

13-15 июля 2023 года

СБОРНИК

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ
ОБУЧАЮЩИХСЯ - УЧАСТНИКОВ
ВСЕРОССИЙСКОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ФОРУМА
"ГЕОРГИЕВСКАЯ ЛЕНТА
КАК СВЯЗУЮЩАЯ НИТЬ ПОКОЛЕНИЙ"



г. Севастополь

УДК 371.4

ББК 74.20

ISBN 978-5-6048259-3-8

Георгиевская лента как связующая нить поколений: сборник проектных и исследовательских работ обучающихся образовательных организаций Российской Федерации–участников научно-практической конференции в рамках Всероссийского образовательного форума «Георгиевская лента как связующая нить поколений». Севастополь, 13-15 июля 2023 года. – Севастополь: Издательство: ИП Осадчий А.Ф.-2023. – 202 с. В материалах сборника представлены проектные и исследовательские работы обучающихся образовательных организаций г. Брянска, Волгоградской области, Республики Дагестан, Республики Крым, Луганской Народной Республики, Республики Марий Эл, Республики Мордовия и г. Севастополя по вопросу сохранения исторической памяти о событиях Великой Отечественной войны, истории России, подходы к формированию исследовательских компетенций, обучающихся через сотрудничество с учреждениями культуры, спорта, общественными организациями.

Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение законов об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

Сборник издан по итогам реализации Образовательного историко-патриотического проекта «Георгиевская лента как связующая нить поколений» с использованием субсидии, предоставленной Департаментом внутренней политики города Севастополя.

Редакционная коллегия: Лугвищик А.Н., заместитель председателя РО ОГО «Ассамблея народов России» города Севастополя, руководитель проекта «Георгиевская лента как связующая нить поколений»
Горпинич Т.А., преподаватель кафедры ТиПОУС ГАОУ ПО ИРО г. Севастополь, директор АНО патриотического воспитания, развития культуры и спорта «СОЗИДАТЕЛИ-92»
Толмачева Е.В., к.п.н., учитель географии, МБОУ ГСШ № 3 р.п. Городище, Волгоградская область
Фомин А.В., руководитель творческого объединения «Отечество» ГБОУ ДО «Балаклавский дом детского и юношеского творчества», г. Севастополь

© Авторы, 2023

©СРО «Ассамблея народов России», 2023

СОДЕРЖАНИЕ

ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО	4
Ковейко Руслана Романовича	4
Иванова Мария ВЫБОР ВЕРЫ ВЕЛИКИМ КНЯЗЕМ ВЛАДИМИРОМ	5
Карпинский Игнатий ИСТОРИЯ МОЕЙ РОДИНЫ – ЭТО БИОГРАФИЧЕСКИЕ СТРАНИЦЫ МОЕЙ СЕМЬИ	10
Лазукин Вадим ПОЧИТАНИЕ СВЯТОГО КНЯЗЯ АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО ПРАВЯЩЕЙ ДИНАСТИЕЙ РОМАНОВЫХ	32
Панежа Анастасия СИСТЕМА ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ	39
Смирнов Никита ДИСКУССИОННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ И ЗАРУБЕЖНОЙ ИСТОРИОГРАФИИ БИТВЫ ПОД КУРСКОМ	51
Кассихина Мария, Кассихина Анна ПРОЕКТ «УЛИЦЫ С ИМЕНАМИ ГЕРОЕВ ГОРОДА СЕВАСТОПОЛЯ: УЛИЦА ИМ. ПЬЯНЗИНА И.С., ПЛОЩАДЬ КОМБАТА НЕУСТРОЕВА С.А.»	64
Осадчая Алена ИСТОРИЯ ОДНОГО ПОДВИГА НА ДОНБАССЕ	67
Арасханова Айиша МУЖЕСТВО И ГЕРОИЗМ АРАСХАНОВА АРАСХАНА КАЗИХАНОВИЧА И ЕГО	

СЕМЬИ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ	83
Овчинников Михаил ВОЕННЫЕ ПАРАДЫ. ДВА ПАРАДА.	92
Мурзенков Андрей ДОКТОР ВАНЯ	126
Ястребов Василий, Кодинец Роман, Радюкова Ирина СОЦИАЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «ДНЕВНИК ПОБЕДЫ».....	143
Белоусов Игнатий ЛИЧНОСТЬ РУССКОГО ИМПЕРАТОРА НИКОЛАЯ II В ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ИСТОРИИ.....	151
Десятерик Даниил РАСПРОСТРАНЕНИЕ ХРИСТИАНСТВА В АЛАНИИ	159
Стенченко София СВЯТО- ВЛАДИМИРСКИЙ СОБОР - УСЫПАЛЬНИЦА АДМИРАЛОВ: СОКРОВИЩНИЦА ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ ...	170
Буркальцев Алексей, Буркальцев Андрей ОБРАЗ СВЯТОГО БЛАГОВЕРНОГО ВОИНА ПРОСЛАВЛЕННОГО РУССКОГО АДМИРАЛА Ф.Ф.УШАКОВА В КУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ СЕВАСТОПОЛЯ	185
ФОТОМАТЕРИАЛЫ КОНФЕРЕНЦИИ.....	198

ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО

Председателя комиссии Общественной палаты
Севастополя по межнациональным и
межконфессиональным отношениям, культуре
и туризму, председателя Севастопольского РО
ОГО «Ассамблея народов России»
Ковейко Руслана Романовича



Дорогие друзья!

Мы рады приветствовать вас – обучающихся, занимающихся исследовательской и проектной деятельностью, находящихся в постоянном поиске, готовых развивать свои познавательные и созидательные способности, сохранять историческую память о Великой Отечественной войне: о своих родных и близких, кто защищал нашу страну от фашизма в период 1941-1945 гг., о тех, кто защищает ее и в наше время.

В сборнике мы собрали лучшие работы обучающихся образовательных организаций Российской Федерации, представленные на Всероссийский образовательный форум «Георгиевская лента как связующая нить поколений» (13-15.07.2023 г., г. Севастополь), в том числе и конкурсные работы победителей, призеров и лауреатов по итогам конкурсной комиссии 29-30 июня 2023 года.

Мы уверены, что представленные работы помогут сохранению исторической памяти о Великой Победе, дадут возможность противостоять нападкам и искажению правды о Великой Отечественной войне 1941-1945 гг., помогут развитию умений логически выстраивать свои мысли, опираться на исторические факты и достоверный материал, умение вести научный диалог, быть услышанными и понятными. Благодарим ваших наставников, которые оказали вам поддержку! Желаем вам удачи, нестандартных идей и усердия в их реализации. Пусть успехи каждого из вас преумножаются и становятся примером для всех, кто любит учиться и открывать новое, сохраняя прошлое. Дерзайте и побеждайте!

ВЫБОР ВЕРЫ ВЕЛИКИМ КНЯЗЕМ ВЛАДИМИРОМ

Иванова Мария, 8 класс

ГБОУ «Инженерная школа», г. Севастополь,

Научный руководитель: Фомина Е. В.,

учитель истории ГБОУ «Инженерная школа»

В отечественной истории вопросу о крещении Руси принадлежит особое значение. В херсонесской купели крещения родилась наша уникальная культура. Мы с вами—наследники этой культурной сокровищницы, и поэтому должны знать и понимать смысл происходивших тогда событий.

Цель моей работы—рассмотреть ход событий выбора веры и крещения князя Владимира в соответствии с рассказом Повести временных лет.

Предмет моего исследования: выбор веры и крещение Владимира Великого.

Объект: история крещения Руси.

Основной источник: «Повесть временных лет» и миниатюры Радзивиловской летописи.

Список основной литературы включает труды известных авторов: П.П.Толочко, Д.С.Лихачёва, М.Ю.Брайчевского, В.В. Хапаева, польского историка Анджея Поппэ.

Как свидетельствует Повесть временных лет Нестора летописца, первая христианская проповедь прозвучала на русской земле в I веке ввремя путешествия апостола Андрея Первозванного «из грек в варяги». Апостол Андрей на пути из Херсонеса по Днепру воздвиг крест там, где будет возведен впоследствии город Киев. Далее апостол дошёл до места,

где будет основан Новгород. Так сообщает об этом Русская начальная летопись.

В 861 году в Херсонесе-Корсуни Кирилл и Мефодий нашли «русские письма» и обрели мощи святого Климента Римского, который проповедовал в Херсонесе в конце I века. Так появилась возможность перевести Евангелие и другие христианские книги на русский славянский язык.

В 955 или 957 году великая княгиня Ольга отправилась в столицу Византии – Царьград – Константинополь. Здесь её с большим почётом приняли император и патриарх. Ольга приняла крещение с именем Елены.

Внук Ольги – Владимир Святославич был язычником. Но настало время, и он задумался о смысле жизни. Приходили к князю послы от разных народов. Каждый свою религию хвалил. Но наибольшее впечатление на Владимира произвела беседа с греческим философом, который рассказал ему о Православном христианстве. Князь Владимир отправил послов к разным народам. Как свидетельствует Новгородская летопись, не только к булгарам, немцам и грекам, но дошли даже до реки Нил. Приехавшие из Царьграда послы сказали, что, находясь в храме святой Софии на Богослужении, забыли где они – на земле или на небесах.

А тем временем в Византии начался мятеж против императоров Василия и Константина. Василий II обратился за помощью к Владимиру. Князь Владимир отправил императору войско, которое помогло одолеть врага. Константинополь – Царьград был спасён.

Но в 988 году князь Владимир осаждает и

захватывает Херсонес- Корсунь. Из сообщений летописи нельзя сделать однозначный вывод, почему произошла осада. Возможно, Владимир хотел показать Византии свое могущество, а, возможно, возвращал Константинополю мятежный Херсонес. Это гипотеза польского историка Анджея Поппэ. Также, по условиям союзного договора, император Василий обещал в жены Владимиру свою сестру – порфиригениту, порфиророжденную Анну при условии, что Владимир примет крещение. Но Владимир и сам уже собирался принять крещение. Анна прибыла в Херсонес со свитой и священниками. В это же время разболелся князь, потеряв зрение. Анна же отправила ему послание:

«Если хочешь избавиться от болезни этой, крестись поскорей». Владимир сказал: «Если вправду исполнится это, то поистине велик Бог христианский». В купели крещения вернулось к Владимиру зрение и воскликнул он: «Теперь узнал я истинного Бога», – повествует летописец. В Корсуни Владимир и Анна обвенчались. Дружинники князя также крестились, что подтверждает миниатюра летописи. Эфесскую – Корсунскую икону Пресвятой Богородицы, которую Анна привезла с собой Владимир возьмет в Киев, как и главу святого Климента Римского.

В Киеве Владимир построит Десятинную церковь, посвященную Успению Пресвятой Богородицы. В этой Церкви будут помещены и привезённые святыни. Десятину своих доходов князь стал отдавать в этот храм. Настоятелем поставил священника Анастаса, который помог ему взять Корсунь, прислав записку с указанием схемы подземного водопровода.

Князь Владимир стал первым из правителей, кто отменил смертную казнь. Известно, что он не садился за стол, пока не накормят всех нуждающихся. Помогал страждущим, защищал слабых. В 1240 году, в день памяти князя Владимира, 15 июля (по старому стилю), его потомок князь Александр Ярославич, прозванный Невским, одержал победу над шведскими рыцарями на реке Неве. После этого было установлено почитание князя Владимира. Русская православная церковь причислила к лику святых равноапостольных – князя Владимира и княгиню Ольгу, его бабушку.

После крещения Руси прошло уже более 1000 лет. Но это событие по-прежнему имеет огромное значение. В купели крещения князь Владимир выбрал православное христианское мировоззрение, ставшее основой традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Все они основаны на православном христианском понимании смысла жизни: любви, милосердии, творчестве, дружбе, семейных ценностях. В дальнейшем, мне хотелось бы продолжить работу над выбранной темой и исследовать вопрос о настоящих причинах осады Херсонеса-Корсуня Владимиром Великим.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Повести Древней Руси. М.: Издательство БАЛУЕВ; 2002. – 400 с.
2. Повесть временных лет / [Подгот. текста Д.С. Лихачева; пер. Д.С. Лихачева и Б.А. Романова]; Под ред. В.П. Адриановой-Перетц. – М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1950. – Ч.1. Текст и перевод. – 1950. – 404 с.

3. Радзивилловская летопись: [факсимильное воспроизведение рукописи, текст, исследование, описание миниатюр]: [в 2 томах] / Рос. акад. наук; отв. ред. М.В. Кукушкина; ред. Г.М. Прохоров. [Т. 1–2]. СПб. Глагол; М.: Искусство, 1994.
4. Брайчевский М.Ю. Утверждение христианства на Руси. АН УССР. Ин-т археологии; Киев, Наукова думка, – 1989. – 296 с.
5. Поппэ А.В. Владимир Святой. У истоков церковного прославления // Факты и знаки. Исследования по семиотике истории. 2008. Вып. 1. С. 40- 107.
6. Толочко А.П. Очерки начальной Руси. Киев; Санкт-Петербург: Laurus. 2015.
7. Хапаев В.В. Византийский Херсон на рубеже тысячелетий (вторая половина X— первая половина XI вв.). Севастополь: Н.Орианда. 2016.

ИСТОРИЯ МОЕЙ РОДИНЫ – ЭТО БИОГРАФИЧЕСКИЕ СТРАНИЦЫ МОЕЙ СЕМЬИ

*Карпинский Игнатий, 9 класс ГОУ
Луганской Народной Республики
«Гимназия №30 имени Н.Т.Фесенко»
Научный руководитель: Шкуран О. В.
кандидат филологических наук, доцент,
директор Института профессионального
развития ЛГПУ*

Введение

Моя семья – многонациональная. В моих жилах намешано много крови: русская, адыгейская, греческая, польская. Во мне живут все мои предки, я – их продолжение. Нашу семью не раздирали межконфессиональные противоречия, и даже прадед – грек с Кавказа – занял свою нишу в дружной семье донбасского народа. И воевал он за Советский Союз против фашистов. Другой прадед родом был с Орловщины. У нас, на Донбассе, нет деления на своих и чужих. У нас есть добрые, честные, сильные, смелые люди, которые хотят, чтобы с ними считались. Мне кажется, что мы, донбасский народ, – особая нация, которая вобрала в себя всё лучшее от всех советских народов. Мы смогли принять все обычаи и традиции наших и славянских, и неславянских братьев. Я горд тем, что мои прадеды не прятались за спины земляков, а в числе первых пошли защищать родную страну от фашизма в годы Великой Отечественной войны.

Фашизм ведь не имеет национальности, он может разрастись и превратиться в чудовище в любой стране. Сейчас мы это наблюдаем в Украине. Теперь по-особенному понимаешь, как жители Донбасса смогли

продолжить дело своих предков и отстаивать свободу и русский дух на Донбассе. А ведь такие качества передаются из поколения в поколения. И мне есть, что рассказать о своих прадедах и прабабушках. Мной двигает не сколько желание выиграть конкурс, а получить возможность разобраться и установить систему родства в нескольких поколениях по линии мамы и отца. Мне нужно понять: являюсь ли я достойным своих предков? Что они пережили в те страшные годы Великой Отечественной войны?

Актуальность. Начало Великой Отечественной войны было воспринято всей многонациональной страной как общая беда, как смертельная опасность, угрожающая каждому. 22 июня 1941 года Германия и ее союзники всей своей мощью обрушились на СССР. Это была самая мощная по масштабам военная операция – только живой силы у противника имелось пять миллионов. И цель перед собой враг ставил одну – ликвидировать советское государство. Удар был столь мощным, а преимущество в тактике и организованности столь значительным, что уже к концу лета немцы заняли огромные территории и вышли на Москву и Ленинград. Красная армия несла колоссальные потери, огромные группировки оказывались в «котлах», а потом в плену. После битвы под Москвой советское командование стремилось развить достигнутый успех и уже в следующем году добиться окончательного разгрома немецко-фашистских войск. Однако Гитлер подготовил грандиозное наступление на юг, его цель – получить нефть Майкопа и Грозного, перерезать Волгу, захватить Кавказ. Наступление советской армии в районе Харькова в мае 1942 года заканчивается страшным

поражением. В июле пал Севастополь, были потеряны Донбасс, враг вышел к Северному Кавказу и начал штурм Сталинграда. Подписанный приказ Сталина «Ни шагу назад!» требовал сражаться, а не отступать. Всех трусов и паникеров отдавать под трибунал. Создавались отряды, которые должны были стоять в тылу, чтобы не допускать отступления. Эти жестокие меры и дали результат.

Новизна. Сохранение биографических фактов, фотоматериалов каждой семьи в электронном виде позволяет обеспечить сохранность документов, избежать их повреждения, быстро найти и просмотреть материалы в базе данных; оставить доблестные биографические факты своей семьи для своих детей, внуков, правнуков и понимание того, что война в любых ее проявлениях несет разрушение, беды и семейные трагедии.

Обзор источников и литературы. Мною использованы электронные ресурсы, в которых отражена информация обобщенных базы данных об участии в сражениях Великой Отечественной войны «Мемориал», с печатной литературой и фотоматериалами Луганского исторического музея, Республиканской юношеской библиотеки имени М. Горького в городе Луганске, с семейными фотоархивами.

Цель – научиться работать с различными видами информационных источников (электронными проверенными ресурсами в Интернете, в библиотеке с печатными изданиями, в историческом музее с оригиналами документов) с целью формирования научно-исследовательских навыков, умения убеждать ровесников в исторических фактах, ссылаясь на полученные знания, формировать в себе нравственные качества: любовь к

Родине и ее истории, уважение к своим предкам, желания защищать свою семью и своих близких от врагов внутренних и внешних в нынешних условиях глобальной войны.

Задачи: узнать и найти, как можно больше фактов, документов, фотоснимков своих предков; обобщить данные; получив опыт; сделать запросы в государственные и иные архивы; использовать Интернет-ресурсы; на основе полученных данных расширить и систематизировать информацию о семье; изучить научные, литературные и иные информационные материалы; сопоставить собранный по персоналиям материал с историческим контекстом; развить поисково-исследовательские умения; проследить судьбы военного поколения; доказать, что судьбы отдельных людей тесно сплетаются с общей историей страны; показать важность роли семейных традиций в духовно-нравственном воспитании моего поколения.

Предмет исследования – особенности формирования исторической памяти русских людей, которые стали правопреемниками истории советских людей, и состояние информационных ресурсов, пропагандирующих чувство патриотизма у молодого поколения.

Объект исследования – вклад моих предков: прадедушек Тура Петра Семеновича, Писарева Василия Матвеевича, Писарева Николая Матвеевича, Карпинского Леонтия Ивановича, Кононова Василия Никитовича, Литвинова Федора Никитовича в дело защиты нашей Родины в годы Великой Отечественной войны, в восстановление разрушенного войной хозяйства.

Методы исследования. При изучении семейного архива и фотоальбомов, я использовал теоретико-методологические методы исследования: поисковый, при сборе первичной информации о представителях семьи; интервьюирование при опросе родных, близких родственников, знакомых; описательный и хронологический – обобщал, анализировал и систематизировал данные.

Основная часть

История моей Родины – это биографические страницы моей семьи

1. Мой родной Луганский край в огне Великой Отечественной войны (обзор исторических фактов)

Двадцать второго июня 1941 года фашистская Германия напала на Советский Союз. В планах немецкого командования предусматривалось захватить Украину в кратчайшие сроки. Одновременно с завоеванием Украины как части СССР Гитлер ставил задачу обеспечения Германии продовольствием, создания выгодного плацдарма для достижения мирового господства.

Нацисты планировали колонизировать жизненное пространство на востоке Европы, уничтожив при этом 87% поляков, 75% белорусов, 65% украинцев Галичины и всех украинцев, живущих на востоке от реки Збруч.

В программе фашистского генерального «плана Ост» намечалось «на завоеванных славянских территориях проводить политику геноцида в ее самых крайних формах, включая подрыв «биологической силы» славянских народов, что планировалось осуществлять следующими методами:

- 1) физическим истреблением больших масс народа;
- 2) сокращением населения путем преднамеренной организации голода;
- 3) уменьшением населения в результате организованного снижения рождаемости и ликвидации медицинского и гуманитарного обслуживания;
- 4) истреблением интеллигенции – носителей технических знаний и навыков, культурных традиций каждого народа и доведение образования до низшего уровня;
- 5) разобщением, дроблением отдельных народов на мелкие этнические группы;
- 6) переселением масс славянского населения в Сибирь, Африку, Южную Америку и другие районы Земли;
- 7) аграризацией захваченных славянских территорий и лишением славянских народов собственной промышленности.

Выступая 9 июня 1942 года перед руководителями подразделений СС и начальниками полиции, Гитлер провозгласил: «У нас идет борьба между Европой и Азией, между германским рейхом и «недочеловеками». Это расовая борьба. Славяне – звери. У нас кровь – лучше, сердце – тверже, нервы – крепче».

С первых дней войны жители нашего края поднялись на смертный бой с фашистами. Уже 28 июня 1941 года было закончено формирование из военнообязанных и добровольцев 214-й стрелковой дивизии.

На случай приближения фашистов в июле – декабре на территории области было создано народное ополчение.

В его состав вошло 30 полков и 59 отрядов общей численностью 148 тыс. человек, 6.5 тыс. бойцов насчитывалось в истребительных батальонах, организованных во всех городах и районах Луганщины.

Из рабочих областного центра, шахтеров была сформирована и 30 сентября отправлена на фронт 395-я стрелковая шахтерская дивизия, которая до июля 1942 года сдерживала продвижение немецких войск на юге области. В дивизии сформировалось снайперское движение, отличным снайпером был М.С. Брыксин – бывший шахтер из города Свердловска, на боевом счету которого было 300 уничтоженных фашистов.

Поражение Красной Армии под Харьковом в мае 1942 года резко изменило ситуацию в пользу врага. Дорогами Луганщины с тяжелыми боями отступали 37-я, 38-я, 9-я, 12-я, 18-я армии. С оставлением 22 июля 1942 года советскими войсками Свердловска оборонительные бои на территории Украины закончились. Началась страшная пора нацистской оккупации. Беспощадно уничтожались коммунисты и комсомольцы – только в первые дни оккупации области более тысячи их было зверски убито. Полной ликвидации по планам оккупантов подлежали евреи: 1 ноября 1942 года в районе Острой Могилы было расстреляно свыше 3 тыс. мужчин, женщин, детей. 2100 жителей Красного Луча было убито и сброшено в шурф шахты № 151 «Богдан»; в первые же дни оккупации 200 жителей Лисичанска было замучено и сброшено в шурф шахты «Черноморка». В августе 1942 года в селе Успенка Лутугинского района было расстреляно 74 жителя; в Кадиевке расстрел людей

происходил в противотанковом рве вблизи станция Алмазная.

Особую жестокость фашисты проявляли к беззащитным детям – генофонду нации. Выступая в 1942 году в Познани, Гитлер заявил: «Детей славян, из которых можно воспитать хорошую расу, надо перевезти в Германию. Если ребенок будет сопротивляться, мы его убьем, ибо он опасен». Гитлер акцентировал внимание на том, что 120-130 млн. немцев будут править сотнями миллионов недочеловеков». Исходя из этого, он сформулировал следующую директиву: «... Мы должны сознательно проводить политику на сокращение населения... Следует пропагандировать добровольную стерилизацию, не допускать борьбы за снижение смертности младенцев, не разрешать обучение матерей уходу за грудными детьми и профилактическим мерам против детских болезней. Директива – убей славянского ребенка, пока он не подрост».

Наша область, как и все оккупированные территории, стала полигоном для реализации чужденоненавистнических планов фашистов по «обезлюживанию территорий»

На хуторе Суходол Славяносербского района, где размещался интернат для детей-инвалидов, в июле 1942 года оккупанты расстреляли 19 постельных больных, остальные 66 детей-калек умерли от голода после того, как у них отобрали все продукты питания. 212 больных было заморено голодом в Сватовской психиатрической больнице. В апреле 1943 года в Попаснянском районе оккупанты, готовя себе путь к отступлению, согнали около 230 детей и подростков и заставили, взявшись за руки,

прочесывать заминированный Рубежанский лес. Вследствие такого «разминирования» 37 детей погибли, десятки получили тяжелые увечья.

Прислужники фашистов - полицаи, представители националистических кругов привлекались оккупантами для самой «грязной» работы по уничтожению населения как нашего края, так и всей территории Украины, временно занятой врагом.

В сложнейших условиях оккупационного режима, преодолевая огромные организационные и материальные трудности, подвергая себя смертельному риску патриоты нашей области вели подпольную и партизанскую борьбу.

На протяжении июля 1942 – января 1943 годов активно действовал партизанский отряд под командованием Я.И. Сиворонова в Кременском районе. В июле-сентябре 1942 года в Станично-Луганском и Новосветловском районах действовал отряд под командованием И.М. Яковенко. В Кадиевке оккупантами в июле 1942 – сентябре 1943 годов боролся отряд под командованием Г.Ф. Кононенко; сопротивление врагу оказывала комсомольская группа О.Е. Филимоновой.

В движении сопротивления в области участвовали в целом около 40 подпольных групп и организаций, 16 партизанских отрядов.

Молодежная подпольная организация «Молодая гвардия», действовавшая в Краснодаре в сентябре 1942 – январе 1943 годов, не только нанесла существенный урон оккупантам, но и стала символом патриотизма, служения своему народу, непокоренности нашего края. Молодогвардейцы – герои и патриоты своей страны, совершившие беспримерный подвиг во имя Великой

Победы над захватчиками, во имя грядущих поколений, были, есть и будут примером стойкости духа, человеческого достоинства, высочайшего мужества, эталоном любви и служения Отчизне.

Разгром немецких войск под Сталинградом стал решающим для освобождения Луганщины от оккупантов.

18 декабря 1942 года советские войска освободили первое украинское село – Пивневку Меловского района – от оккупантов.

В ходе наступательной операции по освобождению области погибло около 120 тыс. солдат и офицеров – представителей различных республик Советского Союза.

В течение января – февраля от захватчиков было освобождено 23 района области, или свыше $\frac{3}{4}$ ее территории. 14 февраля 3-я гвардейская армия под командованием генерала-лейтенанта Д.Д. Лелюшенко начала штурм Луганска, 16 февраля город был полностью очищен от врага. Луганск стал первым областным центром Украины, освобожденным от оккупантов. 16 февраля 5-я танковая армия Южного фронта освободила город Свердловск, 17-го – Ровеньки. Боевые действия носили крайне напряженный характер.

Оборонительные и наступательные бои в нашем крае в целом продолжались 18 месяцев, в них принимали участие до 200 войсковых соединений тринадцати армий. Звания Героя Советского Союза были удостоены 153 воина, представлявших нашу область. Н.И. Горюшкин, И.Х. Михайличенко, А.И. Молодчий были удостоены этого звания дважды.

В годы Великой Отечественной войны жители нашего края еще раз проявили свой «луганский» характер,

основные черты своей ментальности: беспредельную любовь к родной земле, героизм и самопожертвование в борьбе со «страшной силой темною» – фашизмом, интернациональную сплоченность, ставшую залогом непобедимости.

1.2. Сравнительно-сопоставительный анализ полученной информации о моих прадедах в годы Великой Отечественной войны



Мысли о моих прадедах меня посещали неоднократно, поскольку за последние три года я побывал в Мемориальном комплексе «Брестская крепость», на Прохоровской земле, на диораме «Огненная дуга», Третьем ратном поле России, в Военно-патриотическом парке культуры и отдыха Вооруженных сил Российской Федерации, в Главном Храме Вооруженных Сил Российской Федерации, ангарах с бронетанковой техникой, в интерактивном музее «Дорога памяти», где выставлено фото моих прадедов – Тура Петра Семеновича, Кононова Василия Никитовича, Литвинова Федора Никитовича.

Именно в этом мемориальном комплексе «Дорога памяти» сохранена информация о тяжелых последствиях войны. За время Второй Мировой войны погибло более 65 млн. человек, граждан СССР – 26.6 миллионов, мирного населения – 41 млн., в лагерях смерти и концентрационных лагерях – 11 млн., в ходе боевых действий – 19 млн. солдат, солдат в плену – 4 млн. человек. Жертвы исчисляются миллионами.

Это непоправимая утрата для всего человечества



ТУР ПЕТР СЕМЕНОВИЧ

(ОТЕЦ МОЕЙ БАБУШКИ ПО МАМИНОЙ ЛИНИИ)
 Мирная жизнь семьи Тура Петра Семеновича и Тур (Зоз) Александры Мефодиевны оборвалась 22 июня 1941 года, спустя несколько месяцев после рождения дочери Светланы. В первые дни войны было призвано 5,3 млн. военнообязанных. Петра Семеновича призвали в военкомат г. Верхнего Ворошиловградской области, в первые дни войны, 25 июня 1941 г. В повестке была информация четкая и короткая.

С собой иметь:

1. Приписное свидетельство или военный билет.

2. Паспорт.

3. Членам и кандидатам ВКП(б) и ВЛКСМ членские билеты и сняться с партийного, комсомольского учета.

4. Две пары нательного белья (одегу из них на себя), полотенце, предметы туалета.

5. На себе иметь годную к носке одежду и обувь соответствующие времени года.

Громоздких вещей с собой не брать.

6. Продуктов питания на "....." дней.

7. Перед явкой на сборный пункт остричь волосы наголо (под машинку) и иметь чистое белье.

военком

ЛМ ВОВ СФ-27685

09-23685

Вк-98332/3 2255

Ушел на фронт пехотинцем, вернулся в 1947 году. Целых шесть лет Александра Мефодиевна с детьми Николаем, Анатолием, Аллой и младенцем Светланой, потерявшая дом после бомбежек при отступлении Красной Армии до освобождения Донбасса, не имела постоянного жилья. Жила в Юзовке (ныне Донецк), Артемовске, у знакомых и незнакомых. Вспоминать об этом периоде жизни не могла без слез. Так и ушла в мир иной, не поделившись воспоминаниями об этих событиях.

