания, группировать слова по видам орфограмм, соблюдать орфографические нормы	Тестовые задания в форме ЕГЭ		
27	Синтаксис и пунктуация	Пунктуация как система правил. Принципы русской пунктуации Знаки препинания в простом предложении	Знаки препинания и их функции. Сочетание знаков препинания. Вариативная постановка знаков препинания. Уметь определять и выделять на письме знаками препинания обособленные члены предложения.	Повторительно-обобщающий		
28	Синтаксис и пунктуация	Пунктуация как система правил. Принципы русской пунктуации Знаки препинания в сложном предложении	Уметь определять грамматические основы предложений, способы выражения главных и второстепенных членов, правильно ставить знаки	Повторительно-обобщающий		

			препинания.			
29	Синтаксис и пунктуация	Пунктуация как система правил. Принципы русской пунктуации Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	Уметь: определять смысловое соотношение частей бессоюзного сложного предложения и ставить знаки препинания в соответствии с нормой; Знать: виды сложных предложений с однородным подчинением, последовательным и параллельным подчинением	Повторительно-обобщающий		
30	Словосочетание и его виды.	Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов.	Знать: виды подчинительной связи в словосочетаниях, уметь определять словосочетания со связью согласование, управление, примыкание	Подготовка к ЕГЭ		
31	Орфоэпические нормы	Орфоэпические нормы, фонетический разбор слова	Уметь: производить фонетический разбор слова, оценивать речь с точки зрения основных орфоэпических норм, соблюдать нормы произношения	Практикум		
32	Лексическое значение слова. Лексические нормы	Лексический анализ слова. Синонимы, омонимы, антонимы, в том числе контекстные	Уметь: производить лексический анализ слова, выбирать из синонимического ряда нужное слово с учётом его значения и стилистических свойств, соблюдать лексические нормы в собственной речи	Повторительно-обобщающий		
33	Морфологические	Морфологиче	Уметь: производить	Повторительно-		

	нормы	ский анализ слова, морфологиче ские нормы	морфологический анализ слова, определять принадлежность слова к определённой части речи по его грамматическим признакам, соблюдать нормы употребления форм слов	обобщающий		
34	Синтаксические нормы	Синтаксические нормы	Уметь: соблюдать в речевой практике основные синтаксические нормы русского литературного языка, строить словосочетания разных типов, предложения разных синтаксических конструкций, согласовывать подлежащее со сказуемым	Работа с текстом, редактирование текста		

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575910

Владелец Зимарина Ольга Владимировна

Действителен с 26.02.2021 по 26.02.2022