Для захвата Советского Союза были брошены 5,5 млн. фашистских солдат, 50 тыс. орудий и минометов, 4300 танков, 5 тыс. самолетов, 200 боевых кораблей, 190 вражеских дивизий. Поэтому первые месяцы войны Красная Армия отходила в глубь страны и терпела поражения. В одной из пехотных бригад воевал мой прадед Тур Петр Семенович.



Потери Красной Армии, Военно-морского флота, пограничных и внутренних войск в ходе войны составили 11,4 млн человек – с учетом попавших в плен и пропавших без вести. Сколько человек полегло в партизанских отрядах, точно сказать никто не может.

По словам моего прадеда, оружия не хватало, фашист жестоко уничтожал все на своем пути. В одном из таких боев Петр Семенович был контужен и попал в плен. Время было непростое, и было сложно разобраться с теми бойцами, которые не смогли избежать плена. По приказу Сталина такие бойцы считались предателями Родины, поэтому эта участь не минула и его. После бегства из плена он неоднократно проходил проверки, был допущен в штрафной батальон. Не любил об этом рассказывать, прошел до конца войны. Великую Победу встретил в Берлине. Умер в 1990 году в возрасте 83 лет. В семье Петра Семеновича и Александры Мефодиевны день Победы был главным праздником в семье. За праздничным столом всегда собиралась большая семья: родители, дети, внуки. Стояла рюмка на столе за упокой погибших товарищей. Петр Семенович поднимал тост со словами благодарности маршалу Георгию Жукову.

Поскольку сам Петр Семенович был родом из многодетной семьи, а их было 11 детей, все братья воевали на фронте, имели награды. До нашего времени письма, награды не сохранились.

В роду Тур (Зоз) Александры Мефодьевны ушли на фронт родные братья. Старший брат Зоз Антон Мефодиевич был военным, выполнял воинский долг во время Финской войны, был предательски убит. Брат Зоз Василий Мефодьевич принимал участие в партизанском

движении в Черниговской области, позже в мирное время был назначен директором Черниговской текстильной фабрики. Документы и награды не сохранились.

ПИСАРЕВ НИКОЛАЙ МАТВЕЕВИЧ
(родной брат моей прабабушки по маминной линии)

Мой прадед – **Писарев Николай Матвеевич**, 1915 года, уроженец деревни Удеревка Колпнянского района Орловской области на реке Быстрая Сосна, входит в состав Тимирязевского сельского поселения.

Боевые действия на территории Орловской области длились в общей сложности 24 месяца – с октября 1941 года по октябрь 1943 года.

Почти два года территория Орловской области находилась в гитлеровской оккупации. За это время многие населённые пункты были в буквальном смысле стёрты с лица земли: оккупанты сжигали целые деревни, разрушали школы, больницы. Более 80 тыс. мирных жителей – старики, женщины, дети – были жестоко убиты, около 200 тыс. угнаны в немецкое рабство.

Партизаны активно действовали на Орловщине. В годы войны было сформировано 166 партизанских отрядов, в них сражались более 60 тыс. человек.

Во время оккупации села Удеревки местных жителей фашисты обвинили в связи с партизанами. Значительная часть жителей села, причастных к связи с партизанами, была расстреляна. В их число попал Николай Матвеевич. Чудом остался жив, был спасен, вытянут из-под тел убитых односельчан. Пуля оказалась, на счастье, не смертельной. После полнейшего выздоровления Николай ушел в

партизаны. помогал Красной армии, разведывал информацию для освобождения родной земли от нацистов.

После освобождения Орловской губернии, прадед Николай закончил педагогическое училище и работал директором школы.

ПИСАРЕВ ВАСИЛИЙ МАТВЕЕВИЧ (РОДНОЙ БРАТ ПРАБАБУШКИ ПО МАМИНОЙ ЛИНИИ)

Писарев Василий Матвеевич, 1909 года, уроженец Орловской области села Удеревка Колпнянского района Орловской области на реке Быстрая Сосна, входит в состав Тимирязевского сельского поселения, – родной брат моей прабабушки Писаревой Александры Матвеевны – матери моего деда.

Был призван на войну в июне 1941 года, принимал участие в Курской битве, которая длилась с 5 июля по 23 августа 1943 года. В одной из стратегических операций Василий Матвеевич погиб.

Моя прабабушка, Александра Матвеевна, вспоминала очень часто строки последнего письма своего брата:

«Сегодня идем в бой, назад не вернусь».

Погиб приблизительно в 1942 году, во время выполнения важной военной операции.

КАРПИНСКИЙ ЛЕОНТИЙ ИВАНОВИЧ (прапрадед по линии моего отца Карпинского Федора Владимировича)

Мой прапрадед Карпинский Леонтий Иванович вместе с сестрой Полиной Иосифовной участвовали в партизанском движении на границе с Польшей. Вся семья

была расстреляна сразу после оккупации, поскольку бандеровские полицаи выполняли грязную работу и уничтожали поселения евреев.



**КОНОНОВ ВАСИЛИЙ
НИКИТОВИЧ (ПРАДЕД ПО
ЛИНИИ МОЕГО ОТЦА
КАРПИНСКОГО ФЕДОРА
ВЛАДИМИРОВИЧА)**

Мой прадед – Кононов Василий Никитович, 1918 года рождения, отец моей бабушки Татьяны Васильевны по линии отца. Был призван летом 1941 года. Участвовал в боях на Курской Дуге, был старшим лейтенантом 271-го стрелкового полка. В 1943 году получил тяжелое ранение, инвалидом демобилизован в запас



**ЛИТВИНОВ ФЕДОР НИКИТОВИЧ
(ПРАПРАДЕД ПО ЛИНИИ МОЕГО
ОТЦА КАРПИНСКОГО ФЕДОРА
ВЛАДИМИРОВИЧА)**

Мой прапрадед, 1908 года рождения, отец моей прабабушки Карпинской (Литвиновой) Лидии Федоровны, уроженец Верхне - Теплянского района, Луганской области. Был призван летом 1941 года. Воинское звание – сержант. После всеобщей мобилизации был призван на фронт артиллеристом, был ранен. После ранения направлен на Кемеровский пересылочный пункт. Имеет награды, которые до нашего времени не сохранились. Войну прошел до Берлина

«Нет, я не Толстой, я другой...» (пусть меня простит Лермонтов за плагиат). Но я уже человек, который имеет право требовать уважения к своим духовным взглядам, моральным ценностям. Я имею право на жизнь. Я имею право задавать вопросы: «Кто мои предки? Какие они? Как прожили жизнь? Кто я? Что ждёт меня дальше?» Я – мой город, моя школа, моя семья, мои друзья. Люблю вдыхать полной грудью горячий воздух степи. Люблю бродить вечерами по родному городу с друзьями, смеяться и шуметь, строить планы на завтра. Люблю душевные беседы, люблю просто слушать голос мамы и наслаждаться им. Люблю школьные праздники и интересные уроки. Я много-чего люблю. Имею на это право. Это право для меня люди выстрадали кровью, за меня отдавали жизнь. Всегда буду это помнить.

Выполненная исследовательская работа дала возможность узнать и найти больше фактов, документов, фотоснимков своих предков, участвовавших в годы Великой Отечественной войны. Я смог проследить судьбу военного поколения моей семьи; доказать, что судьбы отдельных людей тесно сплетаются с общей историей страны; показать важность роли семейных традиций в духовно-нравственном воспитании моего поколения. Я всегда одеваю георгиевскую ленточку на грудь в День Победы и горжусь своей страной – великой Россией!

Какой ценой далась нам Великая Победа над врагом? Нет такой семьи, которая не испытала трагедию потери родных и близких людей. Мужество, сила духа, выносливость, чувство любви к своему Отечеству, единство всех республик – дали Великую Победу над фашизмом! Сейчас мальчишки обсуждают вопрос: пошел

бы ты защищать Родину от врага? А вы, не задумываясь, с первых дней войны пошли защищать свое Отечество! Это же как было страшно: с одной винтовкой на двоих идти в атаку на вооруженных до зубов нацистов. Они ведь шли побеждать и были уверены, что у них получится.

Если бы мне попалась машина времени, я бы хотел вас увидеть, поговорить с вами и расспросить, как оно видеть наш флаг над рейхстагом поверженного логова фашизма. Этот зверь не дремлет, и снова он расползается по земле. Только мы, потомки ветеранов той страшной войны, сможем рассказать всем людям на земле о страшной трагедии XX столетия.

Мои дорогие прадеды – герои, не задумываясь о своем комфорте, шли защищать родную землю, оставив жен с маленькими детьми. Не все вернулись... Слава героям!

Я прощаюсь с тобой, мой дорогой солдат. Моя Родина – это Родина моих предков. Мы не дадим ее в обиду!

Список источников и литературы

1. Обобщенный банк данных «Мемориал» - банк данных о защитниках Отечества, погибших, умерших и пропавших без вести в период Великой Отечественной войны и послевоенный период. [Электронный ресурс]. URL: <https://obd-memorial.ru/html/>

2. ОБД «Подвиг народа в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг.» [Электронный ресурс]. URL: <http://podvignaroda.mil.ru/?#id=37321719&tab=navDetailDocument>

3. Владимир Пряников. Воронежский краевед. [Электронный ресурс]. URL:

<https://niva1931.ru/news/obshestvo/2020-11-24/voronezhskiy-kraeved-napomnil-istoriyu-sozdaniya-ladomirovskogo-rayona-49294>

4. ТАСС. История воинского призыва в России. Досье. [Электронный ресурс]. URL: <https://tass.ru/info/684378>

5. Великанов Н. Т. Ворошилов. М.: Молодая гвардия, 2017. (Жизнь замечательных людей).

6. Ворошилов К. Е. Рассказы о жизни. М.: Политиздат, 1968. С. 5 – 11.

7. Военная энциклопедия Армии и солдат. [Электронный ресурс]. URL: <http://armedman.ru/nagradyi/sovetskie-nagradyi-vtoroy-mirovoy-voynyi-ordena-i-medali.html>

8. Интернет-портал подлинных документов о Второй Мировой 1939-1945 и Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. [Электронный ресурс]. URL: https://pamyatnaroda.ru/warunit/id3916/?static_hash=84dbf6a415f8ad846c8e301800616864v2

9. Великая Отечественная война Советского Союза 1941 – 1945. Краткая история. 1-ое издание. М.; Военное издательство Министерства обороны СССР, 1965.

10. Лобачево Луганская область Славяносербский район Административно-территориальное деление [Электронный ресурс]. URL: <https://beket.com.ua/luganskaja/lobachevo/>

11. Храм Архангела Михаила, с. Старый Айдар [Электронный ресурс]. URL: <https://www.shukach.com/ru/node/32045>

12. Справочная книга для Харьковской епархии. – Харьков: Типо-литография им. Варшавчика, 1904 г.

13. Государственный архив Ворошиловградской области: Путеводитель. - Ворошиловград, 1950. — 252 с.

14. Государственная архивная служба ЛНР (Госархив ЛНР) [Электронный ресурс]. URL: <https://garhiveg.su/reading.html>

ПОЧИТАНИЕ СВЯТОГО КНЯЗЯ АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО ПРАВЯЩЕЙ ДИНАСТИЕЙ РОМАНОВЫХ

*Лазукин Вадим,
студент I курса магистратуры СевГУ;
Научный руководитель: Фомин А. В., руководитель
творческого объединения «Отечество» ГБОУ ДО
БДДИЮТ, методист Регионального ресурсного центра по
духовно-нравственному и семейному воспитанию
Департамента образования и науки Севастополя*

Образ святого благоверного князя Александра Ярославовича Невского, широко известного и почитаемого по всей России, оказал величайшее влияние на все поколения нашей страны. Его деяния как правителя, дипломата, полководца и защитника православной веры являются подлинной основой для наиболее глубокого понимания всей истории нашего Государства и Русской цивилизации в целом. Известный российский историк С.М. Соловьёв писал: «Соблюдение Русской земли от беды на востоке, знаменитые подвиги за веру и землю на западе доставили Александру славную память на Руси и сделали его самым видным историческим лицом в древней истории от Мономаха до Донского». Подтверждением заслуг Великого князя стало и то, что после смерти Александра Невского сразу же начинается его почитание как святого, хотя официальная канонизация прошла несколько позже – в 1547 году, в год коронации Ивана IV Грозного.

Цель моего исследования – определение важнейших ценностно - смысловых акцентов наследия

Александра Невского как небесного покровителя Российской империи и династии Романовых.

Задачи предполагают исследование важнейших направлений деятельности князя как полководца, правителя, дипломата, миротворца, а также раскрытие особенностей почитания князя различным и представителями дома Романовых

Начну с раскрытия становления почитания Великого князя при Петре I. Эпоха Петра Великого принесла масштабные перемены буквально во все сферы жизни населения России. Первый русский император с особым почтением относился к благоверному князю Александру Невскому. Одним из следствий такого почтения государя к образу Александра Ярославича стало то, что его второй сын, родившийся от первого брака (с Евдокией Лопухиной) 3 октября 1691 г. (14 марта скончался), получил имя в честь святого князя – Александр. Однако нужно отметить, что крещение сына с данным именем говорит о том, что уже в начале 1690-х годов Александр Невский в представлении Петра выделялся из сонма русских святых; при этом совершенно иное, особенное развитие почитание князя на государственном уровне получило позже, после основания на отвоеванных у Швеции землях нового города - столицы будущей Российской империи. Пётр I основал Санкт-Петербург на месте Невской битвы. Александр Невский сразу же становится третьим (после апостолов Петра и Павла) покровителем Санкт-Петербурга. В 1710 году начинает строиться Свято-Троицкий Александро-Невский монастырь, который станет духовным центром нового города, а также

символом двух побед: Александра Невского над войском Биргера в 1240 году и Петра I, который спустя 5 столетий вновь поверг Шведскую армию.

В 1723 г. Петр I издал указ о перенесении мощей Александра Невского из Владимира в Санкт-Петербург. Изначально он планировал приурочить встречу мощей на берегах Невы к годовщине заключения Ништадтского мира (30 августа 1721 г.)—венцу его внешнеполитической деятельности, однако из-за ряда трудностей встреча мощей была перенесена. Однако уже 30 августа 1724 г. Петр I встречал на Неве корабль с мощами Александра Невского. Мощи переносились под залпы корабельных новоиспечённого Балтийского флота. Таким образом, святой Великий князь Александр Невский благословлял не только в целом победы Петра, но и его важнейшее нововведение—создание мощного флота. В тот же день Петр указал впредь праздновать память святого не только 23 ноября, как раньше, но еще и 30 августа.

После смерти Петра I почитание святого князя сохранило свое новое концептуальное культурно-историческое значение. В 1725 г. Екатерина I учредила Орден Св. князя Александра Невского, награждения которым планировал, но не успел ввести покойный император. Позднее эта награда станет одной из самых престижных наград в Российской империи. По указу Петра I в устье реки Ижоры в 1711—1712 годах была построена деревянная церковь святого Александра Невского. Со временем на этом месте в 1798-1799 годах на народные пожертвования был возведен каменный храм с колокольней. При Елизавете Петровне, дочери

Петра Великого, из российского серебра была создана уникальная серебряная рака для мощей святого, признанная шедевром мирового искусства.

Екатерина II, желая, по всей видимости, укрепить и подтвердить преемственность своей власти, стала автором Жития святого благоверного князя Александра. В научный оборот рукопись была введена Ю.К. Бегуновым, который относил этот список к самостоятельной редакции Жития Александра Невского. Данный список составлен в конце XVIII – начале XIX в., формат in folio, содержит 66 листов. Рукопись состоит из 11 тетрадей, сшитых нитками. Текст идет по правому столбцу, написан аккуратным, каллиграфическим почерком без помарок и исправлений. На обложке имеется запись карандашом: «История Александра Невского. Манускрипт», написанная почерком Александра I. Заглавие рукописи: «История о великом князе Александре Ярославиче Невском извлечена из записок касательно Российской Истории». Таким образом, при написании «Истории о Великом князе Александре Ярославиче Невском» автор, по всей видимости, пользовался обширным кругом источников. Дополнения рукописи из эрмитажного собрания № 379 способствуют поиску материалов редакции 1791 г. и показывают процесс непосредственного участия верховной власти в лице Екатерины II в формировании исторической памяти об Александре Невском, являющимся одним из образов Святой Руси, унаследованных Российской империей.

Уже Павел I своим указом 1797 года возвысил статус монастыря до лавры, продолжив при этом

почитание Великого князя. Позднее на престоле будут править Великие императоры, названные в честь Александра Невского: Александр I, при котором будет построен Александро-Невский собор в Ижевске (1823 году), который лично посетит император. Особое внимание уделял Александр I строительству Исаакиевского собора как продолжению проекта, начатого ещё при Петре I. Один из приделов собора посвящен Александру Невскому. Об этом ярко свидетельствует иконографическая программа интерьера, содержащая мозаичные иконы Александра Невского. Внешние и внутренние двери южной стороны Собора также содержат посвящённые Александру Невскому изображения. Как мы знаем, день памяти Исаакия Далматского и день рождения Александра Невского, а также день рождения Петра I приходится на 30 мая по юлианскому стилю.

В 1861 году в Херсонесе на месте крещения святого князя Владимира при участии Александра II происходит закладка величественного Собора. Правый южный придел верхнего храма посвящен Александру Невскому. Александр II Освободитель освободил Болгарский народ от османов. Болгары в знак благодарности построили храм-памятник, посвящённый Александру Невскому. 13 апреля 1879 года поручили этот проект русскому архитектору Александру Померанцеву. Храм-памятник был построен в 1912 году. А сын Александра II – Александр Александрович III прославился как «Царь – Миротворец». При нём Россия практически не вела войн, но с ней считались во всём мире. При нём было построено множество храмов, но

особо выделяется построенный на месте убийства императора Александра II храм, получивший название «Спас на крови». Закладка храма произошла в 1883 году. Одной из центральных тем мозаик собора является образ святого Александра Невского как защитника Отечества, молитвенника за свой народ и Россию.

Приведенные факты свидетельствуют о почитании Александра Невского на протяжении всей истории Российской империи как небесного покровителя России и правящей династии Романовых. Миротворец, праведный правитель, талантливый организатор и полководец, искусный дипломат, защитник Православия и Отечества князь Александр Ярославич Невский стал образом, идеалом, задающим высокие ценностные ориентиры не только династии Романовых, но и России до сегодняшнего дня. И главным подвигом Его жизни, завещанным потомкам, нам следует понимать исполнение евангельской заповеди о том, что нет большей любви, чем положить жизнь «за други своя».

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Памятники литературы Древней Руси. XIII век/Пер. В.И. Охотниковой. М., 1981
2. Повести о житии и о храбрости благоверного и великаго князя Александра //Памятники литературы Древней Руси: XIII век.-М., 1981.
3. Карпов А.Ю. Великий князь Александр Невский. М.: Молодая гвардия, 2010. – 327 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.a-nevsky.ru/library/karpov-nevskiy.html>

4. Сорокин П.Е. Церковь Святого Александра Невского в Усть-Ижоре // Санкт-Петербургские епархиальные ведомости.2000.Выпуск.23.С.113-117.
5. Ужанков А.Н. Меж двух зол. Исторический выбор Александра Невского. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://narod.pravoslavie.ru/5193.html>

СИСТЕМА ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ

*Панежа Анастасия,
Президент школьного совета
самоуправления
МАОУ «Средняя школа № 10», г. Саранск
Лидер патриотического направления
«Движения первых»
Республики Мордовия
Руководитель: Моисеева У.Н.,
ГБУК "Мордовская Государственная
Филармония –РДК»*

«Всё может родная земля: и напоить из своих светлых
родников, и накормить своим хлебом, и удивить красотой
цветущих садов, вот одного она только не может –
защитить себя. И сделать это должен тот, кто пьёт её воду,
ест её хлеб и любит её красотой»

А. В. Суворов

Актуальность проблемы

В последние годы достаточно актуальным стал вопрос о гражданско-патриотическом воспитании. Привить любовь к своей Родине необходимо как можно раньше, а именно в начальных классах. Дети уже в младшем школьном возрасте должны понять, как это важно любить свой народ, гордиться его прошлым и настоящим, чувствовать свою ответственность за то, каким будет будущее.

Младший школьный возраст—это период позитивных изменений и преобразований. Поэтому так важен уровень достижений, осуществлённых каждым ребёнком на данном возрастном этапе. Если в начальном школьном возрасте ребёнок не почувствует радость познания, не научится трудиться, не будет любить близких, беречь природу, не приобретёт уверенность в своих способностях и возможностях, сделать это в дальнейшем будет значительно труднее и потребует неизмеримо более высоких душевных и физических затрат. Кроме того, социальный опыт ребёнка - это не то, что он знает и помнит, потому что прочитал, выучил, а то, что он пережил, и этот опыт постоянно определяет его действия и поступки.

Ребенок – росток человеческий. В нем изначально заложено неуёмное стремление к развитию. Цель становящейся личности - утвердить свое уникальное «я», выявить свое неповторимое предназначение. А цель педагога помочь ему в этом. Нравственность и патриотизм должны стоять впереди и вести за собой интеллект.

Патриотизм - важнейший духовно-нравственный фактор сохранения общественной стабильности, независимости и безопасности государства.

В настоящее время обращение к страницам славного прошлого нашей страны особенно актуально. Общество и государство ведут поиск путей преодоления кризиса нравственных ценностей и укрепления национального самосознания. Нынешние школьники зачастую растеряны,

поскольку не могут найти объяснение всем противоречиям хода истории. Социально-экономические преобразования в России в последние годы вызвали смещение ценностных ориентиров, изменение роли отдельного человека в обществе, его гражданской позиции.

Одна из главных задач современного развития России – духовное возрождение нации. Для России важно, каким будет человек будущего, в какой мере он освоит две важные социальные роли: роль гражданина и роль патриота. Нельзя заставить любить Отечество. Любовь надо воспитывать.

Объект исследования – процесс обучения и гражданско-патриотического воспитания школьников в начальной школе.

Предмет исследования – формирование гражданской позиции младших школьников посредством систематической работы в внеурочное время.

Цель эксперимента – выявить и обосновать эффективность целенаправленной работы над формированием гражданской позиции младших школьников

Задачи эксперимента:

- выявить уровень социализации обучающихся, готовности их к жизни в современной действительности посредством диагностики;
- проанализировать, отобрать и систематизировать эффективные приемы по формированию гражданской позиции на уроках и во внеклассной работе;

- осуществить внедрение приемов и методов по формированию гражданской позиции для социализации обучающихся, готовности их к жизни в современной действительности;
- развивать гуманизм, милосердие и общечеловеческие ценности; находить нестандартные решения в разных ситуациях, творчески подходить к любому заданию;
- создать благоприятные условия для сохранения и укрепления физического и психического здоровья детей, формировать потребность в здоровом образе жизни;
- знакомить с народными традициями своего края, страны.
- систематизировать и интерпретировать результаты эксперимента в форме методических рекомендаций

Гипотеза эксперимента: если процесс обучения и воспитания будет осуществляться на основе:

1) осуществления принципа непрерывности и системности воспитательного воздействия на всех ступенях непрерывного образования, взаимосвязи процессов воспитания и обучения,

2) включения на уроках и во внеурочной деятельности целенаправленных приемов по формированию гражданской позиции, *то:*

- результаты обучения и воспитания будут высокими для конкретных условий при оптимальных затратах;
- учащиеся разовьют гуманистическое отношение к окружающему миру, людям, внутреннюю потребность в постоянном самосовершенствовании;
- в целом процесс обучения и воспитания будет эффективным и оптимальным.

Сроки эксперимента: Сентябрь 2022 г. – май 2023 г.

Методы и конкретные методики исследования.

1. Теоретические:

- изучение научной литературы по теме эксперимента;
- моделирование системы обучения и воспитания;
- абстрагирование в поиске научно обоснованного алгоритма деятельности;
- анализ и синтез для нахождения оптимального решения;
- сравнение полученных результатов с поставленными целями и прогнозом;
- обобщение результатов.

2. Эмпирические:

- педагогическое наблюдение ученического коллектива;
- тестирование учащихся.
- социологические методы-опросы, беседа, интервьюирование;
- анкетирование;
- ранжирование;
- изучение и обобщение опыта

Этапы эксперимента:

1 этап (сентябрь 2022 г. – май 2023 г.):

1. Изучение научной литературы и опыта по решению поставленной проблемы.
2. Мероприятия, направленные на решение задач эксперимента:
 - ✓ экскурсии: «Я живу в Мордовии», «Животный мир Мордовии»; "Живая природа»;

- ✓ викторины: «Знаешь ли ты свой город?», «История родного края», «Профессии людей нашего города»;
- ✓ конкурсы рисунков и фотографий: «Портрет мамы», «День Победы», «Зеркало природы», «Нет краше Мордовии нашей».
- ✓ акции: «Посылка солдату», «Чистый класс», «Благотворительный марафон – лето 2023»
- ✓ классные часы: «В единстве наша сила», день Героев Отечества «Война отняла у них детство», «Если армия сильна, непобедима и страна!», «Наши права и обязанности», «Славен человек трудом!», «Первооткрыватели космоса», «Дружба, вежливость, доброта, с нами в жизни навсегда»
- ✓ праздники: «Папа, мама, я – спортивная семья», «Моя любимая мама»

3. Промежуточная диагностика сформированности личностных умений.

4. Анализ первичных результатов по данному направлению работы.

2 этап (сентябрь 2022 г. – май 2023 г.):

1. Мероприятия, направленные на решение задач эксперимента:

- ✓ экскурсии: в музей археологии, "Этнография. Народная экология мордвов", "Живая природа Мордовии», День здоровья.
- ✓ викторины: «Моя семья живёт в России», «Наши семейные традиции»
- ✓ конкурсы рисунков и фотографий: «Это мы с мамой сделали сами», «Мой край родной», конкурс рисунков на асфальте ««Пусть всегда будет мама»

- ✓ акции: «Школьный двор», «Посылка солдату», «Кормушка», «Благотворительный марафон – лето 2023»
- ✓ классные часы: «Моя дружная семья участвует в жизни страны», День Бородинского сражения русской армии под командованием М.И. Кутузова с французской армией Наполеона (1812), «Все профессии нужны, все профессии важны», «С чего начинается Родина»
- ✓ праздники: «Моя мама – лучшая на свете», "Защитники Земли Русской", «Проводы масленицы»
- ✓ проект: «Великие открытия российских учёных», участие в родительском проекте «Неразлучные друзья – взрослые и дети»
- ✓ конкурс стихов: «Этот день Победы», «О семье», «Мой край родной»
- ✓ участие в шествии Бессмертный полк.

2. Коррекция процесса обучения и воспитания на основе анализа 1 этапа.

3. Создание необходимых методических материалов для организации уроков и мероприятий в процессе обучения и воспитания в целом.

4. Промежуточное отслеживание сформированности гражданской позиции для социализации обучающихся

5. Анализ 2 этапа.

6. Обобщение опыта работы и его презентация.

База исследования: учащиеся 1А, 2А, в классах МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 10»

Критерии эффективности результатов исследования:

1. Создание эмоционального климата внеурочной деятельности;

2. Адекватная степень сформированности гражданской позиции для социализации обучающихся;
3. Развитие внутренней потребности в постоянном самосовершенствовании учащихся и выведение их на более высокий уровень обучения и воспитания;
4. Обеспечение личностного морального выбора на основе социальных и личностных ценностей.

Возможные негативные последствия

В ходе эксперимента возможны низкие результаты вследствие причин:

1. Неточность диагностики учащихся;
2. Недостаточная результативность планируемых мероприятий.
3. Перегрузки в педагогической деятельности педагогов, связанные с разработкой программно-методических и диагностических, аналитических материалов.
4. Различный уровень психологического и физического развития учащихся.
5. Несформированность личностно-ценностных ориентаций учащихся.

Компенсаторные меры

1. Формирование положительной мотивации, индивидуальная работа, объективная оценка деятельности каждого участника эксперимента, обеспечение моральной и материальной систем поощрения.

2. Системно-аналитический подход в реализации мероприятий данного проекта, уточнение диагностики и консультация у психолога по конкретному ученику.

3. Реализация системы гражданско-патриотического воспитания, направленной на успешную социализацию личности учащихся

Список использованной литературы:

1. Агапова, И.А. Патриотическое воспитание в школе / И. А. Агапова, М. А. Давыдова. - М: Айрис-пресс, 2002.
2. Волчкова А. А., Пищулин С. Н. Патриотизм и патриотическое воспитание в общественном мнении провинции и столицы: Монография. – М.: Изд-во МГПУ; Самара: Изд-во «НТЦ», 2003.
3. Ефремова, Г.Н. Патриотическое воспитание школьников /Г. Н. Ефремова Воспитание школьников- №8, 2005.
4. Козакова, И.В. Особенности патриотического воспитания дошкольников/ И.В. Казакова - Обуч - № 6, 2003.
5. Кобылянский, В. А. Национальная идея и воспитание патриотизма /В.А. Кабылянский Педагогика - № 5, 2001.
6. Леонтьев, А. А. Патриотическое воспитание и национальное образование / А. А. Леонтьев Начальная школа (плюс и минус) -№ 4, 2002.
7. Мазыкина, Н. В. Инновационные подходы в патриотическом воспитании и гражданском становлении личности /Н.В. Мазыкина Воспитание школьников -№6, 2002.
8. Отечество: гражданское и патриотическое воспитание \ Т.М.Кумицкая, О.Е.Жиренко. -М.: ВАКО,2009.

9. Сейненский, А.Е. Экскурсия /А.Е. Сейненский
 Российская педагогическая энциклопедия. - М: Изд-во
 Просвещение, 2003.

10. Щуркова, Н.Е. Программа воспитания школьника /
 Н.Е. Щуркова. - М: Центр «Педагогический поиск», 2010.

Приложение № 1

Анкета для обучающихся № 1

Нравятся ли тебе мероприятия, которые проходят в классе, школе?	
Какие мероприятия тебе не нравятся? Почему?	
Какие мероприятия тебе не нравятся? Почему?	
Любишь ли ты сам участвовать в мероприятиях класса, школы? Или тебе просто нравится быть зрителем?	
Если бы тебе предложили ответственное поручение ты бы: а) стал сам его выполнять б) попросил ребят помочь в) обратился за помощью к учителю г) посоветовался бы с родителями	
Каких мероприятий, по-твоему, не хватает в нашем классе?	
А какие мероприятия ты бы сам провёл в нашем классе?	

Анкета для обучающихся №2

Что такое Родина?	
Как называется твоя Родина?	
Как называется твоя малая Родина?	
Какие чувства ты испытываешь к Родине?	
Что значит «любить свою Родину»?	
Что значит «защищать свою Родину»?	

Какой должна быть твоя Родина?	
Чем ты можешь быть полезен своей Родине?	
Какие государственные праздники ты знаешь?	
Кто управляет нашей страной?	
Какие символы государства ты знаешь? Перечисли их.	
Какие символы есть у нашего города?	

Приложение № 2

Урок-путешествие «Звезда по имени Мордовия»

Цель: Продолжать формировать элементарные представления детей о малой Родине - Мордовии на основе ознакомления с ближайшим окружением и достопримечательностями города.

Задачи:

Образовательные:

- дать представление о том, что для каждого человека малая Родина – это место, где родился, где прошло детство
- продолжать знакомить детей с историей нашего города.

Закреплять название улиц, знание детей о гербе и его символическом значении.

Развивающие:

- развивать навыки речевого общения, умение отвечать на вопросы полными ответами; воспитательные:
- воспитывать патриотические чувства, любовь к родному городу, культуру речевого общения;
- продолжать воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми.

Участники: дети 2 класса, участник Великой Отечественной войны Шпиленко Владимир Иванович.

Ожидаемый результат: умение обобщить знание о городе, вызвать чувство уважения к своей малой родине.

Оформление: стулья стоят в 2 ряда в виде самолета, на стенах класса прикреплены облака, которые создают атмосферу неба.

Оборудование:

- знаки "Почетный житель Мордовии",
Презентация «Звезда по имени Мордовия»
- экран,
- аудиозапись песни Мой край Мордовия Моя.

Форма: урок-путешествие.

ДИСКУССИОННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ И ЗАРУБЕЖНОЙ ИСТОРИОГРАФИИ БИТВЫ ПОД КУРСКОМ

Смирнов Никита, 8 класс

ГБОУ города Севастополя «Инженерная школа»,

г. Севастополь

Научный руководитель: Фомина Е. В., учитель истории

Есть в истории события, которые навечно остаются в памяти человечества. К их числу, несомненно, относится и выдающаяся Победа советской армии в Курской битве, 80-летнюю годовщину которой мы отмечаем в этом году.

Сражение на Курской дуге в течение многих лет не было обделено вниманием как зарубежных, так и российских историков, причем работа эта велась с привлечением документов из различных архивов.

Следует заметить, что исследователи битвы на Курской дуге и других событий 1943 г. находятся в некоторой степени в более выгодном положении, чем исследователи событий 1941 г. или 1944–1945 гг. Богатая источниковая база по Курской битве позволяет давать обоснованные ответы на возникающие вопросы и подкреплять выводы хорошей доказательной базой.

Актуальность избранной темы определяется 80-летием переломного сражения в Великой Отечественной войне, а также тем, что происходящие в обществе изменения неизбежно вызывают переосмысление ключевых событий нашей истории, особенно Великой Отечественной войны, победоносная роль в которой принадлежит народу нашей страны.

Цель данной работы: актуализация исторической памяти о Курской дуге, как переломном сражении Великой Отечественной войны.

Задачами данного исследования является раскрытие стратегического замысла советского командования в ходе Курской битвы, двух её этапов – оборонительного и наступательного.

К весне 1943 г. в районе Орла – Курска – Харькова образовалась дуга, глубоко вдававшаяся в расположение гитлеровских войск, что давало противнику возможность нанесения охватывающих ударов по советским войскам. Вермахт был полон решимости взять реванш за своё поражение под Сталинградом и обрушить мощные удары по войскам Красной армии, подорвать её боеспособность, вновь овладеть стратегической инициативой и обязательно добиться победы. Для осуществления данной цели гитлеровское командование приступило к подготовке решающего летнего наступления 1943 г., сосредоточив сильные ударные группировки в районах Орла и Белгорода и на флангах Курского выступа. С севера должны были действовать войска группы армий «Центр» (командующий генерал-фельдмаршал Г. Клюге), с юга – войска группы армий «Юг» (командующий генерал-фельдмаршал Э. Манштейн).

Сроки наступления противника постоянно отодвигались из-за того, что войска не успевали провести необходимую перегруппировку, а также из-за медленного поступления на фронт новых тяжёлых танков Т-VI («Тигр»), средних –Т-V («Пантера») и штурмовых орудий

«Фердинанд». Кроме того, в боях под Курском должны были участвовать новые самолёты – «Фокке-Вульф-190А» и «Хеншель-129».

Следует также отметить, что и части Красной Армии получали в это время новые и проявившие себя с лучшей стороны виды вооружений. Самоходные установки СУ-152, Танки КВ-1С, Т-34-76. Самолеты штурмовики Ил-2; истребители Ла-5, Як-1, Як-9. Обе стороны понимали решающее значение боевых действий в летний период 1943 года.

Из мемуаров известно, что в кругах германского командования были и противники наступления в районе Курской дуги. Стратегия вермахта на лето 1943 г., по мнению таких немецких генералов, как Гудериан, Манштейн и ряда других, должна была стать исключительно оборонительной, максимально экономной в плане расхода сил и средств. Но большинство немецких генералов поддерживали планы Гитлера на лето 1943 года. [3, с. 27]

15 апреля 1943 г. ставкой вермахта был отдан оперативный приказ о наступательной операции, получившей кодовое наименование «Цитадель», успех которой, по заявлению фюрера, будет иметь военно-политическое значение: поможет Германии удержать своих союзников и расстроить планы западных держав по созданию второго фронта, что положительно скажется на внутреннем положении Третьего рейха.

Несколькими днями ранее, 8 апреля 1943 г., Г.К. Жуков направил в Ставку доклад, в котором подчёркивалось, что «переход наших войск в наступление в ближайшие дни с целью упреждения противника считаю нецелесообразным. Лучше будет, если мы измотаем противника на нашей обороне, выведем его танки, а затем, введя свежие резервы, переходом в общее наступление окончательно добьём основную группировку противника». [1, с. 23]

Таким образом, оборона советских войск на первом этапе сражения была не вынужденной, а преднамеренной. Стоит отметить, что такое решение было принято не сразу, а после раздумий и споров. Окончательный план летней кампании 1943 г. советской Ставкой был принят в конце мая – начале июня, когда, в том числе из разведанных, стали ясны планы противника на проведение наступательной операции «Цитадель». В сочетании с другими данными разведки, полученные сведения позволили советскому командованию сосредоточиться на обороне Курской дуги.

Уникальность оборонительной фазы сражений на Курской дуге была обусловлена стечением ряда обстоятельств и успехом разведки антигитлеровской коалиции в целом. Ранее, в оборонительных операциях 1941 и 1942 гг., разведанные такого уровня просто отсутствовали, что не позволяло строить плотную оборону именно там, где ударит противник.

Первым вопросом, который встал перед командованием фронтов – был вопрос о том, проводить

или не проводить огневую контрподготовку. В случае ошибки решение могло повлечь за собой серьезные отрицательные последствия. Находившиеся на командных пунктах фронтов представители Ставки Г. К. Жуков и А. М. Василевский утвердили решения командующих и доложили Верховному. И.В. Сталин одобрил решения и приказал чаще информировать его о ходе событий.

5 июля, незадолго перед рассветом, на направлениях ожидаемых ударов в полосах обоих фронтов дважды с разрывом в один час советской артиллерией была проведена мощная артиллерийская контрподготовка, которая впервые осуществлялась во фронтовом масштабе по заранее разработанному плану. Фактор внезапности, на который так рассчитывало немецкое командование, был утерян. Готовящиеся к наступлению войска противника были накрыты плотным артиллерийским огнем.

Но уже в 5 часов 30 минут ударные группировки 9-й немецкой армии, а в 6 часов – 4-й танковой армии и оперативной группы «Кемпф», перешли в наступление, бросив против оборонявшихся на орловско-курском направлении до 500, а на белгородско-курском – около 700 танков и штурмовых орудий. [5, с. 41]

В течение семи суток непрерывно атаковавшие немецкие войска были измотаны и обескровлены стойкой, глубокой и активной обороной наших войск. В полосе Центрального фронта к исходу 11 июля враг смог вклиниться в нашу оборону только на 8–12 км, а в полосе Воронежского фронта (к 16 июля) — на глубину до 35 км.

12 июля начался новый этап битвы — контрнаступление советских войск. Концентрическими ударами войск фронтов наши войска на некоторых участках глубоко врезались в оборону противника. Наступая по сходящимся направлениям на Орел, наши войска 5 августа освободили город. Преследуя отходящего врага, к 17—18 августа они вышли к оборонительному рубежу «Хаген», заранее подготовленному противником на подступах к Брянску. В результате Орловской операции советские войска нанесли поражение орловской группировке врага (разгромили 15 дивизий) и продвинулись на запад до 150 км. Войска Воронежского (с 16 июля) и Степного (с 19 июля) фронтов, преследуя отходящие вражеские войска, к 23 июля вышли на рубежи, занимаемые до начала оборонительной операции, а 3 августа перешли в контрнаступление. Стремительным ударом их армии разгромили войска немецкой 4-й танковой армии и оперативной группы «Кемпф», а 5 августа освободили Белгород. Вечером того же дня в Москве впервые был произведен артиллерийский салют в честь войск, освободивших Орел и Белгород.

Курская битва была одной из крупнейших битв Второй мировой войны. С обеих сторон в нее было вовлечено более 4 млн чел., свыше 69 тыс. орудий и минометов, более 13 тыс. танков и САУ, до 12 тыс. самолетов. В ее ходе советские войска разгромили 30 дивизий (в том числе 7 танковых) противника. Его потери составили свыше 500 тыс. чел., 3 тыс. орудий и минометов, более 1,5 тыс. танков и штурмовых орудий, свыше 3,7 тыс. самолетов. [4]

Провал операции «Цитадель» навсегда похоронил созданный фашистской пропагандой миф о «сезонности» советской стратегии, в соответствии с которой Красная армия якобы способна наступать только зимой.

Советский успех в обороне летом 1943 г., контрастировавший с неудачами 1941 и 1942 гг., вызвал поспешные выводы не только у отечественных историков. И историки, и мемуаристы в Германии ставят вопрос о цепочке роковых решений, помешавших вермахту добиться «традиционного» для летних кампаний успеха. Поскольку операция «Цитадель» забуксовала в первую очередь на северном фесе Курской дуги, взгляды критиков решений немецких командующих, в первую очередь, обращаются к действиям и решениям Вальтера Моделя на посту командующего 9-й армии группы армий «Центр».

Описывая ход боевых действий в первый день наступления, командир 6-й пехотной дивизии генерал Х. Гроссман писал: «Батальон «Тигров» далеко впереди сражался с вражескими танками. Вдалеке перед фронтом дивизии лежала возвышенность, на которой можно было наблюдать передвижения русских. Если бы в этот момент подошли танковые дивизии, то, вероятно, Курск был бы взят; враг был застигнут полностью врасплох и слаб. Драгоценное время, которое враг использовал для того, чтобы бросить вперед свои резервы, было потеряно». [6, с. 208]

Хорст Гроссман был не одинок в негативной оценке плана наступления Моделя. В своей истории германских танковых сил бывший начальник штаба Гейнца Гудериана

Вальтер Неринг писал: «Из 6 механизированных дивизий на северном фланге 5 находились в резерве. Уже одно это дало Красной армии решающее преимущество. Было бы гораздо разумнее бросить пару танковых дивизий вперед».

Однако, упреки в адрес В. Моделя трудно назвать обоснованными – его план действий был в целом адекватным выделенным ему силам. Неудача постигла немецкие войска вследствие принятых советской стороной решений и в целом грамотному и продуманному построению обороны Центрального фронта. Тут нужно отдать должное стратегическому таланту А.М. Василевского и Г.К. Жукова, которые планировали эту операцию.

Советская сторона не просто брала паузу и отдавала инициативу противнику. С самого начала перехода к преднамеренной обороне речь шла о выбивании ударной силы германской армии. Г.К. Жуков формулировал этот тезис следующим образом: «Мы хотели встретить ожидаемое наступление немецких войск мощными средствами обороны, нанести им поражение, и в первую очередь разбить танковые группировки противника, а затем, перейдя в контрнаступление, окончательно его разгромить». [2, с. 136]

Состояние немецкой бронетехники на Восточном фронте май – сентябрь 1943 г.⁹

Дата	Всего	Боеготовы
30 июня 1943 г.	2584	2287
10 июля 1943 г.	2609	1585
20 июля 1943 г.	2471	1471
31 июля 1943 г.	2274	1176
10 августа 1943 г.	2065	987
31 августа 1943 г.	2022	821
30 сентября 1943 г.	1953	605

По приведенным данным видно катастрофическое падение числа боеготовых единиц бронетехники в германских танковых войсках на Восточном фронте, что, вполне очевидно, и обусловило стремительный отход немцев к Днепру. Нельзя не признать, что сражение на Курской дуге сыграло в этом немаловажную роль.

Также следует подчеркнуть, что преднамеренная оборона являлась лишь частью советского плана летней кампании. Советским командованием был разработан достаточно сложный и многоходовый план, предусматривающий наступательные операции. Здесь мы вплотную подходим к еще одному спорному моменту историографии Курской битвы – моменту отказа немецкого командования от продолжения «Цитадели». В советский период достаточно распространенной была точка зрения на танковое сражение под Прохоровкой – как решающий момент Курской битвы.

Прохоровское сражение – одно из сражений великой Курской битвы, в ходе которой окончательно

произошёл коренной перелом в войне. Красная Армия окончательно перехватила стратегическую инициативу в Великой войне. Исследования историка В.Н. Замулина [7], проведенные с привлечением новых документов, показывают, что контрудар 5-й гвардейской танковой армии под Прохоровкой 12 июля 1943 г. не только остановил противника, но и привел к большим потерям танковой армии П.А. Ротмистрова. Необходимо признать, что в этом сражении Красная Армия понесла страшные потери.

Это связано с тем, что наши танки (в основном Т-34) вынуждены были идти в лобовую атаку, фактически на таран, так как в лобовую браню они не могли пробить немецкие «тигры». В плотном бою немцы были лишены своих преимуществ: танки сталкивались, взрывались, а над полем битвы летали десятки бомбардировщиков, штурмовиков и истребителей. Так, наши танкисты, жертвуя собой, останавливали вражеские танки, не давая им выйти на оперативный простор. В работе американского исследователя С. Ньютона [8] высказывается предположение, что сражение с советскими резервами в районе Прохоровки еще не являлось причиной остановки операции. Хотя, зная последовательность хода событий, с этим выводом нельзя согласиться. Столь же безосновательным являются утверждения об остановке «Цитадели» ввиду высадки союзников на Сицилии. Непосредственным результатом такого предвзятого подхода к изложению событий стали спекуляции относительно высадки в Италии как причины отказа от продолжения «Цитадели». Сопоставление советских и

немецких источников позволяет дополнить и сделать более объемной картину событий и, как следствие, опровергнуть эти домыслы.

Если сражение под Прохоровкой стало причиной остановки рвущегося на оперативный простор танкового клина гитлеровских войск, то окончательное поражение вражеским войскам было нанесено именно наступательными ударами Красной Армии. Завершая рассмотрение вопроса, отраженного в названии данной статьи, следует сделать следующий вывод: западноевропейские авторы, фокусируя основное внимание на операции вермахта «Цитадель», по сути, не исследуют должным образом превосходившие «Цитадель» по своим масштабам и последствиям операции Красной армии – Орловскую (кодовое наименование плана – «Кутузов») и Белгородско-Харьковскую (кодовое наименование плана – «Полководец Румянцев»). Одна из причин этого, на мой взгляд, – нежелание западных историков показать реальную картину разгрома войск вермахта частями Красной Армии.

В то же время, современный этап развития военно-исторической науки, характеризующийся переосмыслением событий прошлого, расширением источниковой базы, включением в научный оборот новых, ранее не известных документов и материалов предъявляет высокие требования к применению методов исследования и применения средств разоблачения фальсификаций военной истории.

Мы, наследники этой Великой Победы, должны сегодня, изучая трагические события прошлого, бережно хранить благодарную память о подвиге защитников Отечества. Одно из важнейших направлений отстаивания правды о Великой Отечественной войне – это разоблачение фальсификаций истории крупнейших битв Красной армии, приведших к разгрому войск вермахта. Достойное место среди них занимает завершившаяся 80 лет тому назад безоговорочной победой Красной Армии Курская битва, сыгравшая судьбоносную роль в ходе не только Великой Отечественной, но и всей Второй Мировой войны.

Список литературы

1. Жуков Г.В. Воспоминания и размышления. В 3-х т. Т.3. 10-е изд., доп. По рукописи автора. М.: Изд-во Агентства печати «Новости», 1990. 276 с.
2. Жуков Г.К. Воспоминания и размышления: В 2 т. Т.2. М.: Олма-Пресс, 2002. 450 с.
3. Колтунов Г.А., Соловьев Б.Г. Курская битва. М.: Воениздат, 1970. 397 с.
4. Курская битва. Материал, подготовленный Научно-исследовательским институтом (военной истории) Военной академии Генерального штаба Вооруженных Сил Российской Федерации [Электронный ресурс] Министерство обороны Российской Федерации (Минобороны РФ) [Официальный сайт]. URL: <http://encyclopedia.mil.ru/encyclopedia/history/more.htm?id=11795520@cmsArticle>
5. Русский архив: Великая Отечественная. Курская битва. Документы и материалы. 27 марта - 27 августа 1943. /

Под. ред. В.А. Золотарева. Т.15 (4-4). М.: Терра, 1999. 464 с.

6. Grossman H. Geschichte der rheinisch-westfälischen 6. Infanterie-Division 1939 – 1945, Podzun, 1958, 340 s.
7. Замулин В. Н. Курская битва. 70 лет мифов и легенд./Рецензенты д.и.н, профессор К. В. Яценко и д.и.н., профессор В. В. Коровин. Москва: Вече, 2016. — 480 с.
8. Ньютон С.Х. Курская битва: немецкий взгляд. М.: Яуза, Эксмо, 2006. 576 с. С. 189

**ПРОЕКТ «УЛИЦЫ С ИМЕНАМИ ГЕРОЕВ ГОРОДА
СЕВАСТОПОЛЯ:
УЛИЦА ИМ. ПЬЯНЗИНА И.С., ПЛОЩАДЬ
КОМБАТА НЕУСТРОЕВА С.А.»**

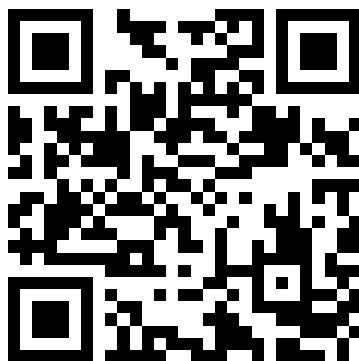
*Кассихина Мария, 8 класс,
Кассихина Анна, 8 класс,
ГБОУ СОШ №39, г. Севастополь
Научный руководитель: Кассихина Н.С.,
педагог ЧОУ «Мои горизонты»*

Проект «Улицы с именами героев города Севастополя: улица им И.С. Пьянзина и площадь комбата С.А.Неустроева – это два видеоролика, которые мы подготовили и сняли для участия в конкурсе, объявленном спортивной школой ЦСКА города Севастополя. Наши ролики посвящены двум героям Великой Отечественной войны – Неустроеву Степану Андреевичу и Пьянзину Ивану Семеновичу.

Город-Герой Севастополь во все времена был героической и патриотической столицей России. Еще во времена Первой Героической Обороны город прославился подвигами своих солдат, матросов, офицеров и простых горожан. Вторая оборона стала подтверждением того, что русский народ един, свободен и непобедим. Миллионные потери понесла наша страна во время битвы с фашизмом. Огромное количество защитников до сих пор остаются пропавшими безвести. Каждому герою, сражавшемуся тогда, мы обязаны своей жизнью и свободой. И мы счастливы, что есть возможность через участие в подобных

проектах рассказать о героях, именами которых названы улицы нашего любимого города.

Мы предлагаем Вам через распознавание QR кода посмотреть видеоролик, который посвящен герою Советского Союза, командиру стрелкового батальона Неустроеву Степану Андреевичу.



Благодаря участию в проекте «Улицы с именами героев» мы изучили большое количество информации, связанной с событиями Великой Отечественной войны, посетили мемориал 365 батареи, изучили многие интернет-ресурсы, связанные с героями, улицы имен которых мы отразили в своих роликах. Мы и раньше знали о комбате Неустроеве С.А. и старшем лейтенанте Пьянзине И.С.: где они родились, чем занимались, откуда были призваны на войну и как сложилась их судьба. Но только благодаря работе в проекте нам пришлось изучить еще и художественную

литературу, и посмотреть документальные фильмы, связанные с именами наших героев.

Предлагаем Вам к просмотру второй наш ролик, посвященный подвигу Героя Советского союза командиру 365 батареи старшему лейтенанту Пьянзину Ивану Семеновичу.



Подводя итог нашего выступления, хотим сказать, что участие в проектах, связанных с сохранением памяти о героических событиях нашей страны и о героях тех событий, помогает не только более детально изучить исторические факты, но и позволяет нам выразить свою благодарность героям тех лет за Великую Победу, за возможность жить, помнить и гордиться!

ИСТОРИЯ ОДНОГО ПОДВИГА НА ДОНБАССЕ

*Осадчая Алена, 10 класс
ГОО Луганской Народной Республики
«Перевальская средняя школа № 12
имени Геннадия Ширко», г. Перевальск
Научный руководитель: Затурская Н.Ю.,
учитель истории и обществознания*

Введение

*Родина! Великое слово... Но для каждого
оно начинается в том месте,
в том доме, где он родился. Для нас – в Донбассе*

Тема нашей исследовательской работы определена была не случайно. В феврале 2018 года в нашей школе проходило открытие мемориальной доски имени Геннадия Ширко в третью годовщину смерти.

Судьба этого человека особенно заинтересовала нас после знакомства с его родными, боевыми товарищами и фактами его биографии. Заинтересовала потому, что мое поколение является очевидцем происходящих на Донбассе событий и проявленного героизма живущих рядом людей. Задача современного поколения состоит в сохранении памяти о достойных поступках наших земляков, как пример великого патриотизма для последующих поколений.

Актуальность выше изложенного определило тему нашего исследования: изучить героизм людей и его источники в годы гражданской войны на Донбассе в начале XXI века на примере подвига Г.С. Ширко.

Объект исследования: Гражданская война на Донбассе в начале XXI века.

Предмет исследования: подвиг Ширко Г.С. как один из подвигов на Донбассе.

Решение данной проблемы определяет цель работы – определить место подвига Ширко Г.С. в военных событиях на Донбассе. Для достижения поставленной цели, нами были определены следующие **задачи**:

- воспитание у подрастающего поколения чувства любви к Отчизне, гордости за Республику, уважительного отношения к государственным и общественным ценностям;

- формирование у учащихся личностных качеств и свойств патриотов своей страны на основе национальных, культурно-исторических и воинских традиций;

- сохранение памяти о воинской славе защитников Отчизны, ее героях, содействие проявлению учащимися заинтересованности в изучении исторического наследия своей Родины;

- побуждение учащихся к использованию в качестве примера для подражания в своей жизни дел и поступков героев современности.

- ближе познакомиться с подвигом нашего земляка Геннадия Ширко.

Методы исследования: изучение документов (фотографий, газетных заметок, воспоминания очевидцев, интернет-сайтов), встреча с родными и боевыми товарищами, изучение документов музейного фонда города Перевальска.

Практическая значимость исследования:

Наши исследования могут быть использованы для:

- проведение уроков мужества и классных часов в 4-11 классах;
- создание музейной комнаты и работа над сбором и пополнением материалов музейного фонда;
- проведение общешкольного мероприятия «Герой Новороссии - Геннадий Ширко» в годовщину гибели

Результаты исследования.

На первом этапе своего исследования мы провели анкетирование среди учащихся, их родителей и жителей микрорайона.

На втором этапе исследования мы посетили музей города Перевальска, архив Администрации Перевальской района ЛНР, редакцию местной газеты «Народная трибуна».

На третьем этапе, мы взяли интервью у родственников и сослуживцев Ширко Г.С. Изучили фотоархивы семьи Геннадия Семеновича и его боевых товарищей.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1.1 Как все начиналось

Луганская Народная Республика – молодое государство, возникшее в ходе гражданской войны на Украине.

Ранней весной 2014 года сотни, тысячи граждан будущей республики, тогда еще Луганской области Украины, отказались принять итоги государственного переворота в Киеве, в ходе которого боевиками был свергнут законно избранный президент страны Виктор

Янукович, а к власти пришли прозападные политиканы, международные авантюристы и откровенные нацисты.

Победившие в Киеве националисты ни на минуту не задумывались о том, чтобы снизить накал гражданского противостояния в стране. Это страшное противостояние возникло в ходе трехмесячных уличных беспорядков так называемого Майдана и крайне обострилось после смены власти в результате вооруженного переворота.

Возможно, войны и крови удалось избежать, если бы лидеры Майдана услышали справедливые требования юго-востока страны, если бы вместо попыток подавить гражданский протест на Донбассе, в Одессе и Харькове националисты в Киеве пошли бы на диалог о федерализации. Началась гражданская война, в ходе которой три бывших области Украины – Харьковская, Луганская и Донецкая – объявили о суверенитете.

12 мая 2014 года, после состоявшегося накануне референдума о самоопределении, 96,2% его участников высказались за независимость региона и создание Луганской Народной Республики.

История еще даст оценку решению Киева бросить армию против мирных жителей, подвергнуть города Донбасса разрушительным бомбардировкам, в том числе – запрещенными типами боеприпасов, например, фосфорными или кассетными бомбами.

Но в историю войдут не только преступления, творимые против мирного народа Донбасса. Не будет забыто мужество мужчин и женщин Луганской Народной Республики, вынесших на своих плечах чудовищное напряжение весенне-летних боев 2014 года: их подвиги войдут в летописи Луганской Народной Республики.

1.2 Вставай, Республика!

2014 год. Этот год стал переломным в истории Луганщины. Несогласие местных властей с происходящим на Майдане привело к отказу признавать новый киевский режим легитимным.

7 апреля, после провозглашения местными политическими деятелями Луганской Народной Республики, исполняющий обязанности президент Украины Александр Турчинов в связи с захватами административных зданий в Харькове, Донецке и Луганске объявил о создании антикризисного штаба.

В середине августа, после смены руководства Донецкой и Луганской Народных Республик, их новые лидеры объявили о получении существенного подкрепления. В ходе начавшегося контрнаступления ополченцев в окружение («котлы») попало несколько тысяч украинских военных. В начале сентября 2014 года в Минске стороны заключили соглашение о перемирии, после чего интенсивность боевых действий снизилась, однако на отдельных направлениях столкновения и обстрелы продолжались.

Об этой войне еще напишут книги. Эту войну еще неоднократно воспоют в стихах и песнях. Каждый бой будет описан с точностью до минуты, каждый боец будет назван поименно.

Все это будет. Но в своей работе я хочу рассказать об одном человеке, который участвовал в Чернухино - Дебальцевской операции, и практически повторил подвиг Александра Матросова.

1.3 Начало жизненного пути

Геннадий Семенович Широко родился 13 августа 1973 года в селе Подолы Харьковской области. Обучался в средней школе в поселке Ковшаровка, а затем в городе Харьков, в СПТУ-17. В техническом училище получил специальность монтажника радиоэлектронной аппаратуры и приборов. Рабочую закалку приобрел на Харьковском приборостроительном заводе им. Т.Г.Шевченко.

В 1991 г. Широко был призван в армию и направлен в учебную часть ВДВ, которая дислоцировалась в литовском городе Гайжюнай. Служил добросовестно. Вот лишь несколько фактов: 25 декабря 1991г. Десантнику Широко вручен знак «Гвардия»; 12 января 1992 г – знак «Парашютист»; После выполненных десяти прыжков – знак «Парашютист-отличник».

В мае 1992 года в связи с распадом СССР он был переведен в воинскую часть, дислоцирующуюся в родной Харьковской области. Вскоре, водитель-механик Широко был назначен командиром отделения. За успехи в службе был направлен на обучение в Одесский институт сухопутных войск. В 1999 году он переехал в Луганскую область, поселился в городе Перевальске. Здесь встретил будущую жену Людмилу, сыграли свадьбу.

В Перевальске Геннадий устроился монтером путей на железную дорогу. В 2004 г. поступил на заочное обучение в транспортный техникум. Через три года доверили возглавить бригаду железнодорожников.

Но жизненные обстоятельства снова заставили Геннадия Семеновича поменять работу. Ему предложили одновременно два новых рабочих места: на зоне и в МЧС. Он прошел отбор и начал службу в МЧС.

Геннадий Семенович дважды становился отцом: в первый раз, когда родилась дочь Лариса, а второй – когда на свет в 2001 году появился сын Дима. Младший ребенок оказался с ограниченными возможностями здоровья и требовал дополнительного ухода и лечения.

1.4. Донбасс в огне

В 2014 году, когда на Донбассе начались протесты, переросшие в боевые действия, Геннадий Семенович одним из первых встал в ряды защитников от произвола незаконно захватившей в стране власть киевской верхушки и распоясавшихся националистических молодчиков.

Он был среди тех, кто штурмовал здание СБУ в Луганске и добился освобождения людей, осмелившихся выступить против насилия нового режима. Был одним из активных организаторов митингов в городе за децентрализацию власти в регионе и присвоение русскому языку статуса второго государственного. Был депутатом Республиканского собрания (Верховный совет) ЛНР первого созыва от Перевальского района.

Сражался в составе народно-освободительного батальона «Заря», который являлся самым крупным подразделением армии Юго-Востока. В июне 2014 г. Ширко стал военным комендантом г. Перевальска, а с июля – и всего Перевальского района (приложение 1). До этого Геннадий Семенович успел проявить себя как храбрый воин при обороне Луганска и пос. Юбилейный. За отличие в этих боях был награжден медалью «За отвагу» II степени. С первых дней в новой должности он крепко взялся за организацию военной комендатуры. Принял под свое командование боевое подразделение «Перевал»

численностью более двухсот воинов. На то время в районе отсутствовали органы правопорядка, обязанности которых взяла на себя военная комендатура. Боевой опыт подразделения получило в упорных боях под поселком Чернухино, за город Кировск, в районе Бахмутского Шляха. Настоящим испытанием для перевальцев стала оборона района, окруженного войсками украинской армии. Держали позиции неприступным плечом к плечу с казаками.

1.5. Повседневность в военное время

В условиях блокады, когда население осталось без самых необходимых средств существования, воины комендатуры во главе с Геннадием Ширко взяли на себя обязанности по доставке гуманитарных грузов (приложение 2).

После провозглашения Донецкой Народной Республики Дебальцево перешло под контроль ополчения. Во второй половине июля 2014-го ВСУ предприняли наступление на Дебальцево со стороны Артемовска с целью отсечь ДНР от ЛНР.

Одновременно ВСУ стремится замкнуть кольцо вокруг Луганска.

Дабы лишить республики автомобильного сообщения по трассе Луганск-Донецк, враг перерезает в августе трассу у поселка Белое. Железнодорожное сообщение становится невозможным после взятия Дебальцево. В августе части ВСУ прорываются на территорию ЛНР в граничащий с ДНР Перевальский район. Захвачен поселок Чернухино.

Со второй половины августа подразделения ЛНР наносят удары по противнику. Деблокирован Луганск, враг

выбит с ряда населенных пунктов Лутугинского, Славяносербского, Перевальского районов.

Чернухино, которое Киев, исключив из состава Перевальского района, включил в состав Попаснянского района, освободить не удалось. 5 сентября 2014 г. подписано первое соглашение о прекращении огня в г. Минске. Наступило перемирие. Перемирие не мир. Обстрелы территорий республик продолжались ежедневно.

Оставалась угроза расщепления республик – Дебальцевский выступ («карман») - почти 30-километровое вклинение украинских войск, создававшее предпосылки для наступления с той же целью, что и летом-14 – расщепить республики и задавить по частям.

На начало февраля противник достаточно прочно держит позиции в пригородах Дебальцево и отбивает атаки на Чернухино. Потеря Чернухино означала бы откат фронта, уменьшение Дебальцевского выступа.

Перед военной комендатурой Перевальского района была поставлена задача принять участие в замыкании котла. Подполковник Геннадий Широко возглавил сводный комендантский отряд, который 29 января 2015 года выдвинулся к поселку Чернухино. Но в связи с изменением обстановки перевальцы оказались отрезанными от основных сил Луганской Народной Республики и в течение двух суток стойко отбивали атаки противника.

Бои за Чернухино. Ожесточенные, многодневные. Подразделения ЛНР, в том числе Алексея Мозгового и Павла Дремова, буквально «прогрызая» оборону противника, продвигаются вперед, сжимая Дебальцевский выступ.

И вот, совместными усилиями подразделений ДНР и ЛНР выступ замкнут – «котел». Не удалось у генштаба ВСУ расцечь республики. Не расцекли, а сами угодили в «котел». Из «котла» ВСУ «планово» бежали, бросая убитых, раненых, технику.

18 февраля 2015 года над Дебальцево поднят флаг Новороссии.

1.6. Скромный защитник Перевальщины

Геннадий Ширко все время рвался в бой, на передовую. Геннадий Семенович личным примером воодушевлял подчиненных и руководил боем. Из 23 воинов комендатуры, находившихся на позиции, 17 получили ранения различной тяжести, но никто не отступил, ни на шаг. Это был последний бой и командира. Через несколько дней подразделения ВСУ были окончательно и бесповоротно выбиты из Чернухина. Армии ДНР И ЛНР завершили операцию по ликвидации Дебальцевского котла.

Освободительная операция в поселке Чернухино стала последним боевым заданием Геннадия Ширко. 31 января, во время очередного обстрела поселка украинскими силовиками, сослуживцы Геннадия Семеновича услышали крик своего военного коменданта: «Ложись! Что-то залетело!» А следом за криком – глухой взрыв...

«Некоторое время никто не мог понять, что произошло», - вспоминает боевой товарищ Сергей Копылов. «А потом увидели лежащего без движения Геннадия Семеновича и поняли: их комендант, не раздумывая, накрыл собою гранату, влетевшую в окоп, и

тем самым сохранил жизни восьмерых боевых товарищей, которые находились рядом с ним».

Так оборвалась жизнь военного коменданта Перевальского района Геннадия Семеновича Ширко. Да и разве мог по-другому уйти этот человек, не совершив поистине героический поступок? Геннадий Ширко все свои силы отдал защите родного края и своих земляков. И его последние минуты жизни на передовой, при обороне земель Перевальщины – тому подтверждение.

За Дебальцевскую операцию был награжден высшей наградой ЛНР «За отвагу» Истепени, посмертно. Так же посмертно награжден медалью «За оборону и освобождение Перевальского района», медалью «Участник боевых действий», Георгиевским крестом в годовщину основания военной комендатуры, медалью «За ратную доблесть» боевым братством Российской Федерации от 2 февраля 2016 года, приказ № 02.

Не стремился Геннадий Семенович ни за наградами, ни за славой. Пожалуй, ничто лучше не характеризует Геннадия Семеновича Ширко, как часто повторяемое им выражение: «Я лучше докажу делом!»

Жизнь семьи Ширко продолжается. Дочь пошла по стопам отца и стала офицером МЧС ЛНР. Сын сейчас обучается в школе для детей с проблемами зрения. Шефство над сыном героя взяло Ивантеевское городское отделение Московского областного отделения «БОЕВОГО БРАТСТВА».

28 мая 2020 года в большом зале Администрации Перевальского района состоялась торжественная церемония, приуроченная ко Дню пограничника, на которой было посмертно присвоено звание «Почетный

гражданин Перевальского района» Геннадия Семеновичу Ширко.

Чтобы определить значимость подвига, место его подвига в жизни современной молодежи, соотечественников, мы провели анкетирование. К опросу мы привлекли молодежь и представителей различных возрастных категорий. Нами были заданы следующие вопросы:

- Что такое подвиг? Кто такой герой?
- Знаете ли вы, кто такой Ширко Г.С.?
- Что вам известно о подвиге этого человека? Как вы считаете, является героическим подвиг Ширко?
- Смогли бы вы повторить подвиг Геннадия Семеновича?

В опросе приняло участие 603 респондента. В результате мы имеем следующие данные:

- 90% обучающихся, 95% родителей и жителей знают, что такое подвиг;
- 80% обучающихся, 90% родителей и 90% жителей знают, кто такой Ширко Г.С.;
- 85% обучающихся, 85% родителей и жителей известно о подвиге Ширко Г.С.;
- 80% обучающихся я, 85% родителей и жителей не знают, смогли бы они поступить, так как Ширко Г.С.;
- 95% обучающихся, 95% родителей и 85% жителей знают, почему наша школа носит имя Ширко Г.С. «Приложение 3»

Выводы. В результате нашего исследования нами были сделаны следующие выводы: подвиг Ширко является ярким примером для подрастающего поколения, и действительно достоин занять определенное место в

истории нашего края. Он не учился в нашей школе, но его жизнь, его поступки, подвиг послужит примером для воспитания патриотизма наших учеников. В настоящее время налажен контакт с семьей Ширко Г.С., получено согласие членов семьи на присвоение его имени ГОУ ЛНР «Перевальская школа №12», работая над проектом, мы оформили музейную комнату «Наше наследие», которая явилась своеобразным памятником погибшим ребятам на Донбассе.

А в 2018 году согласно распоряжению Совета Министров Луганской Народной Республики от 20 февраля 2018 года № 256-р/18 «О переименовании Государственных образовательных учреждений Луганской Народной Республики» нашей школе присвоено имя ГОУ ЛНР «ПЕРЕВАЛЬСКАЯ СШ №12 ИМЕНИ ГЕННАДИЯ ШИРКО». Сегодня Луганщина переживает сложный и одновременно героический период своей истории – период становления новых государственных структур и гражданского общества. Такая возможность была завоевана дорогой ценой – гибелью тысяч жителей Донбасса, потерей семейного очага, родного дома, мира на своей земле.

В войне не может быть правды.

Правда остаётся в искалеченных сердцах и телах тех, кто живёт на Донбассе, каждого, кого коснулась война. Правда остаётся в тех, кто принимает смертоносный свинец. Правда останется в тех обелисках погибших и пропавших без вести, которые появятся на земле донбасской. Правда останется в безвинно погибших детях.

Это реальность и это происходит в 21 веке...

Любая война закончится и в каждом, кто её переживёт, останется правда такого хрупкого мира. Мы будем помнить. Этого никогда не забыть.

В результате работы были проработаны и проанализированы 9 научных источников. Проведено анкетирование, интервьюирование местных жителей, учащихся и их родителей, и самое главное открыта музейная комната «Наше наследие».

Список использованных источников

1. Рожденный в СССР. //Журнал «Боевое братство». – 2017. – № 2 (167). – С 39 – 41.
2. Пищак Н. Геннадий Широ - скромный защитник Перевальщины.//Газета «Народная трибуна». –28 января 2016. – № 4. – С 2-3
3. «Жители Чернухино о жизни при ВСУ: «Здесь был ад». //Газета «XXI век». –30 апреля 2017. – № 93. – С 5 - 6.
4. Хроника борьбы за независимость. /Луганская Народная Республика/Под ред. Столяренко В.И. – Л.: ООО «Пресс-экспресс» - 2015. - 88 с.
5. Луганский информационный центр. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://lug-info.com/news/one/perevalskaya-administratsiya-prisvoila-shkole-imyа-pogibshego-v-boyakh-za-lnr-komendanta-foto-32075>
6. Книга памяти - Лариса Широ. [Электронный ресурс]. – Режим доступа:https://i.mycdn.me/image?id=852772609748&t=3&plc=WEB&tkn=*tJaJQQ8BhDcTLOodTDI9VyPCfXs

7. Медаль ЛНР за заслуги 1 степени. [Электронный ресурс]. – Режим доступа:<https://voenpro.ru/voentorg/medal-lnr-za-zaslugi-1-stepeni>

8. Мир Луганщине. Общественное движение ЛНР. [Электронный ресурс]. – Режим доступа:<https://mir-lug.info/2019/01/31/shkolniki-perevalska-pochtili-pamyat-gennadiya-shirko/>

9. Факты, События. Судьбы. /Луганская Народная Республика/ Под ред. Столяренко В.И. – Л. ООО «Пресс-экспресс» – 2015. – 130с.

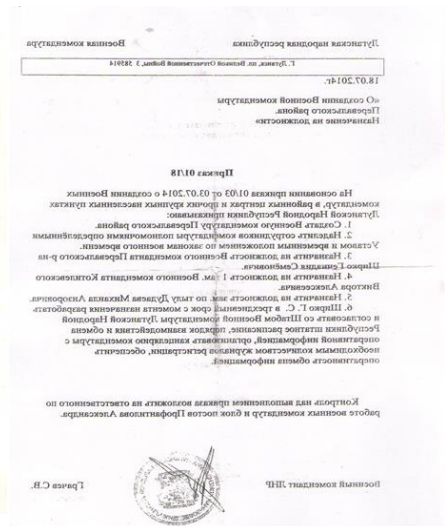
Приложения

Приложение 1



Удостоверения и документы
Ширко Г.С.

Приложение 2



Приказ 01/18 «О создании
военной комендатуры
Перевальского района. Назначение
на должность»

Приложение 3



Результаты анкетирования

МУЖЕСТВО И ГЕРОИЗМ АРАСХАНОВА АРАСХАНА КАЗИХАНОВИЧА И ЕГО СЕМЬИ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

*Арасханова Айиша, 9 класс
МБОУ "Араблинская средняя
общеобразовательная школа",
с. Араблинское, Дербентский район
Республика Дагестан
Научный руководитель: Арасханова М. Н.,
учитель русского языка и литературы*

Всякая благородная личность глубоко
осознает свое кровное родство, свои
кровные связи с Отечеством.

В.Г.Белинский.

Отец трех сыновей Арасханов Казихан родился в с. Захит Хивского района в семье крестьянина. Родители рано умерли. Как принято в Дагестане, воспитывал ребенка брат отца. Сирота Казихан получил религиозное образование в аварском селе Бухти. Со временем лечил людей народными средствами, за что были ему благодарны. Сам с детства был инвалидом. Когда был еще ребенком, во время весеннего праздника «Яран сувар», случайно наступил на ружье и непоправимо задел сухожилия руки. Поэтому одна рука не была работоспособной. Став совершеннолетним, женился на девушке Шабиче из соседнего села Куркур. Шабиче была красивой, статной, со светской осанкой девушкой, лицо ее было открытое, как ясное небо, глаза черные, как смола, брови как будто

нарисованные тонким насыщенным карандашом. Красавица гор также была требовательна к себе и к другим. Она была трудолюбивая, умная, совестливая... Легко различала хорошее от плохого, учила, как надо жить, к чему стремиться.... Может быть, поэтому она была и передовиком во всех собраниях (меслятах). Даже была председателем колхоза. Одним словом, желала людям добра. В семье Казихана и Шабиче родились три сына и одна дочь (Арасхан, Шафи, Рафи и Шерихан). Три джигита участвовали в Великой Отечественной войне, а сестра-горянка – в тылу. С детства в сознании горца вкладывали нравственно-волевые понятия: честь, мужество, гордость, любовь, самовоспитание, целеустремленность, требовательность к себе и к другим. Мальчиков старались вырастить физически крепкими, выносливыми, и не допускалось, чтобы джигит плакал или жаловался. Мои прадеды (Арасхан, Шафи и Рафи) росли в горах, где пили родниковую воду, еду варили на костре, хлеб пекли на дровах в тандыре; где скалы, ущелья, земля, словно ковер, сотканный мастерицами Дагестана; где орлы парят в вышине, а соколы демонстрируют свои возможности. Кругом естественная красота – природа.

Старший сын Арасхан, кавалер медали «За отвагу», был сожжен нацистами в своем танке в январе 1945года в Польше.

Правильно заметил Виссарион Григорьевич Белинский, что «всякая благородная личность глубоко осознает свое кровное родство, свои кровные связи с Отечеством». Такой человек верен своей Родине, любит

Отечество, готов на жертву и подвиги. Мой прадедушка, Арасханов Арасхан Казиханович, именно из таких людей. Он отец моего дедушки Тажудина. Они друг друга никогда не видели.



Прадед в 1939 году, работая в городе Дагестанские Огни на Стекольном заводе, был избран депутатом. Когда началась война, прадедушка Арасхан записался добровольцем на фронт. К этому времени он был женат. Молодая семья ждала первенца, Арасханова Тажудина Арасхановича.

Прадедушка Арасхан был старшим сержантом, командиром танка. Будучи в разведке, его отделение столкнулось с группой противника в количестве четырнадцати человек, завязался бой. Часть немцев была уничтожена, а остальные панически бежали. В этой схватке прадед был ранен, но из строя не вышел. Таким образом, Арасханов Арасхан Казиханович воевал с 1939 по 1945 год, пока не сгорел в танке со своими боевыми товарищами.

Однажды по дороге Баку-Белиджи (пересыльный пункт) он оповестил родных, что хочет видеть жену и уже родившегося сына. Но его отец Казихан сам пошел на встречу с сыном, объяснив, что не стоит молодой женщине с новорожденным сыном совершать длинный путь (Ашага-Захит-Белиджи). В это время, может быть, прадед подумал, что жена Гурипери и сын умерли с голода. После этого случая прадедушка Арасхан редко писал. Не знаю, какие

мысли посещали его голову, что творилось на душе. Трудно представить. Но я знаю, что он пожертвовал собой ради меня, ради всех, воевал ради мира на Земле.

Был награжден медалью «За отвагу».

Позже получили извещение, что красноармеец Арасханов Арасхан Казиханович погиб в бою за Родину, проявив мужество и героизм, 19 января 1945 года похоронен с отданием воинских почестей со всеми в Братской могиле в деревне Ценжковице, в Польше.

В детстве дедушка Тажудин (сын Арасхана) приносил нам разные сладости, игрушки. Маме это не нравилось, говорила: «Не балуйте детей». Дедушка как бы оправдывался: «Я своего отца никогда не видел, и ничего никогда не получал от него. Пусть мои дети, внуки живут в достатке, в мире, в радости...». Добрых пожеланий у дедушки всегда было много. Он всю жизнь ждал весточку от своего отца. Всю жизнь мой дедушка мечтал посетить Братскую могилу и с этой мечтой покинул нас. Как он, затаивая, говорил: «Я поеду к своему отцу на шахту, привезу вам большие подарки, а вы учитесь». Ведь мой «буба» (как мы его называли) до последнего дня занимался самовоспитанием, фиксировал все в своем дневнике, как некоторые великие писатели (Л.Н.Толстой, А.С.Пушкин, А.П.Чехов...). Это величие моему дедушке дал его отец, участник Великой Отечественной войны. Дед любил повторять слова замечательного писателя двадцатого века Н.Островского: «За каждое сказанное слово, поступок надо давать отчет. Жизнь дается один раз и прожить надо ее так, чтобы не было мучительно больно за бесцельно прожитые годы».



Второй сын, Шафи, в 17 лет в 1943 году пошел на фронт. В 1944 году ефрейтор Казиханов Шафи был награжден медалью «За оборону Кавказа» в составе Первого Украинского Фронта дошел до Чехословакии г.Прага. На реке Влтава получил осколочное ранение в бок. Эти свинцовые осколки и в последующем давали знать о себе.

После лечения в госпитале, вернулся в боевой строй. Был радистом и телеграфистом. Сразу после Победы не демобилизовался, продолжал служить в рядах Красной Армии. Домой вернулся в звании старшего сержанта в 1952 году. После службы женился, стал отцом большой счастливой семьи: пятеро сыновей и четыре дочки. Долгое время работал начальником соцобеспечения, директором колхоза. Приглашали в Махачкалу в министерство, но отец Казихан не разрешил. Долгое время Шафи Казиханович общался со своим сослуживцем Никишиным Петром Андреевичем из города Миллерово Ростовской области. Вместе они с одной каски кашу ели. В гости ездили друг к другу, на свадьбы детей ходили. Летом Никишин с семьей приезжали отдыхать на Каспийское море. Для сельчан приезд русских гостей был особенным праздником.

Также три года служил Арасханов Рафи Казиханович в авиации, был радистом. Окончив летное училище военной авиации, Арасханова Рафи призвали в армию, где он обучал солдат азбуке Морза. Я хорошо помню этого высокого веселого дедушку. Мне посчастливилось с ним несколько раз повстречаться. Он приезжал к моему дедушке

Тажудину, сыну Арасхана. Дед Тажудин в это время болел, и чтобы отвлечь его, дед Рафи пел ему русские народные песни и плясал «чечетку». Фронтвик дед рассказывал о жизни на фронте, об азбуке «Морзе», как с парашюта прыгали и т.д. Интересно было его слушать. Еще я обратила внимание на то, что дед Рафи начинал разговор на родном (лезгинском) языке и незаметно переходил на русский. Многие пережили и женщины в Великой Отечественной войне. Шерихан Казихановну в суровые годы отец Казихан отправил копать окопы близ города Махачкала. С рассвета до заката они «воевали с лопатами», то есть рыли землю. От усталости засыпали на работе. В свободное время вязала национальные носки и варежки, отправляла на фронт. Целеустремленная горянка остальное время работала в колхозах и совхозах, где непосильный ручной труд. Это было тяжелое время для каждого человека в отдельности. Молодая Шерихан Казихановна не знала усталости, не чувствовала голода и холода отдавала все силы, чтобы защитить Родину от иноземных напастей. Она работала под общим девизом: «Все для фронта - все для победы». Вышла замуж, сменила фамилию Арасханова на Асланова. В настоящее время бабушка Шерихан живет в Касумкентском районе, в селении Герейханов. Она мать большой счастливой семьи. За отверженный труд в тылу награждена медалями. В каждый год в День Победы получала поздравления и медали от правительства. В



прошлом году бабушка Шерихан умерла. Молодая невеста Гурипери, как мы уже сказали, в 1939 году отправила мужа в ряды Красной Армии, на войну. В следующем году родила сына, моего дедушку Тажудина. Оставила младенца на руках свекра и свекрови, пошла копать окопы. Она разрывалась меж долгом – помочь

Родине и сыном. Подвиги совершались не только на фронте, но и в тылу. Моя бабушка не хотела, чтобы муж чувствовал себя одиноким. Поэтому при первой возможности помчалась на зов Родины, помочь мужу, семье, обеспечить чистое небо и светлое будущее нам. Рыли окопы близ города Махачкала, с Моздока до Нальчика. Оружием были лопата, вилы, лом, грабли.

В настоящее время никого из трех братьев фронтовиков не осталось. Зато у всех есть большие семьи: дети, внуки и правнуки. Кому они подарили жизнь на белом свете. Только у Арасхана – фронтовика единственный сын Тажудин, который в 2015 году умер. У Тажудина осталась большая семья: жена, 6 сыновей и 3 дочери, 20 внуков и 8 правнуков.

Наш долг воспитываться на опыте наших предков. Сохранить и развивать то, что дано испокон веков. Хоть немало времени прошло, мы будем помнить и говорить: «Спасибо всем ветеранам», «Никто не забыт и ничто не забыто».



•Араскан Казиханович Арасханов
Дата рождения

военнослужащего: __. __. 1917

Время поступления на службу:

__ . __ . 1939. Место призыва:

Дербентский РВК, Дагестанская
АССР, Дербентский р-н

•Воинское звание на момент
награждения: ст. сержант

•Место службы: 96 сп 140 сд 1
УкрФ награждён: Медаль «За

отвагу»Архивный источник

Реквизиты документа: ЦАМО.

Фонд 33. Опись 690306. Единица
хранения 513.



Три года назад я вышила картину
в честь Великой Победы



Арасханов Шафи Казиханович
старшина

•Дата рождения
военнослужащего: нет
данных. Время поступления
на службу: нет
данных•Место призыва: нет
данных•Воинское звание на
момент награждения:
ефрейтор•Место службы: 7
отд. д-н АЗ Медаль «За
оборону Кавказа»



Арасханов Рафи
Казиханович



Асланова(Арасханова)
Шерихан Казихановна

ВОЕННЫЕ ПАРАДЫ. ДВА ПАРАДА.

*Овчинников Михаил, 9 класс,
МУДО "Звениговский центр детского творчества"
Научный руководитель: Иванова О.В.,
директор МУДО "Звениговский центр детского
творчества",
г. Звенигово, Республика Марий Эл*

Введение

Данная работа представляет собой интеграцию знаний таких областей, как история и краеведение. Она посвящена военным парадам, история которых уходит в далекое прошлое. Иногда парады являлись основой таких церемоний, как открытие памятников, полковые и церковные праздники, дни рождения лиц царской фамилии. В связи с этим парады рассматриваются и как отдельные военные ритуалы, и как часть светских и религиозных праздничных мероприятий.

Темой данного исследования стали военные парады в истории России, а основное внимание уделяется двум парадам Великой Отечественной войны. Первый - легендарный парад 1941 года в осажденной Москве, а второй - знаменитый парад Победы 1945 года. Именно они оказали огромное влияние на весь ход мировой истории.

Тема этой работы определена её актуальностью. В 2023 году в России исполняется 80 лет со дня Победы в Сталинградской битве.

Цель: изучение истории военных парадов.

Задачи работы:

- Определение основных этапов военных парадов;
- Разработка и подготовка материалов по теме для школьного уголка памяти;
- Воспитание чувства гордости, патриотизма, уважения и благодарности к людям, которые в тяжелые годы войны смогли отстоять своё Отечество.

Методы исследования:

Социологический опрос;
Изучение литературы по теме;
Анализ подобранной литературы;
Поиск материалов в Интернете.

Полученные результаты:

1. Систематизирован собранный материал о военных парадах в истории России
2. Подготовлен материал для школьного уголка памяти
3. Получен иллюстративный материал
4. В классе был подготовлен и проведён классный час по теме «Два парада»;
5. Осуществлен подбор материалов по теме.

Вывод: Ребята пришли к выводу, что парады на протяжении всей истории вселяли уверенность в готовности армии отстаивать свои интересы на полях сражений, пробуждали гордость за Отечество, поднимали боевой дух народа.

Данная работа будет полезна всем, кто интересуется историей, а особенно военной историей.

1.Из истории парадов

ПАРАД (франц. parade, от лат. paro, буквально - готовлю), торжественное прохождение войск с боевой техникой по случаю официальных празднеств. (Большой Энциклопедический словарь)

На протяжении всей истории парад — один из главных воинских ритуалов праздничного характера. Усилению символичности и эмоционального воздействия праздничных ритуалов во многом содействовали их атрибуты — знамена, музыка, оружие и форма одежды. Им всегда уделялось самое пристальное внимание.

История военных парадов уходит в далекое прошлое. Ещё во времена Древнего Египта военные любили проходить строем перед публикой. В Древнем Риме проводились так называемые триумфы — торжественные смотры войск и их прохождение в честь побед и прославившихся полководцев.

Торжественные церемонии в честь победителей проводились и в древнерусском государстве. К примеру, доблестный князь Дмитрий Донской произвел смотр русских дружин у стен Коломенского кремля перед выходом на Куликово поле, на битву с ханом Мамаем. Благополучное возвращение войска из похода превращалось на Руси в общенародный праздник. Яркой деталью, носившей символический характер, являлось то, что победители становились «на костях» побежденных и

«ударяли в трубы». Так славилась победители и «отпевались» поверженные враги.

При Петре Первом стали устраиваться парады гвардии, которые проходили на Потешном поле, в дни торжеств играли военные оркестры, а вечерами горели «потешные огни» (фейерверки), после которых устраивались кулачные бои, травля зверей, народные гуляния и пиры с «Фонтанами белого и красного вина». Парады стали непременной частью воинского церемониала при праздновании побед и достигли особого блеска.

Для шествий Петр учредил «порядок торжественного въезда наподобие римских триумфов». Распорядок въезда излагался в книге «Изъяснение торжественного входа, нынешнего 1709 года, декабря, 21 дня». Ритуал строго регламентировался. Он включал в себя элементы парада, но отличался грандиозностью, привлечением гражданского населения, духовных и светских хоров, богатством архитектурного, скульптурного оформления, элементами театральности.

Парады пробуждали гордость за Отечество, поднимали патриотический дух, вселяли уверенность в готовности армии отстаивать свои интересы на полях сражений. Но иногда парады являлись основой таких церемоний, как открытие памятников, полковые и церковные праздники, дни рождения лиц царской фамилии, а фанатичное отношение к ритуалу некоторых командиров порождало такое явление, как «парадомания».

В связи с этим, парады рассматриваются и как отдельные ритуалы, и как часть светских и религиозных праздничных мероприятий.

2. Парады Великой Отечественной и Второй мировой войны

Одно из тяжелых испытаний, выпавшее на долю нашему народу, стала Великая Отечественная война. Враг был силен и страшен, а Победа досталась нам великой ценой. Но даже в это суровое время руководство страны проводило парады.

К числу **особых парадов** в военный период следует отнести наземный и воздушный парад в Куйбышеве, где находились многие эвакуированные правительственные учреждения и дипломатический корпус. Он проводился 7 ноября 1941 года.

В Москве **второй** за время войны парад состоялся 1 мая 1945 г. Командовал парадом генерал-полковник П.А. Артемьев. Принимал парад начальник Генерального штаба генерал армии А.И. Антонов.

4 мая 1945 года в **Берлине** был проведен торжественный Парад Победы советских войск Берлинского гарнизона на площади у Бранденбургских ворот и Рейхстага. **Главный парад Победы во Второй Мировой войне** состоялся 7 сентября 1945 года в Берлине у Бранденбургских ворот. Это был парад союзнических войск СССР, США, Великобритании и Франции под руководством Маршала Советского Союза Г.К.Жукова. В нем приняли участие советские войска, штурмовавшие Берлин, американские, английские и французские войска, которые находились в Берлине для несения оккупационной службы в отведенных им секторах западной части города. Новые советские тяжелые танки произвели сильное впечатление на наших

западных союзников. От советских войск в нем участвовали полк 248-й стрелковой дивизии (1000 человек) и сводный армейский танковый полк 2-й гвардейской танковой армии (52 танка). Примерно в таком же составе вышли американцы, англичане и французы.

16 сентября 1945 года в г. Харбине, Китай на Вокзальной площади был проведен **парад в честь победы над Японией**, который принимал маршал А.М. Василевский. В параде приняли участие батальоны 300-й Харбинской пехотной дивизии, в ее рядах – отдельная разведрота во главе со старшим лейтенантом Кореневым. По главной площади города прошли подразделения советских пехотинцев, артиллеристов, танкистов. После парада состоялся праздничный концерт.

16 июля 1944 г. состоялся парад партизан Белоруссии в Минске через несколько дней после освобождения столицы Белоруссии. В нем участвовали около 30 тысяч партизан.

Но есть в истории России два парада, которые навсегда вошли в нашу историю и имели огромное значение на весь ход мировой истории – это парад 1941 года в осажденной Москве и Парад Победы 1945 года.

3.ПАРАД 7 НОЯБРЯ 1941 ГОДА В МОСКВЕ

То был парад железной воли,
Надежды, веры и любви,
Суровый марш нелегкой доли
В защиту жизни и земли.
К. Пономарев

Обстановка накануне парада

Ежегодно силами войск Московского гарнизона 7 ноября на Красной площади в Москве проводился традиционный военный парад «в ознаменование очередной годовщины Великой Октябрьской социалистической революции». 24-я годовщина Октябрьской революции пришлось на первый, самый тяжелый год Великой Отечественной войны.

В конце сентября - начале октября 1941 года гитлеровское командование начало проводить операцию «Тайфун», нацеленную на окружение и захват Москвы. Группировка армий «Центр», которая численно превосходила советские войска в 1,4 -1,8 раза, позволила частям вермахта прорвать две линии обороны столицы и подойти к ней на расстояние 70 -100 км. Ввиду создавшегося критического положения 15 октября в Куйбышев (ныне Самара) переехали часть состава правительства и иностранные посольства. Были приняты неотложные меры для усиления защиты города. 19 октября в столице вводится осадное положение. Из нее эвакуировались государственные учреждения, предприятия и мирные жители. Фронт неумолимо приближался к городу, и местами возникала паника. На строительство оборонительных сооружений мобилизуются 450тысяч жителей столицы, 75 процентов которых были женщины. В три смены работают предприятия, обеспечивая защитников столицы оружием и боеприпасами. Москва являлась главным узлом коммуникаций, связывающих фронт и тыл, крупным промышленным центром, в котором, несмотря на

эвакуацию из города большинства предприятий, за все годы Великой Отечественной войны были произведены: каждый второй автомат, каждый третий миномет, каждый четвертый снаряд, 7 самолетов из 100. Под Москву срочно перебрасываются резервные дивизии из Сибири.

Казалось, что нет сил немецкие войска, которые по планам Гитлера должны были войти в советскую столицу до 7 ноября. На этот день, по случаю «захвата Москвы» было назначено торжественное прохождение немецких войск по Красной площади. Были даже отпечатаны приглашения на это мероприятие.

Бои за Москву были тяжелыми, и только к 1 ноября Красной Армии удалось приостановить немецкое наступление в 70-100 км от столицы. Для его возобновления противнику пришлось провести двухнедельную подготовку.

Эта передышка была использована советским командованием для укрепления обороны столицы. В этот кризисный и опасный период, когда решалась судьба Москвы, на высшем государственном уровне принимается решение о проведении в столице традиционного торжественного собрания и военного парада, посвященных 24-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революций.

3.1. Подготовка к параду.

О подготовке к параду никто, кроме ограниченного круга лиц, до исхода дня 6 ноября не должен был знать. Как вспоминал командующий московским военным

округом генерал-полковник Артемьев: «В последних числах октября, И.В.Сталин поинтересовался, собираемся ли мы готовиться к параду? Сославшись на обстановку, я выразил сомнение в целесообразности этого мероприятия. Кроме того, участвовать в параде могла только пехота, так как артиллерийские части стояли на огневых позициях, а танков вообще не было в гарнизоне. Указав на недооценку нами политической значимости этого мероприятия, Сталин приказал: парад провести, артиллерию найти, танки найти тоже». Было выпущено ограниченное число пригласительных билетов, и только избранным можно было попасть туда.

В Большом театре, где обычно проводилось торжественное заседание, зияла огромная воронка от бомбы. Решено было провести заседание под землей, на станции метро "Маяковская", заgrimировав ее под Большой театр. Соорудили сцену, оформили её бархатом, привезли знакомую трибуну из театра, цветы и стулья. Поставили бюст Ленина, пол застелили коврами. Вдоль платформы были поставлены поезда метро, в которых разместились гардеробы и буфеты. По воспоминаниям начальника станции метро «Маяковская» Соловьева: «Станция превратилась в прекрасный зал, вид был самого настоящего театра».

Немецкая авиация в течение пяти часов пыталась прорваться в город, но не прорвалась. Когда 6 ноября около 250 вражеских бомбардировщиков попытались прорваться к центру Москвы с целью сорвать праздничное

торжество, зенитчики и летчики-истребители сбили 34 фашистских самолета.

Вечером состоялось торжественное заседание Московского Совета депутатов трудящихся, на котором присутствовало свыше 2 тыс. человек. Поезд – почти бесшумные вагоны синего цвета – прибыл на станцию прямо из Кремля, «подземного кабинета» вождя, который располагался в бункере под Красной площадью, и был точной копией его наземного рабочего места.

В 19.30 Сталин начал свой доклад. После доклада был традиционный концерт...В это время в глубочайшей тайне готовили парад, который должен был состояться рядом с врагом, под открытым небом. Только поздно ночью, около 23.00 часов 6 ноября, после торжественного собрания на станции метро «Маяковская», командующий парадом генерал-лейтенант П.А. Артемьев сообщил командирам частей об их участии в параде. Начало парада назначили на два часа раньше, чем обычно. В здании ГУМа был оборудован лазарет на случай бомбежки. Сталин велел: «Если прорвутся самолеты противника – парад не отменять». Даже участники парада не знали, к чему их готовят, думали: обычные учения перед отправкой на фронт. Принимать парад было поручено заместителю наркома обороны СССР Маршалу Советского Союза С. М. Буденному. Командование парадом возлагалось на командующего войсками Московского военного округ Московской зоны обороны генерал-лейтенанта П.А. Артемьева. Непосредственная подготовка парада

была поручена коменданту Москвы генерал-майору К. Р. Синилову.

Если в мирное время к параду готовились 1,5-2 месяца, то в данном случае на подготовку было отпущено несколько дней, при этом даже непосредственные участники не знали, что готовятся к параду. Сначала на параде, посвященном Великой Октябрьской Социалистической революции, было принято решение провести парад самолетов, но затем из-за погодных условий он был отменен. В музее обороны города Москвы находится схема построения колонны самолетов на параде 07.11.1941 г.

В ночь на 7 ноября у коменданта Москвы были собраны командиры всех частей, предназначенных для участия в параде. Им объявили, что состоится парад, и указали места построения частей. В 2 часа ночи было сообщено, что парад начнется в 8 часов утра. Время с 2 часов ночи до начала парада потребовалось для того, чтобы командиры возвратились в свои части и вывели их на площадь. Все силы Московской ПВО были приведены в повышенную боевую готовность номер один. Для отражения вражеских налетов на подмосковных аэродромах было задействовано около 550 самолетов. Невзирая на начавшуюся метель, в воздух были подняты истребители. Чтобы сковать активность противника 6 и 7 ноября по немецким позициям были нанесены отвлекающие удары на Волоколамском, Можайском и малоярославском направлениях. К утру 7 ноября Красная площадь приобрела праздничный вид, она была

освобождена от «камуфляжа», расчехлили и зажгли кремлевские звезды.

В пять утра на площади уже были выстроены войска. Дул холодный ветер. И опять Бог помог: утром начался сильнейший снегопад, маскируя участников и делая погоду нелетной. К 7 часам на Красной площади собрались представители советско-партийного актива.

3.2.Проведение парада

Военный парад начался ровно в 8 часов утра. Торжественность и суровость была на лицах его участников. После рапорта командующего парадом принимающему парад и объезда ими войск, с речью к участникам парада и всему советскому народу обратился И. В. Сталин: «Враг не так силен, как изображают его некоторые перепуганные интеллигентки. Не так страшен чёрт, как его малюют! На вас смотрит весь мир как на силу, способную уничтожить грабительские полчища немецких захватчиков! Война, которую вы ведете, есть война освободительная, война справедливая». Впервые глава государства призвал вдохновляться мужественными образами «наших великих предков — Александра Невского, Дмитрия Донского, Кузьмы Минина, Дмитрия Пожарского, Александра Суворова, Михаила Кутузова. Раньше он никогда не говорил на парадах, и это его выступление было напутствием отправляющимся на фронт воинским частям.

Впоследствии, просматривая документальный фильм о параде, историки заметили, что на морозном

воздухе у Сталина... не идет пар изо рта! Было высказано предположение, что на параде он никакой речи не произносил, что это – одна из его фальсификаций. Правда этому есть объяснение. Назначив парад на два часа раньше положенного срока, никто не позаботился о том, чтобы сообщить об этом журналистам. Соответственно, журналисты со съемкой опоздали на 10 минут и «прозевали» речь вождя. Позже пришлось в Свердловском зале 1-го корпуса Кремля строить деревянную трибуну Мавзолея, с которой вождь снова зачитал свою знаменитую речь. Эти кадры вмонтировали в фильм о параде, и никто не заметил: у солдат, что мерзли на площади, шел изо рта пар, а у вождя – нет...

Торжественный марш войск на Красной площади открыли курсанты минометно-артиллерийского училища, за ними прошли батальоны курсантов училища им. Верховного Совета РСФСР и Окружного военно-политического училища. Потом шли полки 2-й Московской и 332-й Ивановской им. М. Ф. Фрунзе стрелковых дивизий, 1-й полк отдельной мотострелковой бригады особого назначения НКВД (ОМСБОН), истребительный мотострелковый полк, полк дивизии Особого назначения им. Ф.Э. Дзержинского НКВД (ОМСДОН), Московский флотский экипаж, Особый батальон Военного Совета Московского ВО и Московской зоны обороны, батальон бывших красногвардейцев-ветеранов, два батальона Всеобуча. За пехотой прошли эскадроны кавалерии, пулеметные тачанки, моторизованные части, артиллерийские полки Московской зоны обороны,

сводный зенитный полк ПВО, танковые батальоны резерва Ставки ВГК в количестве более 200 машин. По воспоминаниям участников легендарного парада, техника блестящая, воины были одеты в теплое добротное обмундирование. Все выглядело прочно, солидно. Непогода не позволила принять участие, подготовленным для воздушного парада 300 самолетам. Всего в параде участвовало около 28,5 тыс. человек, 140 артиллерийских орудий, 160 танков и 232 машины. Правда в воспоминаниях Артемьева, говорится о том, что цифра в 160 танков – явно завышенная, специально взятая для врага. «Участвовало не больше 60 танков», - говорил он незадолго до смерти в 1978 году.

После парада всем его участникам была объявлена благодарность и выдано по 100 граммов водки. Парад длился полтора часа. Часть войск с парада отправлялась прямо на фронт.

Парад проводился по всей форме – в традициях Русской армии, с военной музыкой. Ещё русский генерал Скобелев, герой сражений XIX столетия, не раз говорил, что музыка поднимает боевой дух воинов. Для этого был создан сводный оркестр, которым руководил интендант 1 - го ранга композитор и дирижер В. Агапкин – автор марша «Прощание славянки». Времени для репетиций не было, да и обстановка строгой секретности в подготовке к параду требовала предельной собранности и дирижера, и музыкантов. Но хотя в некоторых документальных фильмах об этом событии с экрана звучит марш "Прощание славянки", оркестр там его не играл, а музыка

была наложена потом. Поистине, знаменательным стало для военного капельмейстера Василия Агапкина 7 ноября 1941 года. В этот день он дирижировал сводным оркестром на параде войск в Москве.

3.3. Курьезы парада

Пробили куранты на Спасской башне. В эфир понеслись слова диктора Юрия Левитана: “Внимание! Внимание! Говорят, все радиостанции Советского Союза...” Агапкин, стоявший на специальном деревянном помосте, взмахнул рукой, и сводный оркестр заиграл “Встречный марш” и сигнал “Слушайте все!” Затем под раскаты орудийных залпов исполнил “Интернационал”. Трубы отогревали под шинелями, так как начали подмерзать клапаны. К счастью, инструменты не отказали. Началось движение войск. Чеканя шаг, под звуки музыки по Красной площади шли регулярные рабочие ополченцы. Прямо с парада они отправлялись на фронт. Агапкин уверенно дирижировал. Он был подобен изваянию: одни только руки то и дело взлетали вверх. Он стоял на подставке, не переставляя ног. И это чуть было не кончилось бедой. Вот как рассказывал об этом случае в своих воспоминаниях сам Василий Иванович. “...Мне пора было сойти с подставки. Хотел сделать шаг, а ноги не идут. Сапоги примерзли к помосту. Я попытался шагнуть более решительно, но подставка затряслась и пошатнулась. Ну, думаю, сейчас упаду! Что делать? Я не могу даже выговорить слова, так как губы мои замерзли, не шевелятся...” Подбежавшие помощники с трудом сняли смертельно замерзшего дирижера.

Был ещё один случай на параде. Шел снег, брусчатка стала скользкой. Два танка на скорости преодолели подъем и пошли по Красной площади. А третий забуксовал. Экипаж тут же передал по радио: «У нас полный стоп!» И тогда оба танка, пройдя мимо Мавзолея, развернулись и пошли обратно. Это не мог не заметить Сталин, стоявший на трибуне Мавзолея. Испугался ли вождь, об этом история умалчивает. Он только спросил у Николая Власика, начальника своей охраны: «Что там случилось? Почему танки назад поехали?» Сначала хотели наказать командиров Т-34, но быстро все выяснилось. Все три экипажа прибыли прямо с фронта. Как признавались танкисты, они так волновались, что когда увидели, что танки снова поехали в их сторону, то забыли о параде, думали – находятся в бою при выполнении боевой задачи, а в бою для них первое дело – спасти товарищей, вывести их из-под огня, поэтому и повернули танки... Обвинять танкистов в «попытке покушения на вождя» в голову, к счастью, никому не пришло. И фронтовиков отпустили на фронт.

Услышав, что на Красной площади проходит парад, Гитлер испытал неприятное потрясение. Он приказал немедленно бомбить Москву, но погода стояла нелётная. Немецкие самолёты не сумели прорваться к столице.

Парад 7 ноября 1941 г. стал знаковым событием, повлиявшим на психологический настрой советского народа и укрепившим его моральный дух и веру в победу над фашизмом. Вот что рассказывал комендант г. Москвы, генерал – майор Синилов: «Единственное, чем внешне

отличался парад, — это отсутствие демонстрации. После парада произошел перелом в разговорах, настроениях, даже внешний перелом был заметен. То, что произошло в сознании, внутри каждого, нашло отражение и в поведении. Седьмого и в последующие дни народ стал совсем иным: веселым, смеющимся, жизнерадостным, улыбающимся, особая твердость появилась, уверенность. А до этого, прямо надо сказать, была некоторая молчаливость. После парада был необыкновенный подъем...»

3.4. Значение парада

Впоследствии Сталин объявил благодарность организаторам парада и полковнику Агапкину в частности.

Парад произвел огромное впечатление на всех граждан, не только на жителей Москвы. Участие самого Сталина в торжествах в Москве послужило для её жителей опровержением слухов о том, что глава партии покинул столицу и вскоре она будет сдана немцам. Фронтовики и работники тыла понимали: если в столице торжественно отмечался праздник, несмотря на то, что в нескольких десятках километров от нее стоял враг, значит у Москвы достаточно сил, чтобы выстоять.

За рубежом также убедились в возможности русских противостоять немцам. По силе воздействия на ход дальнейших событий его приравнивают к важнейшим военным операциям Великой Отечественной войны 1941-1945 годов. В тревожные и тяжелейшие для страны дни начала войны парад продемонстрировал всему миру негибемый дух и волю народа к победе. Парад 1941-го

вызвал восхищение и уважение к нашему народу и его армии во всем мире, способствовал укреплению международного престижа нашей Родины. Английская газета «News cronicl» писала: «Организация в Москве обычного традиционного парада в момент, когда на подступах к городу идут жаркие бои, представляет собой великолепный пример мужества и отваги».

3.5.7 ноября 1941 года является сегодня Днем воинской славы России.

А немецкие награды для «покорителей Москвы» сейчас можно увидеть среди экспонатов музея Российской Армии. В числе трофеев, захваченных Красной Армией в ходе контрнаступления под Москвой, были и строительные материалы для монумента в честь взятия советской столицы. Они пошли на облицовку цоколей нескольких зданий на Тверской улице.

4.Парад Победы на Красной площади.

Мир не видал такого шага,
И был повержен грозный враг,
И над руинами Рейхстага
Затрепетал наш алый стяг.

К. Пономарев

Прошло четыре года.

В середине мая 1945 г. Сталин вызвал Жукова в Москву. На заседании Государственного комитета обороны

Верховный Главнокомандующий предложил: «Не следует ли нам в ознаменование победы над Германией провести в Москве Парад Победы и пригласить наиболее отличившихся героев — солдат, сержантов, старшин, офицеров и генералов?». Предложение было тотчас же принято. Кроме того, решили также привезти из Берлина Знамя Победы, водружённое над рейхстагом, и трофейные немецкие знамёна.

В-десятых числах июня все участники, одетые в парадную форму, которую специально сшили для такого торжества, приступили к репетициям. 18 (19) июня Сталин, встречаясь с Жуковым на своей даче, поинтересовался, не разучился ли тот держаться в седле, и предупредил: «Вам придётся принимать Парад Победы. Командовать парадом будет Рокоссовский». Жуков удивился: «Спасибо за такую честь, но не лучше ли парад принимать Вам? Вы Верховный Главнокомандующий, по праву и обязанности парад следует принимать вам». — «Я уже стар принимать парады. Принимайте вы, вы помоложе». Загадка сталинской скромности была разгадана благодаря его сыну Василию, который сообщил Жукову под большим секретом: «Отец сам готовился принимать Парад Победы... Третьего дня во время езды от неумелого употребления шпор конь понёс отца по манежу. Отец, ухватившись за гриву, пытался удержаться в седле, но не сумел и упал. При падении ушиб себе плечо и голову, а когда встал — плюнул и сказал: "Пусть принимает парад Жуков, он старый кавалерист».

24 июня 1945 г. погода была пасмурная, шёл дождь, но парад состоялся. И Георгий Жуков, и Константин Рокоссовский, и другие участники оказались на высоте.

В Параде Победы приняли участие сводные полки Карельского, Ленинградского, 1-го Прибалтийского, 1-го, 2-го и 3-го Белорусских, 1-го, 2-го, 3-го и 4-го Украинских фронтов, Наркомата обороны и ВМФ, военной академии, военного училища и войска Московского гарнизона.

Парад принимал заместитель Верховного Главнокомандующего маршал Г. К. Жуков, командовал Парадом маршал К. К. Рокоссовский.

При прохождении торжественным маршем впереди сводных полков фронтов шли командующие фронтами и армиями, далее — Герои Советского Союза со знаменами прославившихся в боях с агрессорами частей и соединений. Впереди колонн следовал специальный автомобиль, на котором находилось Знамя Победы — красный стяг, водруженный 30 апреля 1945 г. над рейхстагом разведчиками 150-й стрелковой дивизии М.А. Егоровым и М.В. Кантария. Оно было доставлено из Берлина в Москву на транспортном самолете. Сейчас это знамя находится в музее Вооруженных сил, а его копия хранится на Поклонной горе, в музее Великой Отечественной войны.

Вслед за сводными полками на Красную площадь вышли 200 советских воинов. Они несли опущенные до земли знамена разгромленных немецких соединений, которые затем под барабанную дробь были брошены к

подножию Мавзолея В. И. Ленина. Первым был брошен личный штандарт Адольфа Гитлера. Как позднее вспоминал Жуков: «Ни с чем не сравнимым был момент, когда двести бойцов... под барабанный бой бросили к подножию Мавзолея В. И. Ленина двести знамён немецко-фашистской армии».

4.1. Участники парада из Звениговского района Арсений Кондратьевич Зайцев и Сергеев Иван Александрович

Я исследовал материалы своего учителя - Ивановой О.В., и узнал, что житель Звениговского района деревня Кокшамары Арсений Кондратьевич Зайцев был участником Парада на Красной площади в Москве 24 июня 1945 года.

Из полутора миллионов солдат и офицеров в составе сводного полка было отобрано 1500 человек. Арсений Кондратьевич вспоминал: «Мы прибыли в Москву и нас сразу повезли в военное училище Верховного Совета РСФСР. Полк был разбит на батальоны, роты, взводы и отделения. За каждым взводом закрепили общевойскового солдата, который ежедневно проводил строевые занятия по 7-8 часов на плацу училища. Сводные репетиции Парада проводили на центральном аэродроме, а генеральную – на Красной Площади». Настал день Парада Победы. В этот день, хотя погода стояла пасмурная, моросил мелкий дождь, но ничто не могло испортить праздничного настроения победителей. А.Зайцев воочию увидел прославленных маршалов Жукова, Рокоссовского,

разведчиков 3-й ударной армии М. Егорова, М. Кантария, которые установили знамя над рейхстагом.

Он вспоминал: *«...Четко печатая шаг, мы проходили мимо Мавзолея. С гордостью я чеканил шаги в третьей шеренге 4 колонны от Мавзолея. Незабываемы минуты, когда грянула дробь барабанов, и к трибуне Мавзолея подошли 200 солдат, к его подножию полетели захваченные в боях знамена уничтоженных вражеских частей и соединений. Конечно, все мы очень волновались, как перед боем».*

«Затем, - вспоминал А. Зайцев, - для участников парада была организована обширная культурная программа. Талантливые артисты из театра Ромэн показали замечательный спектакль «Невеста из табора». Они вложили всю сердечность, теплоту и мастерство в выступление перед боевыми фронтовиками, которые еще месяц назад участвовали в боях».

Домой пришел Арсений Кондратьевич в 1945 году. С собой привез красивую форму участника Парада Победы. Своим родным он рассказывал, что в первый же день приезда в Москву с каждого участника Парада была снята мерка для пошива парадной одежды. По размеру подобранные яловые сапоги со шпорами «серебряный звон». На голове была кубанка из черного каракуля с красным верхом. На наборном поясе слева висела шашка в ножнах, на плече каждый имел карабин и казачьи погоны голубого цвета. Эта красивая форма осталась на память у каждого участника памятного Парада, но, к сожалению, она не сохранилась.

Арсений Кондратьевич после войны женился, вместе с супругой воспитали троих детей, работал в промартели «Заря», на промкомбинате с.Кокшайск. Арсений Зайцев прожил 81 год, умер в 1996 году.

Сергеев Иван Александрович родился в 1923 году в деревне Тинсарино Мариинско-Посадского района в Чувашии. С 1942 года в РККА, окончил пехотное училище в Казани, в 1943 году курсы танкистов в Баку. Дисциплинированный, всегда нацеленный на успех, в экипаже являлся оплотом надёжности, его танк прошёл свыше 2000 км без аварии: в боях решительный и результативный, раздавил много техники врага. После войны переехал в село Кокшайск, работал начальником пожарной части №30. Умер в 2007 году.

5.Итоги социологического опроса

В ходе написания работы был проведен социологический опрос по выяснению отношения молодежи, учащихся нашей школы и людей старшего поколения, родителей и учителей к организации и проведению парадов.

Было опрошено 100 человек, среди них 58 учащихся нашей школы в возрасте от 13 до 17 лет и 42 взрослых в возрасте от 24 до 53 лет. Им было предложено ответить на вопросы:

1. Каково ваше отношение к военным парадам?
2. Нужны ли парады сегодня? Почему?

1.Отношение к парадом

Из ответов мы выяснили, что среди учащихся: у 50 человек отношение к парадом положительное, 6 человек выразили безразличное отношение, и только 2 человека относятся к парадом отрицательно. У людей старшего поколения ответы распределились следующим образом: положительное отношение - 36 человек; равнодушное отношение - 3 человека; отрицательное отношение - 5 человек.

2.Нужно ли проводить парадом сегодня?

Среди учащихся большинство (44 человека) считает, что парадом обязательно надо проводить для того, чтобы воспитывать у молодого поколения чувство гордости за свою страну, потому что парадом сегодня - дань русским традициям, память о ветеранах, о великих победах русской армии. 10 человек затруднились ответить, для чего нужны парадом, хотя считают, что проводить их надо, так как это очень красивое зрелище.

4 человека считают, что парадом не нужны, это пустая трата денег и времени.

Взрослые ответили так:

- Парадом проводить надо – 30 человек, такие мероприятия показывают мощь русской армии, вызывают чувство уважения со стороны других государств, воспитывают молодежь на примерах героического прошлого, поддерживают связь поколений;

- если и проводить, то без показа военной техники – 5 человек,

- только на 9 мая, как память о Великой Победе – 3 человека

- Парады проводить не надо - 4 человека, слишком большие деньги тратятся на подобные мероприятия, лучше бы помогли ветеранам.

Часто мы слышим от взрослых такие слова: «Куда катится эта молодежь?» В ходе социологического опроса мы пришли к неожиданному выводу. Оказывается, молодежь, по сравнению со взрослыми, более уважительно относится к военным парадам и их проведению сегодня и хочет быть похожей на своих «отцов», которые в тяжелое время отстояли свою Родину. Любить и беречь свою страну – теперь наша задача. Хочется закончить словами одного из учеников нашей школы: «Парад – это русская традиция нашего народа и нашей армии. Если отменить парады, то мы потеряем последнее святое – связь с нашей Родиной».

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В ходе исследования я провел анализ литературных источников и газетных материалов, определила наиболее значимые этапы проведения военных парадов в истории России.

- Систематизирован собранный материал о военных парадах Великой Отечественной войны, найдено много новых интересных фактов.

- Осуществлён подбор фотоматериалов по теме.

- Проведен социологический опрос

- В результате опроса пришел к выводу, что парады на протяжении всей истории вселяли уверенность в готовности армии отстаивать свои интересы на полях сражений, пробуждали гордость за Отечество, поднимали

патриотический дух народа. Сегодняшняя молодежь готова поддерживать существующие традиции.

- В классе был подготовлен и проведен классный час и викторина по теме «Два парада»

Список использованной литературы

1. Великая Отечественная война 1941 -1945, Иллюстрированная энциклопедия «Руссика», М., ОЛМА – ПРЕСС Образование, 2005.
2. Военные парады на Красной площади. - 3-е изд., - М.: Воениздат, 1987.
3. Кочуков А., Легендарный парад. // Красная звезда, 6.11.2001.
4. Москва военная 1941-1945. Мемуары и архивные документы. М., Мосгорархив, 1995, 744с.
5. Парад парадов. Книга-альбом. - М.: «Атлантида - XXI век», 2000.
6. Парад 7 ноября 1941 года. // Военная энциклопедия. - М.: Военное издательство, 2002. Т. 6, с. 256.
7. Тюрин Ю.П., Два парада, М., Андреевский флаг, 1995, 47с.
8. Энциклопедия для детей, т.5, История России и её ближайших соседей, ч.3, XX век, М., Аванта+, 1998.
9. Газеты:
 - Учительская газета №44 (10073) , 2005-11-01
 - Газета "Звениговская неделя", № 11(77) 2006
 - Рабочая газета №129 от 18 июля 2008года
 - Газета «Советская Россия», № 129 (12902) от 7 ноября 2006 года

Интересные факты из истории парадов России

ПЕРВЫЙ ПАРАД

Первым официальным парадом можно считать встречу русского войска после взятия 11 октября 1702 года крепости Нотебург (Орешек). Мясницкая улица Москвы была выстлана красным сукном. Петр I ехал в золоченой карете, за которой по земле волочились шведские знамена.

САМЫЙ ГРАНДИОЗНЫЙ

Он состоялся близ селения Вертю после окончательного разгрома армии Наполеона. 150-тысячная русская армия встала в боевом порядке против высоты Монтэме. После приветствия русского и иностранного генералитета армия в считанные минуты перестроилась в гигантское каре. А после объезда генералами всех фасов также в очень короткое время перестроилась к церемониальному маршу.

ПАРАДЫ ПЕТРОВСКОЙ ЭПОХИ

В 1699 г. прошел церковный парад в честь праздника Богоявления Господня. Затем — парад по случаю похода гвардии и Бутырского полка в Воронеж для спуска на воду построенного флота. В 1700 г. проведен церковный парад в Новый год (по случаю перемены летосчисления). День победы под Полтавой при жизни Петра Первого отмечалась как национальный праздник.

ПЕРВЫЙ СОВЕТСКИЙ

Парад Красной Армии прошел 1 мая 1918 года на Ходынском поле. Участвовало около 30 тысяч

красноармейцев. Принимал парад командующий войсками Московского военного округа Н. Н. Муралов, командовал — начальник Латышской дивизии И. И. Вацетис.

ОТМЕНЕННЫЙ ПАРАД

Незадолго до 7 ноября 1925 года скончался М. В. Фрунзе (1885 —1925). В знак траура парад не проводился.

ПЕРВЫЙ ПАРАД С РАКЕТНОЙ ТЕХНИКОЙ

7 ноября 1957 г. на параде впервые демонстрировалась ракетная техника. По Красной площади прошли ракеты, в том числе и межконтинентальные баллистические.

ПЕРВЫЙ МАЙСКИЙ ПАРАД

В 1965 г. в честь 20-летия Победы военный парад состоялся 9 Мая. По количеству участвовавших войск он не уступал знаменитому параду 1945 года, а по количеству техники даже его превосходил. После этого длительное время военные парады в День Победы на Красной площади не проводились, так как войска традиционно проходили по главной площади страны 1 мая и 7 ноября.

Стоит оговориться, что с шестидесятых годов своеобразные военные парады

9 мая стали проводиться во многих городах СССР. В этот день воинские части и военные училища маршем проходили по улицам городов к военным мемориалам или памятникам погибшим воинам, где проводились митинги и возложения цветов. Затем войска проходили торжественным маршем. Подобные мероприятия проходили и в Москве, но не на Красной площади.

ПОСЛЕДНИЙ ПАРАД СОВЕТСКОГО СОЮЗА

7 ноября 1990 года был проведен последний военный парад «в ознаменование 73-й годовщины Великой Октябрьской социалистической революции». В 1991 руководством страны было принято решение больше не проводить военных парадов.

ПОЛНОМАСШТАБНЫЙ ПАРАД В ЧЕСТЬ ДНЯ ПОБЕДЫ

В 1995 году прошел полномасштабный парад в честь Дня Победы. Он состоял из двух самостоятельных частей: пешего парада на Красной площади и парада с участием военной техники на Поклонной горе. С этого времени военные парады в День Победы стали проводиться ежегодно, но техника на них не выводилась.

САМЫЙ КРУПНЫЙ ПАРАД

Крупный военный парад был проведен в 2005 году, когда отмечалось 60-летие Победы. На него были приглашены представители многих иностранных государств. Любопытно, что впервые на Красной площади присутствовали ветераны Вермахта, приехавшие вместе с канцлером Германии Герхардом Шредером.

ПАРАДЫ СЕГОДНЯ

Сегодня проведение парадов – явление традиционное. На некоторых снова участвует военная техника, а в небе над Москвой проносятся боевые самолеты. Для тяжелой техники даже делают специальные гусеницы из особо прочного пластика, чтобы не портить брусчатку.

Снова звучат в этот день военные марши, снова появляются слезы радости на глазах постаревших еще на один год ветеранов, которых, к сожалению, с каждым годом становится все меньше и меньше. Поспешим же отблагодарить их за Великую Победу, которую они завоевали в далеком 1945 году

Приложение 2

Викторина по теме «Два парада»

Раздел 1. Московская битва

1. Назовите кодовое название плана германского командования, разработанного для взятия Москвы. (*Операция «Тайфун»*)
2. Какая группа армий противника по плану «Барбаросса» предприняла наступление на города Минск - Смоленск- Москва? (*Группа армий «Центр»*)
3. Какие фронты защищали подступы к Москве? (*Сначала Западный, Резервный, Брянский - потом Западный, Калининский, Юго-Западный фронты*)
4. Что такое «Коктейль Молотова»? (*Горючая смесь в стеклянных бутылках, самодельная граната*)
5. С какого вокзала Москвы отправлялись войска на фронт? (*С Белорусского вокзала*)
6. В случае сдачи Москвы неприятелю, в какой город предлагалось эвакуировать советское правительство? (*Куйбышев*)
7. Когда был совершен первый налет немецкой авиации на Москву? (*22 июля 1941 года*)
8. Кому принадлежат слова: «Велика Россия, а отступить некуда, позади Москва»? (*политруку Клочкову*)

9. Кто из советских военачальников руководил обороной Москвы? (*Г.К. Жуков*)
10. Кто командовал дивизией, принявшей на себя удар превосходящих сил вермахта на Волоколамском направлении? (*Панфилов И.В.*)
11. Когда в Москве было введено осадное положение. (*20 октября 1941 года*)
12. Укажите дату начала контрнаступления советских войск под Москвой. (*5 - 6 декабря 1941г.*)
13. Какое значение имела Московская битва? (*Был сорван план молниеносной войны и это первое поражение войск «Вермахта» в ходе Второй мировой войны*)

Раздел 2. «Заря Великой Победы»

1. Когда было принято решение о проведении парада на Красной площади 7 ноября 1941г? (*1 ноября 1941 года*)
2. КТО ПЕРВЫМ знал о решении И.В. Сталина проводить парад на Красной площади 7 ноября 1941года? (*К.Г. Жуков и С.М. Буденный*)
3. Кто командовал парадом на Красной площади 7 ноября 1941года? (*И.В. Сталин*)
4. В котором часу, начался парад на Красной площади 7 ноября 1941 года? (*В 8 часов утра, на два часа раньше обычного времени проведения парадов*)
5. Кто из военачальников принимал парад на Красной площади 7 ноября 1941 года (*Буденный С.М.*)
6. Кто дирижировал оркестром? (*Василий Агапкин*)
7. Какой вид боевой техники не смог принять участие в знаменитом параде? Почему? (*Самолеты, так как погода была нелетной*)

8. На какой станции метро проходило торжественное заседание, посвященное 24 годовщине Великой Октябрьской революции? (*станция «Маяковская»*)
9. Откуда Сталин прибыл на торжественное заседание? (*Сталин прибыл на станцию прямо из Кремля, «подземного кабинета», который располагался в бункере под Красной площадью, и был точной копией его наземного рабочего места*)
10. Группа каких родов войск начала торжественное шествие по Красной площади? (*Кавалерия*)
11. Где ещё проходил парад 7 ноября 1941 года? (*В Куйбышеве*)

Раздел 3. Парад Победы

1. Когда проходил парад Победы? (*24 июня 1945 года*)
2. Кто командовал парадом? (*Маршал Жуков*)
3. Кто принимал Парад Победы? (*Маршал Рокоссовский*)
4. Какое знамя первое из немецких знамен было брошено к подножию Мавзолея на параде Победы? (*Личный штандарт Адольфа Гитлера*)
5. Где сейчас находятся Знамя Победы и трофейные немецкие знамена? (*Подлинники – в музее Вооруженных сил, а копии – в музее Великой Отечественной войны на Поклонной горе*) \
6. Почему Сталин не стал командовать парадом Победы? (*Из воспоминаний сына Сталина: «Отец сам готовился принимать Парад Победы... Третьего дня во время езды от неумелого употребления шпор конь понёс отца по манежу.*

Отец, ухватившись за гриву, пытался удержаться в седле, но не сумел и упал. При падении ушиб себе плечо и голову, а когда встал — плюнул и сказал: "Пусть принимает парад Жуков, он старый кавалерист"».

7. Кто был участником двух парадов? (*Сталин, Жуков, Агапкин*)
8. Кто выступал с трибуны Мавзолея? (*Маршал Жуков?*)
9. Сколько немецких знамен было брошено к подножию Мавзолея? (*Двести*)
10. Какой момент Парада запомнился маршалу Жукову больше всего? (*Из воспоминаний Жукова: «Ни с чем не сравнимым был момент, когда двести бойцов... под барабанный бой бросили к подножию Мавзолея В. И. Ленина двести знамён немецко-фашистской армии».*)

Раздел 4. Общие вопросы

1. Назовите города – герои. (Москва, Ленинград, Брест, Киев, Волгоград (Сталинград), Одесса, Севастополь, Керчь, Новороссийск, Минск, Тула, Смоленск, Мурманск)
2. Какая станция метро была закрыта во время войны? (*Кировская (Чистые пруды)*)
3. На какой площади для поддержания боевого духа москвичей был установлен немецкий бомбардировщик? (*Свердлова (Театральная)*)
4. Когда и в честь какого события состоялся первый артиллерийский салют в Москве? (*6 августа 1943 г. в*

связи с освобождением Орла и Белгорода, т.е. в честь победы наших войск на Курской дуге)

5. Назовите имена выдающихся советских полководцев времен Великой Отечественной войны. (*Ворошилов К.Е., Тимошенко С.К., Буденный СМ., Жуков Г.К., Василевский А.М., Рокоссовский К.К., Конев И.С, Малиновский Р.Я.*)
6. Назовите памятные места в вашем районе, связанные с Великой Отечественной войной? (*Братская могила во 2-ом мкр., ул. им. Генерала Белобородова, ул. Зенитчиков, пушка на улице Зенитчиков*)
7. Назовите памятные места Подмосковья, связанные с битвой под Москвой? (*Дубосеково,...*)
8. На каких советских орденах воспроизведена Спасская башня Московского Кремля? (*«Победа» и «Слава». учреждены в 1943 г. Орден «Победы» №1 был вручен маршалу СССР Г. К. Жукову*)
9. Кто командовал дивизией, переброшенной из Сибири для защиты Москвы? (*генерал Белобородов*)
10. Каким памятным днем считается 7 ноября? (*День Воинской славы России, посвященный легендарному параду 1941 года*)

ДОКТОР ВАНЯ

*Мурзенков Андрей, 7 класс
МБОУ СОШ № 66, г. Брянск*

*Научный руководитель: Мартынов Сергей Сергеевич,
учитель истории и общественных дисциплин*

Введение

Актуальность выбранной темы исследования

В наше время важно развивать интерес подрастающего поколения к истории России. Каждый праздник Победы мы видим, как всё больше и больше людей участвуют в акциях памяти, интересуются подвигами своих родных. Эта работа направлена на сохранение и распространение информации о защитниках Родины.

Актуальность работы

Новизна и уникальность моей работы заключается в том, что вся информация, изложенная в ней, это история моего прадедушки. Уверен, что она имеет большую ценность не только для нашей семьи, но и ценность для истории страны. Ведь история страны складывается, из, казалось бы, незначительных в масштабе огромной страны, маленьких жизней.

Цель исследования

Изучить героический путь моего прадедушки – врача-хирурга отряда им. А.И. Виноградова, Батюнина Ивана Тихоновича; рассказать своим одноклассникам об истории его жизни, которая неразрывно связана с историей нашей страны, пробудить интерес к народному подвигу.

Задачи - Собрать и проанализировать весь имеющийся в семейном архиве материал, связанный с историей семьи.

- Изучить информацию на сайте Министерства Обороны РФ «Подвиг народа».

- Рассказать своим одноклассникам об истории его жизни неразрывно связанной с историей нашей страны.

Объект исследования: Биография моего прадедушки, участника Великой Отечественной Войны.

Предмет исследования: Вклад моего прадедушки в победу над фашистской Германией.

Гипотеза работы: С помощью изучения жизни моего дедушки, в годы Великой Отечественной войны, я хочу сохранить историческую память в нашей семье и больше узнать о событиях того времени.

Исследование направлено на воспитание школьников с помощью примеров людей, проявивших героизм во время Великой Отечественной Войны.

Обоснование выбора темы:

Нельзя забывать об испытаниях, которые выпали на долю нашего народа. Неоспоримо знать свою историю, тем более историю своих родственников. Без прошлого нет будущего.

Методы исследования:

1 этап. Изучение литературы и материалов интернет-сайтов по данной теме.

2 этап. Беседы с родственниками

3 этап. Сбор и анализ информации из семейного архива, связанного с жизнью прадеда.

4 этап. Обработка полученной информации

Основная часть

В годы Великой отечественной войны брянцы проявили себя как мужественные и отважные люди. Партизаны Брянских лесов – пример несгибаемого героизма войны 1941-1945 годов.

И я хочу рассказать о моем двоюродном прадедушке – партизанском хирурге Иване Тихоновиче Батюнине. (см. Приложение 1)

Врач–хирург партизанского отряда А.И. Виноградова Батюнин Иван Тихонович родился в 1916 году в Бежице.

Он окончил Смоленский медицинский институт накануне войны в июне 1941 года. Последний экзамен сдал 20 июня 1941 года. 22 июня все студенты гуляли в парке. Было воскресенье, в парке много народа, звучала музыка. Вдруг музыка прекратилась и по радио передали сообщение: «Германия напала на Советский Союз. Война!». Иван Батюнин вместе с другими выпускниками день за днем ходили в военкомат: «Возьмите нас на фронт! Мы - хирурги». Но военком отвечал: «Война не продлится долго, несколько дней и все закончится». Так каждый день приходили молодые медики в военкомат и каждый раз слышали: «Война вот-вот закончится», а война всё набирала силу, катила и катила по стране. И однажды военком не выдержал и сказал: «Поезжайте туда, куда получили направление на работу».

Вернувшегося в родную Бежицу Батюнина назначили работать ЛОРом в поликлинику, а через неделю еще направили работать на завод БМЗ, который раньше назывался «Красный Профинтерн». Здесь, на территории завода, располагалась медсанчасть, которой он стал заведовать.

В конце июля над городом стали появляться вражеские бомбардировщики. Стали поступать первые раненые, которых тут же оперировал молодой хирург Иван Батюнин, ему помогали две медсестры и санитарка. Одним из первых пациентов начинающего доктора Батюнина стал маленький мальчик. Его мама собралась уехать из Брянска, но мальчик заболел, ему было всего шесть месяцев, он горел от высокой температуры, плакал. Иван Батюнин осмотрел своего первого пациента и сказал: «Срочно оперируем!». Ребенок был в тяжелом состоянии. Дело в том, что у мальчика было двустороннее гнойное воспаление среднего уха. Он прооперировал его в хирургическом отделении больницы, которое еще функционировало. Врач, который оставался в больнице, все говорил, что у Батюнина легкая рука, поэтому ребенок остался жив.

Ночью немцы засылали в город лазутчиков, которые наводили немецкие самолеты на брянские заводы. В Брянске были созданы первые истребительные отряды, которые вылавливали таких лазутчиков. Ивана Батюнина вызвали в горком партии и предложили войти в состав такого истребительного отряда. Он ответил согласием.

Затем его познакомили с командиром отряда Александром Ивановичем Виноградовым. Позднее истребительные отряды стали называть партизанскими отрядами. Перед оккупацией Брянска отряд под командованием А.И. Виноградова ушел в лес на заранее подготовленную стоянку. Иван Батюнин получил задание собрать хирургические инструменты и перевязочный материал. Всё это было переправлено на место стоянки отряда.

В партизанском отряде была сделана медицинская землянка, состоящая из трех комнат. В одной из них стоял стол, похожий на операционный.

«Иван Батюнин был очень смелый, энергичный, вдумчивый. Много сложных операций провел он в непригодных землянках или под плащ-палаткой, без надлежащего инструмента, и все операции были удачными» [4].

В качестве хирургического инструмента он использовал обыкновенные ножницы, нож, иголку и ножовку, лекарства готовил сам из трав. Не было в достаточном количестве перевязочного материала, медикаментов, обезболивающих средств. Вместо ваты использовали мох, особой популярностью пользовался настой из сосновых и еловых лапок. Он применялся как общеукрепляющее и дезинфицирующее средство. «Благодаря его профессионализму в строй вернулось 30 человек, которых он вылечил самостоятельно» [4].

«5 ноября 1941 года карательный отряд численностью свыше 700 человек, с двумя танками и пушками напал на партизанский отряд. Завязался сильный бой. Командир Мирошкин был разрывной пулей тяжело ранен в руку. Мирошкина доставили в землянку. Иван Тихонович осмотрел рану, дал указание медсестре Ане Канченковой подготовить пакет, а сам пинцетом стал вынимать из раны куски нательной рубашки. Обработав рану, Иван Тихонович сказал: «Ничего, Григорий Аркадьевич, я знаю — больно, но до свадьбы заживет». Он взял ватку, обмакнул ее в пузырек, наполненный риванолом, смазал рану и попросил Аню наложить бинт. После четырехчасового боя отряд, форсировав Болву, ушел

в район Круглого озера. Когда при очередной перевязке Иван Тихонович снимал бинт с руки, Мирошкин от боли вздрагивал, а Иван Тихонович говорил: «Ерунда — ранки уже почти незаметно». В самом деле, рана оставалась еще значительной и опасной. Но оптимизм врача — тоже лекарство» [1]

«В одном из боев на большаке был тяжело ранен комсомолец Анатолий Коршунов. Раненого на носилках доставили в землянку отряда. Вызвали Ивана Тихоновича, Аня уже держала наготове медицинскую полевую сумку с пакетами. Анатолий мучительно стонал от боли. Взяв рукой ногу, врач потянул ее на себя, затем снова аккуратно положил. Иван Тихонович определил, что кости не затронуты осколками пуль; снял пинцетом запекшуюся кровь с раны, наложил повязку и тихо сказал: «Все обошлось хорошо, могло быть хуже, чуть не задело позвоночник». Ежедневно под наблюдением Ивана Тихоновича Аня перевязывала рану Анатолия. Прощаясь с Анатолием, Иван Тихонович всегда говорил: «Потерпи, Толик, скоро выздоровеешь, да и болеть-то нам некогда, кругом враги, их надо бить. Не прошло и месяца, как Анатолий стал передвигаться с помощью костылей, а в марте 1942 года и совсем вернулся в строй». [1].

В отряде постоянно нуждались в бинтах, вате, медицинском оборудовании, поэтому партизаны совершали набеги на фашистские медпункты, забирали всё необходимое. Иван Батюнин тоже принимал в этом участие и оставлял для немцев записку «Лекарства и инструменты забрал доктор Батюнин, партизан». Фашисты злились и говорили, что нужно поймать и повесить доктора Батюнина. Но это им не удавалось.

«Но Батюнин был не только знающим и способным врачом, но и надёжным боевым штыком отряда. Не отказывался ходить в опасную разведку и приносить ценные сведения о передвижении немецких колонн на Рославльском шоссе. Участвовал в засадах и уничтожал врагов огнестрельным оружием. Однажды заминировал важный стратегический большак Брянск-Жиздра и лично уничтожил 45 вражеских солдат и офицеров. В Першинском лесу вместе с другими товарищами принял участие в бою с немецким карательным отрядом. Это был смелый и выносливый человек, многое умевший превосходно делать и как врач, и как боец» [4].

Иван Батюнин ходил на задания; «как всегда, участвуя в боевой операции, он проявлял мужество, находчивость в достижении цели по уничтожению гитлеровцев» [3].

В домашнем архиве командира Орджоникидзеградского партизанского отряда имени Виноградова Василия Дурнева хранятся не только документальные рассказы о деятельности комсомольско-молодежного отряда, которым он руководил лично (некоторые из них приведены выше). Есть там хроника всех боевых операций за 1942 год. Можно найти данные о подвигах отдельных партизан. Например, составлены справки о конкретном участии в лесных битвах таких мужественных людей, как Н.Ф. Архипов, И.Т. Батюнин, Л.Г. Михалкин, М.Г. Евтеев, В.Т. Савельев, К.Н. Прокопов и других [9].

Все операции Ивана Тихоновича Батюнина были удачными. В отряде шутили: «Главное – жив, а ранили,

ничего, Ваня вылечит!». Было моему прадедушке тогда 25 лет, поэтому в отряде звали его «Ваня» или «доктор Ваня».

«Иван Батюнин оказался незаменимым отрядным врачом. Он быстро освоил меры профилактики тифа и способы лечения. Если в декабре 1942 года в отрядах Емлютина и Бондаренко угрожающе рос сыпной тиф (было зафиксировано 254 случая), то ничего подобного не наблюдалось у врача Батюнина» [4].

«При входе в лагерь был создан контрольный пункт. Все возвращающиеся в лагерь с задания и боевых операций проходили осмотр и санобработку. Была построена баня. Одежда проходила сухожаровую обработку, только после этого бойцы получали её и шли на доклад к командованию» [6].

Благодаря этому была спасена не одна человеческая жизнь.

«Как правило, врач рано утром обходил все землянки, интересовался состоянием здоровья партизан, проверял, чем старшины будут кормить их».

В отряд часто передавали записки: «Пришлите доктора!». После завтрака с сумочкой на плече он направлялся в ближайшую деревню, где ждали его с нетерпением, чтобы он осмотрел детишек, больных коклюшем и скарлатиной. За помощь старики иногда пытались отблагодарить всем тем, чем они только располагали, но Иван Тихонович, раскланиваясь, прижимал правую руку к груди, говорил: «Благодарствую. Мой долг отдать народу все то, что я с помощью народной получил в институте». Он брал сумочку, вешал свой карабин на правое плечо и, попрощавшись, уходил в отряд.

«В январе 1943 года в районе села Любыш после неудачного тяжелого боя у нас оказалось много раненых и обмороженных. На помощь больным, как всегда, пришел Иван Тихонович. Он провел десятки бессонных ночей. Для некоторых, во избежание гангрены, потребовалось хирургическое вмешательство. У Александра Бичева были ампутированы все пальцы на ноге. Тяжело раненному Филиппу Кузнецову пришлось делать расчистку раны и вынимать осколки разрывной пули. Как ни трудно было, но всех вылечил настойчивый и умелый врач, и все снова вступили в строй для борьбы с врагом»

Не был без работы Иван Тихонович и в день освобождения города от оккупантов. Когда партизаны соединились с частями Красной Армии в поселке. И вот, к нам прибежала плачущая женщина с двухлетним мальчиком на руках. Мальчик корчился от боли и кричал. Оказывается, 16 сентября гитлеровцы, отступая под натиском Красной Армии, угоняли мирное население на запад. В числе угоняемых была и мать этого мальчика. Она попала на немецкую мину и погибла. Окровавленного мальчика подобрала в воронке женщина, которая и принесла его к врачу. Иван Тихонович вымыл руки, покрыл марлей лицо, взял мальчика из рук женщины и уложил на стол. Ребенок кричал, подтягивая к животику свои израненные ножки. Иван Тихонович оцупал ножки мальчика и обнаружил минные осколки в его теле. Хирургическое вмешательство длилось более часа. Без слез нельзя было смотреть на это нечеловеческое страдание мальчика, но Иван Тихонович со свойственным ему спокойствием делал свое дело. Вынув осколки, забинтовал раны, завернул измученного ребенка в одеяло, взял его на

руки и передал женщине, предложив ей завтра же пойти в больницу» [1].

«Иван Батюнин был на редкость изобретательным врачом. Он умел приготовить лекарство из подручных средств, спасти жизнь человеку одному ему известным способом» [3].

Однажды, во время выполнения задания, партизана Ю. Протопопова на болоте ужалила гадюка. Доктор Батюнин поместил его в цистерну с настоем трав, поил отварами — выходил. Партизану Н. Меньшикову, у которого началась гангрена ноги, отрезал ногу простой ножовкой и спас ему жизнь!

С партизаном Н. Меньшиковым, которому отрезал ногу ножовкой, дружил до конца жизни. Когда Иван Тихонович приезжал в Брянск, а приезжал он два раза в год: на 17 сентября и 9 мая, то каждый раз встречался со своими друзьями и всякий раз приезжал Н. Меньшиков, у которого вместо ноги был протез.

Как-то партизаны возвращались с задания и услышали в лесу выстрелы. Это немцы расстреливали мирных жителей, среди них были дети. Партизаны неожиданно выскочили из леса – ни один фашист не ушёл живым. Доктор Батюнин стал проверять, может кто-нибудь остался в живых. Оказались живы два человека, все израненные, без сознания – девочка лет семи и пожилой мужчина. Их партизаны принесли в отряд. Доктор Батюнин прооперировал их, наложил швы и стал выхаживать. Кормил девочку с ложечки, потихоньку она стала выздоравливать. Когда прилетел самолет с «большой земли», девочку переправили на нем в Москву. Прошло двадцать лет. Однажды на День освобождения Брянска

Иван Тихонович приехал в свой город на праздник, шел по одной из улиц Бежицы, навстречу шла женщина с двумя детьми, она бросилась к нему на шею и заплакала. Сквозь слёзы спросила: «Доктор, вы меня узнаете?». - «Нет», - ответил он. Это оказалась та самая девочка, которую когда-то он спас и выходил. Из всей семьи осталась она одна: мать, бабушка, старший брат и младшая сестра были убиты в тот день карателями. Отец погиб в 1941 году. Она выросла и решила вернуться в свой родной город. Так произошла эта встреча, спустя 20 лет.

Военврач Батюнин И.Т. воевал в партизанском отряде с 8 октября 1941 г., с первых дней оккупации Дятьковского района. Спас жизнь 20 раненым бойцам, провел 6 сложнейших хирургических операций, был ранен.

Начальник штаба партизанского отряда Михаил Петрович Коршунов позже вспоминал: «К строю подошел парень, в легком пиджаке, белой рубашке нараспашку, с санитарной туго набитой сумкой на плече. Спрашивает: «Кто здесь старший?» Бойцы указали на меня» [3].

Это и был молодой, красивый врач-хирург Иван Батюнин.

Михаил Коршунов вспоминал: «Иван Тихонович Батюнин оказался и хорошим врачом, и хорошим бойцом, которому я обязан всю свою жизнь. Только благодаря его стараниям и любви к народу многие из нас продолжают жить и работать» [4].

Из воспоминаний И.Т. Батюнина: «Прошло много лет, но как живые передо мной стоят друзья боевой молодости.» [5].

Иван Батюнин изготовил для партизан сотни ампул с кислотой, необходимых для мин. Немцы с

миноискателями проходили впустую, а когда вслед за ними шли танки и машины, то они взлетали на воздух.

До 1956 года И. Т. Батюнин нёс службу в рядах Советской Армии, а затем стал научным сотрудником, кандидатом медицинских наук, возглавлял Московскую областную научную исследовательскую клинику им. М. Владимировского. На его счету 96 научных работ, в том числе, две монографии. Затем перешел на преподавательскую работу в Московский медицинский стоматологический институт.

Когда жил в Москве, заведовал клиникой, друзья – партизаны приезжали к нему, останавливались у него дома. Кому–то из них нужно было подлечиться, он клал их в клинику, где работал, лечил, доставал нужные лекарства. Они ехали к своему «Ване - доктору» и всегда он был им рад. (см. приложение 2)

Когда пришло время умирать, он попросил свою дочь похоронить его в родной Бежице. В Бежичах, за братскими могилами, стоит памятник партизану отряда им. А. Виноградова И.Т. Батюнину, моему прадедушке, где написано: «кандидат медицинских наук, подполковник Батюнин Иван Тихонович, хирург партизанского отряда».

Я помню! Я горжусь!

В 1956 году за Круглым озером восстановили землянки отряда А.И. Виноградова. Это дань памяти героическим подвигам отважных мстителей из пролетарской Бежицы. Среди фамилий партизан на мемориале на стоянке отряда Виноградова А.И. на Круглом озере увековечена фамилия этого замечательного партизанского хирурга-героя Батюнина Ивана Тихоновича. (см. Приложение 3)

Родина высоко оценила подвиг врача и 23 апреля 1942 г. И.Т. Батюнин был награжден орденом Красной Звезды. А в 1985 году его наградили Орденом Отечественной войны II степени [8]. (см. Приложение 4) Так же награжден медалью «Партизану Отечественной войны» I степени, медалью «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.», медалью «За боевые заслуги» (см. Приложение 5)

Мы не забываем наших героев. Память о них увековечена в граните, в бронзе и в наших сердцах. Мы помним! Мы гордимся Батюниным Иваном Тихоновичем!

За этим человеком стоит беззаветное служение Отчизне, которая оценила его вклад боевыми орденами и медалями.

Я не знал своего прадеда, но по рассказам бабушки и других родственников это был честный, мужественный человек, который любил жизнь, который хотел, чтобы его дети и внуки жили счастливо.

Заключение

В данной работе мы проследили жизненный путь подполковника медслужбы Батюнина Ивана Тихоновича, который приходится мне двоюродным прадедом. Все дальше от нас уходят события той страшной войны, беспримерный героизм людей. О них мы знаем лишь по рассказам старших. Изучение биографии моего прадедушки, участника Великой Отечественной войны, для меня стало примером, на который я могу ориентироваться в своей жизни. Надеюсь, данный материал заинтересует моих одноклассников, и они последуют моему примеру.

Список использованной литературы и интернет ресурсы:

1. Взрывы на большаке: Воспоминания участников партизанской борьбы на Брянщине / [Лит. обработка И. Швеца и А. Савина]. - Брянск: Издательство «Брянский рабочий», 1963. - 303 с.: ил.
2. В тылу врага. Освобождение: очерки о партизанском движении в Дятьковском районе. — Брянск: Грани, 1995. — 67 с.
3. Кучер, В. Н. Партизаны Брянского леса: какими они были 1941-1943 гг. / В. Н. Кучер. - М.: Изд-во «Возвращение», 2014. – 752 с., 16 л. ил.
4. Кучер В. Н. Партизаны Брянщины: мифы и реальность. На примере города Орджоникидзеграда (Бежицы) 1941-1943 гг. / В. Н. Кучер. – М.: Возвращение, 2012. - 352 с.: ил.
5. Материал из личного архива Ивана Тихоновича Батюнина.
6. Врач - хирург И. Батюнин. Брянск Врач - хирург И. Батюнин. Брянск
<http://www.puteshestvie32.ru/content/batyunin>
7. Медицинские работники Дятьковского партизанского края <http://www.poisk32.ru/index.php?showtopic=6534>
8. Память народа
<https://pamyat-naroda.su/awards/anniversaries/1510947835>
9. Подвиг народа. Люди и награждения
<http://podvignaroda.ru/?#id=1510947835&tab=navDetailManUbil>
10. Стоянка Бежицкого объединенного комсомольско-молодежного партизанского отряда имени А. Виноградова
https://www.kray32.ru/bryansk058_05.html



Батюнин Иван Тихонович, врач – хирург партизанского отряда
А. И. Виноградова. И. Т. Батюнин (1916-1996 гг.)



Приложение 2.

Фото из семейного архива Батюнина Ивана Тихоновича



Приложение 5. Награды Батюнина Ивана Тихоновича

СОЦИАЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

«ДНЕВНИК ПОБЕДЫ»

*Ястребов Василий, 7 класс,
Кодинец Роман, Радюкова Ирина, 5 класс
МБОУ ГСШ № 3 р.п. Городище Волгоградской области*

*Научные руководители:
Толмачева Е.В., к.п.н., учитель географии,
Григорьева А.А., учитель истории и обществознания*

2 февраля 2023 года наша страна отметила 80-летие со дня Победы советских войск под Сталинградом. Подготовка к знаковому событию в школах Волгоградской области началась заранее и включала широкий спектр мероприятий военно-патриотической и гражданской направленности.

Мероприятия, посвященные памятным и знаменательным событиям, - особая гордость жителей легендарной земли. А юные волгоградцы с увлечением участвуют в проектах, акциях, конкурсах и фестивалях, квестах, игровых программах.

В преддверии памятной даты в нашей школе был старт социально-образовательному проекту «Дневник Победы», который представляем Вашему вниманию.

Цель социально-образовательного проекта «Дневник Победы» - гражданско-патриотическое воспитание школьников через социально-практическую

деятельность: создание в каждом классе собственного «Дневника Победы».

Задачи проекта:

- расширить представление о месте Сталинградской битвы в истории Великой Отечественной войны;
- систематизировать знания об истории событий Сталинградской битвы;
- формировать хронологию событий Сталинградской битвы;
- совершенствовать умения разрабатывать, оформлять и реализовывать малые проекты;
- развивать чувство гордости за свою страну и свою малую родину;
- повышать престиж школы на всероссийском уровне.

Срок реализации проекта: 2022-2023 учебный год

Ресурсами нашего проекта являются: научно-популярная литература, исторические карты, анкеты для школьников, технические средства обучения, ряд официальных сайтов, социальные сети школы.

Образовательный проект «Дневник Победы» охватывает достаточно большое количество привлеченных партнеров. Это: сотрудники библиотек, музеев, РДК и ДК пос. Разгуляевка, организации дополнительного образования (спортивных и культурных учреждений), выпускники школы, ветераны боевых действий, представители региональных общественных организаций, знаменитые люди Городищенского муниципального района и города-героя Волгограда и др.

Активными помощниками мероприятий гражданско-патриотической направленности являются родители обучающихся.

Проект «Дневник Победы» имеет образовательную направленность, так как в ходе его реализации предстоит узнать много новых фактов (даты важнейших событий, имена героев и т.д.), сформировать хронологию событий Сталинградской битвы, расширить представление о месте этих событий в истории России и всеобщей истории. Участвуя в данном проекте, ученики повысят не только свой уровень знаний, но и смогут в полной мере осознать важность, трагичность, силу событий Сталинградской битвы и дать перечисленным фактам свою оценку.

Проект включает четыре этапа. На каждом этапе проекта поставлены свои задачи. Так задача первого – подготовительного этапа – разработка макета и дизайна «Дневника Победы», включающего шаблон и хронологические этапы Сталинградской битвы. Их можно увидеть в верхней части дневника победы.

Задача второго (начального) этапа – дать старт проекту, содержание которого отражено в Положении, которое помогли разработать наши руководители.

Задача основного этапа (с сентября февраль и с февраля по май) заключается в участии в мероприятиях и наполнении содержанием «Дневника Победы» (яркими фотографиями, творческими работами, результатами проектной деятельности).

В мае проводится конкурсно-игровой этап, в ходе которого дети участвуют в фестивале творческих работ и определяются лучшие «Дневники».

За заключительный этап – в мае и июне – оригинальные «Дневники» пополняют виртуальный Уголок Боевой славы, размещенный на официальном сайте школы.

Так, 5а класс проектную деятельность начал в сентябре 2022 года. В нем принимали участие все обучающиеся класса.

Сначала школьники узнали, что такое «Дневник Победы», познакомились с картой хронологии событий Великой Отечественной войны, составили макет самого Дневника, который заполнялся в течение учебного года.

Накануне 19 ноября 1942 года – Контрнаступление под Сталинградом – ребята участвовали в классном часе «Сталинградская битва в стихотворениях». Ведь победу творили люди, а значит, искусство может рассказать нам о тех событиях. Школьники слушали и читали стихотворения таких поэтов, как Маргариты Агашиной, Роберта Рождественского, Ольги Бернгольц и других.

Контрнаступление под Сталинградом привело к победе в этой великой битве 2 февраля 1943 года и перелому в Великой Отечественной войне. Этим событиям был посвящен патриотический урок «Сталинград: 200 дней мужества». Дети повторили хронологию событий Сталинградской битвы, поработали с историческим

документом – приказом 227 «Ни шагу назад!», узнали, кто ковал победу, руководил армиями и рассмотрели все эти события на исторических картах. Некоторые пятиклассники рассказали о своих родственниках, которые были участниками Сталинградской битвы. Всех поразил подвиг народа. Ребята испытали гордость за свою страну.

В феврале 2023 года ребята принимали участие и в школьных мероприятиях. Среди сверстников проходил конкурс инсценировки песни военных лет. Пятиклассники выбрали песню «Синий платочек». Так как многие уже достаточно хорошо знали о событиях Великой Отечественной войны, ребята нашли подходящий реквизит и подготовили выступление.

Памятным событием стало участие в акции «Бессмертный полк». В домашних архивах были найдены фотографии наших предков, героев Великой Отечественной войны. У родителей и родственников узнали об их званиях и подвигах. А ко дню Победы в школе была подготовлена целая Стена Памяти наших героев.

В конце учебного года, 20 мая 2023 года, 5а класс провел заключительное мероприятие в рамках проекта «Дневник Победы» - экскурсия на Мамаев Курган, которую провела Алина Алексеевна, наш классный руководитель. Школьники узнали много новых фактов о памятнике-ансамбле «Героям Сталинградской битвы» и событиях Великой Отечественной войны, также вспомнили и повторили материал, изученный в течение учебного года.

Ряд мероприятий в 7а классе повторяются. В течение учебного года проведены традиционные Уроки мужества, акции, квесты, викторины, конкурсы, исторические олимпиады, экскурсии по памятным и историческим местам города-героя Волгограда и Городищенского района.

Школьники являются победителями районных и всероссийских конкурсов рисунков, поделок и чтецов ко Дню Победы под Сталинградом, Всероссийского творческого конкурса «Вернемся памятью назад: Сталинград» и многих других.

Так обучающиеся школы пополняли страницы «Дневника Победы» новыми страницами и яркими фотоотчетами.

Самое важное - в данной коллективной работе классы достигли поставленной цели – узнали много новых фактов об истории Великой Отечественной войны и Сталинградской битвы, успешно выступали в исторических викторинах. Но, несмотря на это, 84% ребят хотят узнать больше об истории нашей страны и продолжить «Дневник Победы» в следующем учебном году.

Данный социально-образовательный проект применим в любой школе Волгоградской области. В каждом регионе Российской Федерации такой Дневник может содержать свои памятные и знаменательные события.

Проект охватывает большое количество учеников, не требует особого технического оборудования, но на отдельных этапах необходимы финансовые затраты (приобретение канц. товаров, билетов при посещении отдельных исторических и памятных мест, транспортные расходы и другие).

Социально-образовательный проект имеет большое образовательное значение: с одной стороны, обучающиеся систематизируют и углубляют знания о Сталинградской битве, с другой, - участие в мероприятиях развивает интеллектуальные, творческие и организаторские способности школьников.

Оформление «Дневника Победы» позволяет вести летопись класса и школы, хранить ее на электронных носителях и презентовать в социальных сетях.

Список литературы и ресурсы сети «Интернет»

1. Беледин Ю., Ершов В., Коновалов В., Нагорная Л., Рогачева С., Родионова И., Швецов Ю. Навечно в памяти. Путеводитель по музею-панораме «Сталинградская битва». Волгоград, «Волгоградская правда», 1984. — 96с.
2. Загорулько М.М. Сталинградская битва: июль 1942 - февраль 1943: энциклопедия / [Загорулько М. М., Усик Б. Г., Бормотов А. Л. и др.]; редакционная коллегия: главный редактор, руководитель авторского коллектива Загорулько М. М. [и др.]; Администрация Волгоградской области, Центр по изучению Сталинградской битвы, Научно-исследовательский институт (военной истории) Военной

академии Генерального штаба Вооруженных Сил РФ. - 7-е изд., доп. - Волгоград: Издатель, 2017.

3. Карандашные строчки фронтового письма: сборник методических разработок / Под ред. И. В. Стародубцевой. – Севастополь: ГАОУ ПО ИРО, 2021. – 304 с.

4. Трегубова М.А. Книга Памяти Костромской области. Т.11. - Кострома, 2008. – С.93-95. Сталинградская битва. Июль 1942-февраль 1943: энциклопедия. - Волгоград, 2007. электронная база данных Герои Советского Союза, родившиеся в Костромской губернии и Костромской области.

5. <http://stalingrad-battle.ru/> Государственный историко-мемориальный музей-заповедник «Сталинградская битва».

6. <http://www.stalingrad.ws/> Сталинградская битва.

7. <http://waralbum.ru/category/war/east/stalingrad/> Фотографии Второй мировой и Великой Отечественной войны (1939-1945).

8. <http://stal-bitva.narod.ru/> Сталинградская битва.

9. http://www.volgastars.ru/stalingrad/street_1.html.

ЛИЧНОСТЬ РУССКОГО ИМПЕРАТОРА НИКОЛАЯ II В ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ИСТОРИИ

*Белоусов Игнатий, 11 класс,
ГБОУ «Инженерная школа», г. Севастополь
Научный руководитель: Фомина Е. В.
учитель истории*

Современная историческая наука рассматривает события начала XX века, как и личность русского императора Николая II весьма противоречиво, поэтому данная тема не утрачивает своей актуальности. Особенно это проявляется в том информационном противостоянии, которое развернулось в последние годы. Враги и ненавистники России стремятся очернить образ святого Царя – небесного покровителя нашего Отечества. В нашем обществе сегодня господствуют художественные и социальные факты, которые не всегда совпадают с научными и историческими.

Российская история во многом строится на советской историографии. Однако, стремясь оправдать закономерность революции 1917 года, советская историография могла скрывать или умалчивать некоторые исторические факты, а также их фальсифицировать и создавать несуществующие. Исходя из этого, представляется важным постараться максимально объективно рассмотреть данный вопрос. Одним из достаточно распространенных выступает утверждение о том, что Российская империя до революции была низкообразованной, отсталой страной, с тоталитарной

формой правления, которая ограничивала все свободы и обеспечивала насилие кровавого царского режима. А отказ от кровавых репрессий против собственных подданных вменяют Николаю II, как проявление слабости характера.

Однако, о состоянии Российской империи перед революцией на сегодняшний день известно достаточно хорошо из научных трудов большого числа российских и зарубежных историков: работы французского экономиста Эдмона Тери, советского и российского ученого Бориса Миронова, российского историка Андрея Борисюка. Необходимо отметить, что в отличие от идеологизированных работ, склонных к переиначиванию фактов советских авторов, их исследования приходят к логическому выводу, что Российская империя перед революцией была передовой державой мира. Что позволяет говорить об этом? При Николае II развивается медицина и образование, которые становятся доступными и бесплатными. Растет уровень культуры. [1, С. 51-54] Города электрифицируются, проводятся трамвайные пути, строятся железные дороги. [1, С. 47-49]. Возводятся многоэтажные дома со всеми необходимыми коммуникациями. Растет уровень добычи полезных ископаемых. [1, С. 18] К 1916 году доля личных крестьянских хозяйств в сельском хозяйстве составляла 87% в центральной России и 100% в Восточной. [1, С. 38] Никто иной, как сам президент США Уильям Тафт утверждал, что император Николай Второй создал самое лучшее в мире рабочее законодательство. Действительно, были введены: нормированный рабочий день, вознаграждение при несчастных случаях, страхование рабочих по инвалидности и старости. Всего за четверть

века реальные доходы рабочих выросли в 3 раза [3, С.406-432]

Что уж говорить, если даже первый секретарь ЦК КПСС Никита Сергеевич Хрущев признавал благосостояние народа во времена Царской России гораздо лучшим, чем во времена советской власти. [9, С. 191, 247] Очевидно, что подобные экономические преобразования, давшие столь замечательный результат, были осуществлены не без участия самого императора.

Одним из наиболее весомых, по мнению просоветски настроенных историков, аргументов приводятся втягивание России в мировую войну и неудачи на Российско-германском фронте. Но из источников доподлинно известно, что сам император Николай Пеще в 1914 году сделал все возможное для решения конфликта, приведшего к началу Первой мировой войны. Однако, политические имперские амбиции кайзера Вильгельма, а также стремления членов Антанты из всего извлечь для себя геополитическую выгоду, сделали невозможным решение конфликтов мирным путем, что привело к кровавой войне, в которой Россия сохранила верность союзническим обязательствам, за что поплатилась рядом катастрофических проблем, одной из которых оказался снарядный голод, вызванный неожиданно долгой войной.

В этой сложной ситуации император Николай Второй принял решение взять на себя Верховное главнокомандование. Несмотря на многие разногласия о результатах нахождения императора на посту Верховного главнокомандующего, можно привести слова одного, далеко не самого большого поклонника России и императора. Уинстон Черчилль так оценивал положение

дел на фронте перед революцией: «... Долгие отступления окончились; снарядный голод побежден; вооружение притекало широким потоком; более сильная, более многочисленная, лучше снабженная армия сторожила огромный фронт; тыловые сборные пункты были переполнены людьми... Царь был на престоле; Российская империя и русская армия держались, фронт был обеспечен и победа бесспорна...».[10]

Но в конце февраля – начале марта 1917 года император Николай II был свергнут собственным окружением. В газетах был напечатан сфальсифицированный заговорщиками «Манифест об отречении», датированный якобы 2 марта. В учебнике историка Е.Ю. Спицына, выражающего мнение наиболее идеологизированной части авторов, читаем: «2 марта генерал И.В. Ружский после долгих уговоров убедил царя подписать Манифест о своем отречении в пользу сына Алексея, и, получив от Николая II заветный документ, немедленно связался с М.В.Родзянко...» [8, С. 14]

Любая другая точка зрения до недавнего времени замалчивалась или попросту отвергалась. Тем не менее, более пристальное изучение источников, находящихся уже немалое время в научном обороте, позволило, как мы думаем, открыть реальные исторические факты в дополнение к уже известным, что создаёт более правдивую картину событий. Среди целого ряда историков хотелось бы обратить внимание на исследования кандидата исторических наук, автора монографий и статей Петра Мультатули. [4, 5, 6] На основе научного анализа исторических документов и установленных исторических фактов он делает вывод об аресте Николая Второго

заговорщиками и фальсификации его отречения. На основе экспертной оценки документов становится очевидным, что Николай Второй отречения не подписывал. То, что февральские события были не революцией как таковой, а переворотом по свержению законного монарха, понятно уже после фактического ареста заговорщиками Царя 2 марта 1917 года. За день до этого начинают действовать новые органы власти, выходит приказ №1, давший сигнал к развалу армии и флота. Представители Англии и Франции уже 1 марта признают временное правительство как единственное законное, что является предательством союзников уже на международном уровне. С правовой точки зрения даже вырванное силой такое отречение не могло бы иметь юридического значения.

Также и сам, так называемый, «Псковский манифест» от 2 марта 1917 года как грубая и примитивная фальшивка был составлен с рядом грубейших нарушений, начиная от шапки «Начальнику штаба», что было в нарушении всех правил, заканчивая приписками внизу (дата, Псков). Документ несколько раз склеивался и печатался на разных печатных станках. Подпись Николая Второго сделана в нарушении всех правил и обычаев карандашом, к тому же совпадает до мельчайшей черточки на всех экземплярах, также, как и подпись Графа Фредерикса, заверявшего подпись императора по протоколу делопроизводства в империи. Но такое точное совпадение возможно только при механическом копировании. Эти очевидные факты, как и многое другое, подтверждают, что данный документ – фальшивка, и российский император Николай Второй его не подписывал.

Значит, так называемое «отречение» – грубая ложь и фальсификация.

Закономерно возникает вопрос, почему никто не помешал предателям-заговорщикам? Была ли причиной этих событий какая-то ошибка Николая Второго? Думаю, ответ состоит в том, что Он остался верен своему призванию, своей клятве монарха и не стал палачом своих ближайших подданных, которые, в свою очередь, подло предали Его ради амбиций, корысти, зависти. В этом состоит трагическое противоречие причин февральских событий и катастрофических последствий для нашего народа.

Таким образом, можно опровергнуть рассмотренные нами мифы о Николае II. Очевидно, что без жертвы Николая II не было бы России, без его деяний не было бы почвы для ее восстановления. В этом и заключается истинная роль русского императора Николая Второго в Отечественной истории. Наша первейшая задача – извлечь уроки из прошлого, что невозможно без знания исторической правды. И именно советская история в трагических своих страницах подтверждает, что альтернативы традиционным отечественным духовно-нравственным ценностям нет и не может быть.

Высшей ценностной основой всей истории России, которая не раз спасала от гибели Русскую цивилизацию, есть не что иное, как православная вера, самодержавность, народность. Вера, как источник ценностного отношения к жизни, творчества, дружелюбия, патриотизма. Самодержавность, как символ суверенности Русской цивилизации. И народность, как символ единства и дружбы между людьми, между разными народами России, которые

объединены общими ценностями, одним правителем, одной страной.

В этом, думается, и состоит главный смысл завещания Николая Второго, переданного великой княжной Ольгой: «... то зло, которое сейчас в мире, будет ещё сильнее, но что не зло победит зло, а только любовь...».

И, в связи с вышесказанным, возникает закономерный вопрос: кому выгодна фальсификация фактов относительно личности Николая II? А выгодна фальсификация тому, кто против того, за что боролся и умер Николай II, фальсификация фактов выгодна тому, кто против Российских традиционных национальных ценностей, тому, кто ненавидит Россию. Учитывая современную геополитическую обстановку, когда мир находится в состоянии глобальной ментальной войны мы не можем позволить противнику завладеть нашим разумом, извратить нашу историческую память, потому, что тогда мы потеряем наши ценности, мы потеряем то, за что был убит наш русский царь: «Веру, надежду, любовь».

Список литературы:

1. Борисюк А.А. История России, которую приказали забыть. Николай II и его время. М.: Изд-во М.Б. Смолина (ФИБ), 2017. – 232 с.
2. Боханов А.Н. Николай II. М.: Молодая гвардия, 1997. Серия: ЖЗЛ. – 143 с.
3. Миронов Б.Н. Благосостояние населения и революции в имперской России XVIII – начало XX века. Москва: 2012. – 846 с.

4. Мультатули П.В. Император Николай II. Трагедия непонятого Самодержца. М.: Вече, 2020. – 527 с.
5. Мультатули П.В. Николай II. Отречение, которого не было. М.: 2010. – 639 с.
6. Мультатули П.В. Николай II. Дорога на Голгофу. Свидетельства о Христе до смерти... М.: 2010. – 637 с.
7. Ольденбург С.С. Царствование Императора Николая II: 2 т. Белград: Изд-ние об-ва распр. Русской национальной и патриотической литературы, 1939. – 347 с.
8. Спицын Е.Ю. Россия – Советский союз 1917-1945 гг. Полный курс истории России для учителей, преподавателей и студентов. Книга 3. Москва 2015 год.– 400 с.
9. Хрущев Н.С. Воспоминания. Ч. II. М.: Вагриус, 1997.– 564 с.
10. Черчилль о России: <http://ruguard.ru/article/a-52.html> (Churchill W. The World Crisis. 1916—1918. New York, 1927. Vol. 1. P.227—229)

РАСПРОСТРАНЕНИЕ ХРИСТИАНСТВА В АЛАНИИ

*Десятерик Даниил,
студент I курса магистратуры
МГУ имени М.В. Ломоносова,
Научный руководитель: Фомин А. В., руководитель
творческого объединения «Отечество» ГБОУ ДО
БДДИЮТ, методист Регионального ресурсного центра по
духовно-нравственному и семейному воспитанию
Департамента образования и науки Севастополя*

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ: Тема христианизации Алании весьма многогранна, она охватывает разнообразные вопросы взаимодействия и взаимного влияния Византийской цивилизации и аланского мира. В 2022 году Осетия отметила 1100-летие крещения Алании. В то же время, широкий круг вопросов, все еще вызывающих спор у историков, определяет актуальность и значимость выбранной темы исследования. Анализ новых археологических материалов позволяет пересматривать уже известные данные письменных источников. Актуальна эта тема и в рамках изучения истории народов России.

Главная цель нашего исследования - изучить основные сюжеты истории распространения христианства на территории аланского конгломерата в исторической литературе.

Ключевая задача исследования: осмысление и анализ наиболее достоверных данных о характере распространения; изучение и анализ современной историографии и основных дискуссионных

проблем, относящихся к теме исследования. Объектом исследования является процесс распространения христианства среди аланов, а предмет исследования составляют труды учёных на эту тему.

Методологической основой исследования является принцип историзма. Источником сведений для написания данной работы послужила научная литература, размещенная преимущественно на специальных электронных сайтах на эту тему. При работе с источниками, так или иначе затрагивающими процесс распространения христианства в аланском конгломерате, ведущим являлся метод их анализа, используемый для выявления и отбора источников по исследуемой теме.

Проблема раннего приобщения алан к христианству еще до официального крещения Западной Алании в начале X в. неоднократно поднималась рядом исследователей, опиравшихся как на археологические, так и на письменные источники. Одним из наиболее ранних письменных свидетельств об этом является информация, касающаяся пребывания Андрея Первозванного, преподобного Максима Исповедника и двух его учеников – Анастасия монаха и Анастасия апокрисиария – в Лазике, куда они были сосланы в 662 г. из-за активной проповеди против официально поддерживавшегося на тот момент византийскими императорами монофелитства. Поскольку речь в данном случае идет о середине – второй половине VII в, т.е. о времени, когда христианство, возможно, делало в аланском обществе свои первые шаги, то на анализе этих сведений, касающихся пребывания святых мучеников в непосредственной близости от Западной Алании, мы хотели бы остановиться несколько подробнее.

Нас будет интересовать, во-первых, как складывались в это время отношения между Византией и Аланией, что являлось существенной внешней предпосылкой для проникновения христианства на подвластные аланам земли. Во-вторых, не менее важно выяснить, насколько весомой была тогда роль Алании в политике Западного Кавказа и насколько далеко простиралась

её границы. И, наконец, важно понять, каково было отношение самих алан к христианам и христианству? Все это представляется весьма значимым для понимания обстановки, в которой христианство постепенно проникало в аланскую среду, создавая тем самым условия, подготовившие христианизацию алан в последующее время.

При Константинопольском патриархе Николае Мистике (901—907 и 912—925 гг.) отношения Византийской империи и Алании стремительно развивались. Аланы к тому времени уже несколько столетий соседствовали с христианскими народами: армянами, грузинами и греками. Религиозное и культурное влияние вместе с политической мощью Византии привели к тому, что аланская племенная верхушка решилась на заключение стратегического союза с Ромейским императором. В период между 916 и 925 годом и произошло событие, известное как великое крещение Алании. Была образована епархия, центром которой стало Нижне-Архызское городище, где располагалась резиденция архиепископа. К этому же времени относится создание аланской письменности на основе греческого алфавита (известна так называемая Зеленчукская надпись на надгробном

кресте XI века) [1].

Впрочем, история христианства на Северном Кавказе уходит в ещё более древние времена. Согласно церковному преданию, на кавказском побережье Чёрного моря проповедовали святые апостолы Андрей и Симон Кананит. После принятия православия в Грузии и Армении в начале IV века соседние северокавказские народы узнали о христианстве. Многозначительный факт: святой Григорис — внук равноапостольного Григория Просветителя — принял мученичество в IV веке неподалёку от дагестанского Дербента (в 1916 году в память об этом был возведён армянский храм) [2].

На VI век пришёлся очередной всплеск миссионерской активности византийцев, когда при императоре Юстиниане Великом христианство приняли многие народы адыгской группы. Как писал кабардинский учёный и поэт Шора Ногмов (1794—1844), «под влиянием союза с Юстинианом греческое духовенство, проникши в Кавказские горы, внесло к нам миролюбивое занятие искусством и просвещением. Христианская вера процветала в Кавказских горах, будучи поддерживаема греческим духовенством». Спустя более чем тысячу лет после Юстиниана немецкий учёный Петер Симон Паллас, посетивший Северный Кавказ (в частности, Кабарду) в 1793—1794 годах, встретил в этих краях множество следов древнего христианства адыгов. Он писал: «По множеству обнаруживаемых здесь старых развалин можно судить о том, что эти чегемы были ранее более многочисленны, когда придерживались христианской религии. Действительно, у них до сих пор есть церкви, из которых одна находится на берегу Чегема и весьма

примечательна. В этой церкви до сих пор ещё сохраняются фрагменты книг, несколько страниц которых я добыл, отправив одного человека в это опасное предприятие. Один из листов содержит часть Евангелия на древнегреческом языке; другие оказались разрозненными частями книг, используемых в греческой литургии».

Исторические источники достоверно свидетельствуют о том, что ещё в VII столетии существовали общины алан — христиан и даже аланский правитель по имени Григорий. Кстати, именно тогда на Кавказе оказался в ссылке православный святой — преподобный Максим Исповедник (по одной из версий, он посетил район нынешнего аула Хумара в Карачаево-Черкесии [3]).

Археологические свидетельства распространения христианства в Алании хронологически значительно запаздывают по отношению к письменной традиции. В то же время они приближены к тем свидетельствам, которые создавались синхронно с описываемыми событиями и на основании личных наблюдений. К VIII в. исследователи относят каменный крест с греческой надписью из окрестностей Кисловодска и изображения крестов на стенах пяти катакомб в могильнике «Песчаный» у Нальчика. В VIII-IX в. появляются первые признаки перехода аланского населения Прикубанья в христианство. Но только с X в. мы наблюдаем широкое распространение элементов христианской культуры, прежде всего, на территории Западной Алании, где выделяется епархиальный центр - Нижне-Архызское городище. Начинают фиксироваться церковные постройки. Ранние из них отличаются крупными

размерами и строительными традициями Византии и Грузии, вероятно, через абхазское посредничество. Видимо, мы имеем дело именно с начальным этапом установления нового религиозного порядка, нуждавшегося в более зримом оформлении своего присутствия и в искусстве иноземных мастеров. На стене зеленчукского храма обнаружено изображение св. Николая - «покровителя Аспе». Показательно, что Никкола считается одним из наиболее почитаемых божеств у осетин-дигорцев.

Очевидно, что Алания и Византия имели между собою ко второй половине VII в. довольно устойчивые отношения [4]. Ведь далеко не случайно в какой-то момент судьба ссыльного Анастасия апокрисиария стала зависеть не от патрикия Лазики, непосредственно назначавшегося императором, а от аланского правителя. Объяснение этому может быть связано с ослаблением влияния Византии на Западном Кавказе в период арабской экспансии с 30-х гг. VII в. до середины IX в. Алания же, напротив, в это время стала переживать подъем, распространив свое влияние на соседние приграничные районы Закавказья, чему в немалой степени способствовало относительное спокойствие на северных границах, а также развитие транзитной торговли через горные перевалы Кавказа. Обоюдная политическая и экономическая заинтересованность друг в друге давала шанс светской и духовной власти Константинополя рассчитывать на поддержку со стороны аланского властителя в таком щекотливом вопросе, как изоляция своего идеологического противника. Следует заметить, что подобный расчет вначале оправдался. Но дальнейшие

события его опровергли, отразив сложность политической обстановки на Западном Кавказе [5].

Аланам, несомненно, уже было знакомо христианство. Более того, несмотря на свидетельство Анастасия апокрисиария о том, что в Алании

«христианская вера еще не утвердилась», часть верхушки аланского общества относилась к ней весьма благосклонно, что подтверждает указание на приход

к власти в Алании «христоролюбивого» правителя Григория. Христианство, во многом, создавало крепкую основу в контактах с Византией, позволяя аланам рассчитывать на поддержку с ее стороны. В то же время оно обеспечивало тесные добрососедские связи с абазгами и зихами, часть которых уже приняла христианство [6].

Это подтверждается, в частности, упоминанием епископа Питуунта Стратофила в списках участников Никейского Собора 325 г, и епископа Зихии Дамиана в материалах Константинопольского Собора 526 г. Тем самым можно заключить, что с VI в. христианство становится важным элементом во внешней политике на Западном Кавказе. Обращает на себя внимание тот факт, что, несмотря на свое «христоролюбие», Григорий в вопросе о судьбе ссыльного монаха-мученика в отличие от своего предшественника предпочел сохранить дружественные отношения с ближайшими соседями, нежели с Византией, откуда собственно и шел «свет веры Христовой». Значит, расположение к христианству (ибо мы не можем с полной уверенностью утверждать, что «христоролюбие» равносильно факту принятия крещения) не являлось определяющим фактором во внешней политике аланских

правителей, когда они были бы заведомо привержены византийской позиции [7]. Так или иначе, но критическое прочтение дошедших до нас двух письменных источников, связанных с пребыванием преподобного Максима Исповедника и двух учеников его на Кавказе, позволяет сделать несомненный вывод о том, что уже ко второй половине VII в. какая-то часть аланского населения была не только знакома с христианством, но и благосклонно к нему относилась, что, в свою очередь, создавало благоприятные предпосылки для его распространения на территории северокавказской части Западной Алании. Однако, в XIII веке после нашествия монголов и Тамерлана в XIV веке, а также после падения Константинополя в 1453 году под ударами турок - османов христианство на Северном Кавказе пришло в упадок. Русь ещё только набирала силы, Византия прекратила существование, а Грузия изнемогла в борьбе за своё выживание. Казалось, что христианство на Северном Кавказе угасло навсегда. И только начиная с XVI века с поэтапным проникновением России на территорию Северного Кавказа на основе проводимой политики возрождения культурных корней народов Кавказа, сглаживания межэтнических и религиозных конфликтов, происходит возрождение христианства, строительства храмов и монастырей.

Несомненно, Северный Кавказ — один из сакральных центров России. Причём не только для христиан. Достаточно упомянуть, что в Дербенте действует одна из древнейших мечетей мира, построенная в VIII столетии. Православные христиане и мусульмане многие времена жили на этой земле, разделяя горести и радости, защищая

её от врагов плечом к плечу.

Как сказал архиепископ Пятигорский и Черкесский Феофилакт: «Кавказ

— это древняя христианская земля, крещённая задолго до Руси. Это благословенная земля, где Бог дал нам всё необходимое для жизни с избытком. Кавказский дом строился тысячелетиями, и всегда в нём жили разные этносы, исповедовали разные веры, что не мешало никому». 14 октября 2017 года президент Владимир Путин подписал указ о праздновании в 2022 году 1100-летия крещения Алании, которое торжественно отметили на земле древней Алании.

Как и в крымском Херсонесе, современная Россия на Кавказе узнаёт свои сакральные корни, чтобы, сохранив государственное единство и вековые традиции, достойно пронести их через очередное столетие нашей многотрудной истории.

Источники:

1. Житие преподобного Максима Исповедника. [Электронный ресурс] // - Режим доступа: [//www.romanitas.ru/lifes/001.htm](http://www.romanitas.ru/lifes/001.htm).
2. Агафий Миренейский. О царствовании Юстиниана. Кн. IV, 16–17. [Электронный ресурс] //Режим доступа: https://azbyka.ru/otechnik/Istorija_Tserkvi/otsarstvovanii-yustiniana/#sel=1:1,1:2.
3. Прокопий Кесарийский. Война с персами. Война с вандалами. Тайная история / Пер. с греч., вступ. статья, коммент. А.А. Чекаловой. СПб., 2000.

- [Электронный ресурс] // - Режим доступа:
http://publ.lib.ru/ARCHIVES/P/PROKOPIY_Kesariy_skiy/_Prokopiy_Kesariy_skiy.html.
4. Алексеева Е.П. Древняя и средневековая история Карачаево-Черкесии. М., 1971.м. [Электронный ресурс //Режим доступа:
<https://www.dissercat.com/content/istoricheskaya-rol-obychnogo-prava-v-sisteme-sotsialno-ekonomicheskikh-obshchestvennykh-otno>
 5. Бриллиантов А. О месте кончины и погребения св. Максима Исповедника // ХВ. Т. VI. Вып. I. Петроград, 1917. [Электронный ресурс] // - Режим доступа:
<https://pstgu.ru/download/1281268474.kalaidzh.pdf>.
 6. Виноградов А. Ю. Апостол Андрей и Черное море: проблемы источниковедения // Древнейшие государства Восточной Европы 1996- 1997 гг. Северное Причерноморье в античности. Вопросы источниковедения. М., 1999. [Электронный ресурс] // - Режим доступа:
<https://www.elibrary.ru/item.asp?id=11482390>.
 7. Кузнецов В.А. Христианство на Северном Кавказе до XV века. Владикавказ, 2002. [Электронный ресурс] // - Режим доступа: <http://apsnyteka.org/3803>.
 8. Кузнецов В.А. Очерки истории алан. Орджоникидзе, 1984. [Электронный ресурс] // - Режим доступа: <http://zilaxar.com/istoriya/kozni-vokrug-ocherkov-istorii-alan/>.
 9. Туаллагов А.А. Алалия (Осетия) и миссионерская

деятельность св. Андрея // Аланы: история и культура. Владикавказ, 1995. [Электронный ресурс] // - Режим доступа: http://iratta.com/materials/alany/1272-alanija_osecija_i_missionerskaja_dejatelnost_sv._andreja.html.

10. Малахов С.Н. Статья «Православные властодержцы Алании: антропонимы и небесные покровители». Сборник Материалов VII Свято-Георгиевских чтений «Православие. Этнос. Культура». Владикавказ. 2019. С. 55 [Электронный ресурс]// -Режим доступа: https://blagos.ru/sites/default/files/sbornik_pravoslavie_vii_chteniya_copy.pdf.

СВЯТО-ВЛАДИМИРСКИЙ СОБОР

- УСЫПАЛЬНИЦА АДМИРАЛОВ:

СОКРОВИЩНИЦА ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ

*Стенченко София, 9 класс,
ГБОУ «Инженерная школа» города Севастополя
Научный руководитель: Фомина Е. В.
учитель истории ГБОУ «Инженерная школа»*

Актуальность нашего исследования определяется обращением к истокам отечественной истории, духовности и культуры, которые задали вектор развития нашей Русской цивилизации, прошедшей через глобальные вызовы истории, через многовековые испытания православной веры и верности заветам отцов, на примере истории создания Свято-Владимирского собора – усыпальницы адмиралов.

Цель данной работы – изучение истории создания Свято-Владимирского собора – усыпальницы адмиралов как сохранение памяти крещения святого равноапостольного князя Владимира в Херсонесе и как памятника героической обороны Севастополя.

Цель работы определяет решение задач:

1. Изучение истории возведения Свято-Владимирского собора.
2. Значение Свято-Владимирского собора – усыпальницы адмиралов в увековечивании памяти о выдающихся событиях русской истории.

Каждый год – 28 июля мы отмечаем Праздник, установленный в России в 2010 году, в память о Крещении

Руси. Действительно, в 988 году в херсонесской купели, где крестился Владимир Великий и его дружина, произошел выбор главного направления развития нашей истории, в которой сегодня мы видим цивилизацию, основанную на совести, милосердии, созидании, творчестве.

Наш город, как будущая южная столица России, возводился на основе древнего Херсонеса, в 1783 году. По указу Екатерины II город получил греческое имя – Севастополь, что означает «священный, царский город, достойный поклонения». С возникновением города-порта Севастополя к концу XVIII века, а затем его расширением и украшением в первой половине XIX века при легендарных адмиралах А.С.Грейге и М.П.Лазареве, начинается постепенное развитие духовной жизни в городе и его окрестностях – строятся новые храмы, обустраиваются древние и возникают новые монастыри. [3] Так рождается неповторимый, уникальный образ нашего города. В 1827 году лейтенантом российского флота Крузе были проведены первые раскопки на агоре Херсонеса, которые позволили открыть три византийские базилики. Стоял вопрос о возведении величественного храма на месте крещения святого равноапостольного князя Владимира. [2, с.63-65]

Однако адмирал Михаил Петрович Лазарев, став командующим Черноморским флотом, обратился к императору Николаю Первому в 1836 г. с прошением о строительстве храма в городской черте Севастополя.

Автором нового проекта стал Константин Андреевич Тон – сторонник русско-византийского стиля.

Проект пятикупольного собора был высочайше утвержден в сентябре 1837 г. Официальное разрешение императора на строительство храма в Севастополе было получено в 1843 г. Николай Первый сам указал на плане Севастополя место для строительства собора – на вершине центрального городского холма. [8, с. 10] Вопрос о строительстве какого-либо памятника в Херсонесе был пока снят с повестки дня.

Разработка детальных чертежей храма с применением проекта Тона поручалась городскому архитектору В.А.Рулеву, который дополнил проект чугунной оградой с тремя воротами и двумя служебными домиками. Детализированный проект император одобрил в апреле 1845 г. Но только в сентябре 1848 г. начались подготовительные работы: расчистка территории, планировка местности, выравнивание рельефа, вывоз вырытого грунта. Работы шли медленно из-за очень твердого скального грунта, а с наступлением холодов вообще прекращались. В ноябре 1850 г. была составлена смета на постройку собора из инкерманского камня с подземным этажом [7, с.15]

Адмирал М.П.Лазарев уделял большое внимание сооружению храма святого Владимира. Он заказал в Италии иконостас, мраморные детали для отделки храма и иконы на медных досках. Порядок расположения икон был также разработан адмиралом М.П.Лазаревым и архиепископом Херсонским и Таврическим Иннокентием.

Многое заказанное адмиралом было выполнено и доставлено в г. Николаев еще при его жизни, но с началом Крымской войны (1853 – 1856 гг.) было утрачено. Адмирал Михаил Петрович Лазарев скончался от тяжелой болезни 11 апреля 1851 г. в Вене. К прибытию 5 мая в Севастополь парохода «Владимир» с телом адмирала М.П. Лазарева было закончено строительство склепа. 7 мая в церкви святых Петра и Павла архиепископ Иннокентий отслужил панихиду по усопшему, затем гроб на руках перенесли к склепу, расположенному в центре фундамента строящегося храма. Грянули пушечные выстрелы со всех кораблей Черноморского флота, стоящих на рейде. [7, с.16] Так адмирал Михаил Петрович Лазарев был похоронен в склепе строящегося храма в 1851 г.

С началом Крымской войны все чаще возникали осложнения при строительстве храма. 15 июля 1854 г. архиепископ Херсонский и Таврический Иннокентий (Борисов) совершил закладку собора в присутствии начальника штаба Черноморского флота и портов генерал-адъютанта вице-адмирала Корнилова и командира Севастопольского порта вице-адмирала Станюковича. [7, с.12] До высадки войск противника в Крыму в сентябре 1854 г. успели построить подвальный этаж храма, стены которого поднялись над землей на 60-90 см. С началом обороны Севастополя возведение собора приостановилось, а все рабочие были переведены на сооружение сухопутных укреплений вокруг города.

В первые дни обороны Севастополя преданные ученики М.П.Лазарева выразили пожелание, чтобы их

похоронили возле адмирала, так как склеп, где покоился его прах, мог вместить еще две могилы. 5 октября 1854 г. во время первой бомбардировки Севастополя вице-адмирал Владимир Алексеевич Корнилов был смертельно ранен на Малаховом кургане и через несколько часов скончался. Последние его слова: «Отстаивайте же Севастополь» стали лейтмотивом всей обороны города. За заслуги перед флотом, перед Россией В.А.Корнилова похоронили в склепе рядом с адмиралом М.П.Лазаревым.

7 марта 1855 г. на Камчатском люнете, близ Малахова кургана, был убит ядром в голову контр-адмирал Владимир Иванович Истомин. П.С.Нахимов предложил похоронить его в том же склепе, где уже покоились адмиралы Лазарев и Корнилов. Вместе с другими офицерами адмирал Нахимов нес на руках гроб с телом своего сподвижника и друга до самого склепа, не сменившись ни разу. Войска отдали последние почести — прогремел пушечный салют, гроб опустили на дно склепа. Нахимов сказал: «Есть место еще для одного, лягу хоть в ногах у своих товарищей». [7, с.19]

28 июня 1855 г. на Малаховом кургане Нахимов был смертельно ранен. «Пуля прошла выше виска над левым глазом, пробила череп и тронула мозг. Адмирал произнес что-то невнятное и более не приходил в сознание», 30 июня в 11 час. 10 мин. он скончался. «Его положили в то место, где он стоял при погребении Истомина — около того, которое он сам себе готовил в твердой уверенности, что должен пасть за Севастополь». [7, с.20]

Крымская война придала будущему храму новую функцию, к которой он изначально не предназначался – стать пантеоном русской славы.

Во время войны были повреждены стены строящегося собора и осквернен склеп англо-французскими войсками, занявшими южную часть города. В апреле 1858 г. склеп был вскрыт для того, чтобы перезахоронить адмиралов в новых свинцовых гробах. Усыпальницу привели в порядок, устроив общий сводчатый склеп на 5 м ниже пола крипты. [7, с.23]

С 1858 г. в жизни собора наступило время неопределенности. На высочайшем уровне было принято решение о разделении собранных по подписке до войны средств на две равные части, чтобы строить и храм в Херсонесе, и собор на городском холме – в уменьшенном варианте, по измененному проекту. Работа была поручена архитектору М.И.Эппингеру. Весной 1858 г. пришел приказ генерал-адмирала великого князя Константина Николаевича (который позднее будет курировать строительство собора): в городе достроить Владимирский собор как домовую церковь при Инвалидном доме на 24 человека. Работы предполагалось завершить за полтора года. Однако, уже летом 1858 г. главный строитель Эппингер оставил свой пост.

На должность главного строителя и архитектора строящегося собора был приглашен Алексей Андреевич Авдеев, возводивший храм-памятник на Братском кладбище Северной стороны Севастополя. Авдеев переделал проект Тона, предложив сделать храм

однокупольным в чисто византийском стиле крестово-купольных храмов IX-XI вв. Разработанный Авдеевым проект был высочайше утвержден 2 апреля 1862 г. [7, с.24] В результате он получил звание академика архитектуры. Лишь через 9 лет возвели стены, была заложена крыша, затем начали внутреннюю отделку храма, которая продолжалась вплоть до его освящения в 1888 г.

Собор крестово-купольного типа, под верхней церковью устроена нижняя церковь – крипта – с усыпальницей адмиралов. Купол шлемовидной формы; в барабане – 8 арочных окон, конха переходит в три малых конхи, которые венчают три полукруглых апсиды с восточной стороны; с западной стороны – паперть со звонницей, устроенной в виде аркады; прием «опус микстум» использован как декоративный – для внешней отделки храма использовали инкерманский камень белого и серого цвета, размещенный симметричными поясами. Все 12 наружных колонн сделаны из крымского диорита.

Толщина стен достигала метра, поэтому во время землетрясения в Севастополе 15 июля 1875 г. здание не пострадало, за исключением небольших трещин в штукатурке. В отделке храма использовалось сочетание итальянского мрамора и ценных пород дерева, монументальной и орнаментальной живописи. Цветной мрамор украшал стены, откосы, наличники окон и дверей, клиросы, пол. Лучшие мастера того времени были приглашены для отделки собора. Все мраморные детали заказали в Италии художнику-скульптору Винченцо Бонани. Для облицовки стен верхнего храма он и его сын

Карл изготовили плиты, составившие цветные пояса из оттенков сиреневого, розового, желтого мрамора. Торжественно и нарядно выглядели иконостасы с тончайшей резьбой. Уникальны и подкупольные колонны из серого карраского мрамора, поддерживающие четыре главные арки. На эти колонны император Александр II пожертвовал 21 тыс. руб. золотом. Их венчают капители, украшенные тончайшим мраморным кружевом, по карнизам колонн размещены четыре надписи: «Бог Отец его создал этот дом Божий. Сын Его Божий этот дом утвердил. Святой Дух Божий этот дом обустроил. Слава Тебе, Святая Троица». Византийский стиль внутренней отделки храма строго выдерживался во всех деталях. [7, с.27]

Крест из черного мрамора с белым цоколем для могилы адмиралов был изготовлен итальянским скульптором Бонани и доставлен в 1880 г. Украшением храма были и великолепные полы из сицилийского мрамора, выложенные по рисункам Авдеева. Живописные работы в храме проводились швейцарским подданным Рафаэло Изелла (штукатурные и орнаментальные работы) и севастопольским художником, академиком живописи А.Е.Карнеевым, который сделал восковыми красками все росписи на сводах и стенах, написал на медных досках иконы для иконостасов. [7, с.31]

Кровля собора, шлемовидный купол, арки над порталами были из рифленого железа. По распоряжению Великого князя Константина Николаевича, который курировал строительство собора, они вместе с

водосточными трубами были покрыты масляной краской серого цвета. Крышу и купол красили каждые три года. Большое внимание уделялось благоустройству территории вокруг собора. Вокруг храма была установлена ограда, состоящая из каменного фундамента, облицованного штучным камнем, и каменных столбов, соединенных чугунной литой решеткой в византийском стиле «с окраскою и бронзировкою». Решетку отливали в Екатеринбурге. Площадь вокруг храма была удлиненной к северу. Надворный советник ученый садовод Г.Невельский составил проект сквера перед северным порталом. По наклонной плоскости сквера были устроены три террасы и каменная лестница, размещены четыре каменных скамьи. На большие столбы ограды установили красивые терракотовые вазы с византийским узором из белой глины. Около главного входа в храм на двух гранитных основаниях (сохранились до настоящего времени) были поставлены столбы с византийским орнаментом и фонари для освещения. [7, с.40]

5 октября 1881 г. архиепископ Херсонский и Одесский Платон совершил освящение нижней церкви (усыпальницы адмиралов) во имя святого Николая Чудотворца. «На этом торжестве присутствовали Его Императорское Высочество Великий Князь Генерал-Адмирал Константин Николаевич, одесский генерал-губернатор генерал-адъютант князь Дондуков-Корсаков, все войска, находящиеся в Севастополе, многие из оставшихся в живых защитников Севастополя и масса народа», – сообщала газета «Русский инвалид». [7, с.41]

В феврале 1883 г. последовал Высочайший указ Александра II об увековечении памяти героев севастопольской обороны и установлении мраморных досок с именами офицеров убитых или умерших от ран во время войны, а также умерших впоследствии Георгиевских кавалеров: «1) в Севастополе, в храме Св. Владимира, иметь мраморные доски с именами и фамилиями Адмиралов, штаб- и обер-офицеров Морского ведомства, убитых или умерших от ран во время войны 1853-1856 годов, с обозначением, когда и где убит, 2) в том же храме иметь доски для умерших впоследствии Георгиевских кавалеров: Адмиралов, Генералов, штаб- и обер-офицеров Морского ведомства, удостоившихся получить орден Св. Георгия за храбрость во время той же войны, и впредь вносить на эти доски имена и фамилии таких же кавалеров, по их кончине». Первой на стене внутри собора была помещена памятная доска с именем адмирала Г.И.Бутакова и надписью: «Взятие „Перваз-Бахры“ 5 ноября 1853 г. Защита Севастополя с 13 сентября 1854 по 27 августа 1855 г.». Всего по периметру внутри верхней церкви на стенах разместили 81 мраморную плиту с именами 72-

х офицеров Морского ведомства согласно Высочайшего указа Александра III. Надписи были выполнены свинцовыми буквами, покрытыми сусальным золотом. Но тексты имелись только на 31 плите. На южной и северной сторонах храма были установлены диоритовые плиты с именами прославленных адмиралов. [7, с.43]

Сооружение собора Святого Владимира продолжалось 34 года и обошлось в сумму почти 600 тысяч

рублей, большую часть из которой составляли пожертвования.

5 октября 1888 г. епископ Таврический и Симферопольский Мартиниан с архимандритом Херсонесского монастыря и местным духовенством совершил торжественное освящение верхнего храма собора во имя святого Владимира. Накануне Севастополь украсился флагами. С раннего утра к храму стекался народ. На церемонию освящения были приглашены Георгиевские кавалеры, жившие в городе. [7, с.46]

Впоследствии каждый год 5 октября, в годовщину первого бомбардирования Севастополя в 1854 г., по распоряжению командира Севастопольского порта в крипте храма святого Владимира служили панихиду по убиенным адмиралам Корнилову, Истомину, Нахимову и всем воинам, павшим при защите Севастополя.

Собор святого князя Владимира закладывался как памятник Крещению святого князя Владимира, но в ходе строительства превратился в памятник героям Крымской войны. Это проявилось уже в самом освящении собора, на которое были приглашены ветераны обороны Севастополя и был дан салют на местах гибели адмиралов; в установлении диоритовых плит на южной и северной сторонах храма с именами М.П.Лазарева, В.А.Корнилова, В.И.Истомина, П.С.Нахимова, похороненных в соборе; в размещении в верхней церкви мраморных плит с именами 72 морских офицеров; в захоронении в нижней церкви ещё девяти адмиралов с 1869 по 1920 гг. Всего в соборе святого Владимира было похоронено 13 адмиралов.

Идея строительства памятника в Херсонесе была отставлена, но не забыта. Сооружение такого стало делом особого попечительства архиепископа Херсонского и Таврического Иннокентия (Борисова). Указывая в Херсонесе на остатки наиболее крупной церкви, раскопанной Крузе, он предложил восстановить её в том виде, как она была при князе Владимире, «что и составит самый приличный памятник на месте его крещения». Архиепископ Иннокентий занялся также воссозданием древних, но заброшенных монастырей в Крыму и инициировал открытие новой монашеской обители в Херсонесе. Императорский указ о создании киновии во имя святого равноапостольного князя Владимира был подписан 4 мая 1850 г. [2, с.55]

К строительству храма в Херсонесе вернулись после окончания Крымской войны, которая оставила разрушенным и Севастополь, и монастырь в Херсонесе. Собор в Херсонесе также был построен в византийском стиле по проекту ректора Академии художеств Гримма, получившего за него звание профессора архитектуры. В церемонии закладки собора в 1861 году приняли участие император Александр II и императрица. С тех пор императорская семья постоянно покровительствовала херсонесскому собору. [2, с.83] К 900-летнему юбилею Крещения Руси в 1888 г. был освящен нижний храм во имя Рождества Богородицы. 17 октября 1891 г. в знаменательный день спасения императора Александра III и его семьи при крушении поезда в Борках был освящен главный престол верхнего храма во имя святого равноапостольного князя Владимира.

В советский период оба храма были закрыты и пострадали во время Великой Отечественной войны. Но, если у собора в Херсонесе в результате взрыва обвалился купол, то собор-усыпальница пострадал, но не был так сильно разрушен и на нём сохранился каркас купола и крест, возвышавшийся над городом.

Стремление общества к духовному возрождению в конце XX века повлекло за собой восстановление разрушенных, воссоздание утраченных и строительство новых храмов. Восстановительные работы в Свято-Владимирском соборе в центре города начались ещё в 1965 г. Верхний храм собора был вновь освящён 20 октября 1991 г. Спустя практически 60 лет в храме снова зазвучала молитва, возродилось Богослужение. Значительным событием стало перезахоронение останков адмиралов 29 февраля 1992 г. и восстановление усыпальницы. Собор был заново отреставрирован по инициативе Черноморского флота России и освящён в год воссоединения Крыма с Россией в мае 2014 года.

Воссоздание Свято-Владимирского собора в Херсонесе началось в 2000 г. и завершилось весной 2004 г. Одновременно возрождались многие традиции, среди которых Крестный ход от Усыпальницы адмиралов к Свято-Владимирскому собору в Херсонесе, а также освящение Андреевских флагов кораблей Черноморского флота в соборе-усыпальнице адмиралов.

Вектор русской истории, начавшись в херсонесской купели, прошел через многие глобальные вызовы и геополитические кризисы, в том числе две Героических

обороны Севастополя, через Русскую весну к нам, живущим сегодня наследникам великих подвигов великих наших предков.

Об этом снова нам напоминают величественные Свято-Владимирские соборы родного Севастополя, призывая беречь доставшееся нам драгоценное историческое наследие.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Антонова И.А. Очерк истории Херсонесского монастыря Святого Владимира // "Боги Тавриды. История религий народов Крыма", Севастополь, 1997. – С. 138-158
2. Владимирский собор в Херсонесе. Историко-публицистический очерк. / авт. коллектив: В.С.Виноградов, В.Б.Иванов, М.И.Золотарев, В.В.Хапаев. – Севастополь, 2001.– 160 с.
3. Крым: православные святыни. Путеводитель / Сост. Е.М.Литвинова. – Симферополь: Рубин, ЧП Бинькин, 2003. – 384 с.
4. Манкуни Н.В. Соборный храм святого Владимира в Херсонесе. Краткий исторический очерк. – Севастополь, изд. Ч «Сигнал», 1998. – 22 с.
5. Повести Древней Руси. – М.: Издательство БАЛУЕВ, 2002. – 400 с.

6. Севастопольское благочиние: Справочник-путеводитель — К.: ТОВ Задруга, 1997. – 232 с.
7. Собор Святого Равноапостольного князя Владимира – усыпальница выдающихся адмиралов Российского Императорского Флота / Ред-сост. М.П.Апошанская. – Симферополь: Бизнес-Информ, 2004. – 336 с.
8. Угрюмов. Храм Святого равноапостольного князя Владимира в Севастополе. – Севастополь, 1904 – 23 с.

ОБРАЗ СВЯТОГО БЛАГОВЕРНОГО ВОИНА ПРОСЛАВЛЕННОГО РУССКОГО АДМИРАЛА Ф.Ф.УШАКОВА В КУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ СЕВАСТОПОЛЯ

*Буркальцев Алексей, Буркальцев Андрей,
обучающиеся творческого объединения «Отечество»,
научный руководитель Фомин Алексей Владимирович,
руководитель творческого объединения «Отечество»
ГБОУ ДО «Балаклавский дом детского и юношеского
творчества»
г. Севастополь*

Аннотация: в статье рассматривается вопрос о значении образа адмирала Ф.Ф. Ушакова в культурном пространстве современного Севастополя. Самоотверженное служение России святого праведного воина Федора Ушакова, это пример воплощения духовно-нравственных ценностей, который стал важной частью нашей культурной традиции.

Ключевые слова: адмирал Ф.Ф. Ушаков, культурное пространство Севастополя, творческое объединение «Отечество» ГБОУ ДО БДДИЮТ, Севастопольское благочиние Крымской и Симферопольской епархии, традиционные духовно-нравственные ценности, культурная традиция.

За время своей героической истории священный царственный город Севастополь стал образом, иконой исторической и современной России. Здесь, на земле древнего Херсонеса, проповедовали великие святые

православные подвижники апостол Андрей Первозванный и Климент Римский, осуществляли свою миссию просветители славян Кирилл и Мефодий. На херсонесской земле, у мыса Феолент была обретена икона святого великомученика Георгия и в 891 году основан монастырь в честь небесного покровителя Русского воинства. Севастополь, в своих географических и культурно-исторических координатах совпадающий с колыбелью русской православной традиции Херсонесом Таврическим, продолжил вектор отечественной истории, определенный выбором веры святого равноапостольного князя Владимира крестителя Руси. Основанный в 1783 году город достойный поклонения стал преемником этих великих смыслов, ориентированных в будущее России. Когда мы произносим это величественное название Севастополь, то перед взором русского человека обязательно встанут лица людей, трудами и подвигом которых город возводился, сражался и побеждал. Среди этих исторических личностей, конечно же, обязательно будут Федор Ушаков и Александр Суворов, Григорий Потемкин и Екатерина II Великая, великие русские адмиралы Михаил Лазарев, Павел Нахимов, Владимир Истомина, Владимир Корнилов, святитель Иннокентий (Борисов) архиепископ Херсонский и Таврический и многие, многие другие. Особое место среди сотен дорогих нашей памяти имен в истории Севастополя и Русского флота принадлежит святому праведному воину Федору Федоровичу Ушакову – непобедимому адмиралу российскому, миротворцу и градостроителю. Вспомним, что сам Александр Васильевич Суворов восклицал, подчеркивая выдающийся военный талант флотоводца:

«Ура Русскому флоту! Зачем я не был хотя бы мичманом при Корфу?». За весь период своей службы адмирал Ушаков не потерял ни одного корабля, ни один его подчиненный не попал в плен. Адмирал известен также как талантливый управленец и государственный деятель, успешно побеждавший эпидемии и занимавшийся градостроительством, как автор Конституции для государства Ионических островов [1].

Имя святого праведного воина Федора Ушакова мы находим у самого истока основания южного форпоста Российской империи. Культурное пространство этого царственного в своем достоинстве города формируется смыслами, определенными в выборе веры святым равноапостольным князем Владимиром и последовавшем крещении Руси. По сути речь должна идти об ценностно-смысловом пространстве как таковом, поскольку культурное пространство определяется в первую очередь ценностями. По мнению современного исследователя Г.П.Выжлецова, культура появляется и проявляется, именно там, где появляется понятие о ценностях [2].

В Указе Президента РФ В.В.Путина от 9 ноября 2022 г. № 809 “Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей” подчёркивается, что сохранение культурного наследия, исторической памяти, формирование традиционных российских духовно-нравственных ценностей является приоритетной стратегической задачей нашего общества.

Если мы говорим о культурном пространстве Севастополя, то обязательно подразумеваем ключевые ценности отечественной культурной традиции,

воплотившиеся в выдающихся исторических событиях, происходивших на этой священной земле: проповедь апостола Андрея Первозванного, покровителя Руси-России, и Климента Римского, херсонесских епископов, обративших в православную веру Херсонес, основание монастыря святого великомученика Георгия, образ которого станет впоследствии частью государственного герба России, обретение «русской письменности» святыми Кириллом и Мефодием, крещение святого равноапостольного князя Владимира и его дружины, положившие начало крещению Руси. С возвращением Крыма под крылья Двуглавого орла в 1783 году и Древний Херсонес, и основанный в его координатах Севастополь, как образы Руси-России, являющие смыслообразующие ценностные скрепы Русской цивилизации, стали единым пространством отечественной культурной традиции. Героизм защитников Севостополя в годы Крымской войны и Великой Отечественной, как и события современности, это подтверждают.

В феврале 1793 года в Севостополе произошло знаковое событие, состоялась символичная встреча двух великих непобедимых русских воинов – полководца Александра Суворова и флотоводца Федора Ушакова. Исторически сложилось так, что сегодня имена этих славных сынов России носят площади, находящиеся в историческом центре Севостополя. Необходимо признать, что в народной памяти навсегда запечатлены эти два непревзойденных в воинском искусстве православных защитника Отечества, засвидетельствовавшие своей жизнью исполнение евангельской заповеди о том, что нет большей любви, чем положить жизнь «за други своя». В

этом они видели и осуществили смысл и цель своего служения Богу, Отечеству, ближним, благодаря чему навсегда остались в истории примером веры и верности.

Именем адмирала Ушакова 15 октября 1954 г. была названа одна из старейших площадей города, возникшая еще в XVIII столетии. В дни празднования 200-летнего юбилея Севастополя 29 июня 1983 года на этом месте был установлен бюст Ф.Ф. Ушакова (авторы – скульптор С.А. Чиж, архитекторы А.С. Гладков и Г.Г. Кузьминский). Интересна история памятника Ф.Ф. Ушакову (скульптор Г.А. Черниенко), созданного к 250-летию со дня рождения адмирала по инициативе командования Черноморского флота. В 1991 году памятник установили на территории штаба Черноморского флота. Сегодня стало уже доброй традицией проводить здесь 24 февраля, в день памяти святого праведного воина Федора Ушакова, торжественные молебны перед его иконой.

От площади, носящей имя адмирала, берут начало улицы Н.Гоголя, Большая Морская, Ленина (ранее называвшаяся Екатерининская), Исторический бульвар, ведущий к Панораме и памятникам 4 бастиона, улица Советская, пройдя по которой можно прийти к Свято-Владимирскому собору-усыпальнице адмиралов, где нашли упокоение достойные последователи воинских традиций Ф.Ушакова адмиралы М.Лазарев, П.Нахимов, В.Истомин, В.Корнилов. Здесь же, на площади Ф.Ушакова, расположена городская библиотека, носящая имя участника Первой Героической обороны Севастополя писателя Льва Толстого. На площади находится Матросский клуб, от которого открывается прекрасный вид на Южную бухту и Корабельную сторону, где с XVIII

века город развивался как колыбель Черноморского флота России. В культурно-историческом ландшафте эта площадь имеет важное значение как смысловой и одновременно с этим логистический культурный центр города.

Федор Федорович Ушаков, с 1790 года главный командир Черноморского флота и портов Черного моря, большое внимание уделял благоустройству Севастополя. Под его началом возводились казармы, госпитали, строились дороги, были устроены перевозки через бухту. На Корабельной стороне находится Ушакова балка, названная так в честь адмирала. Именно по его приказу в этой балке, выходящей к морю в районе живописной Аполлоновки, был заложен парк, ставший в конце XIX – начале XX века любимым местом отдыха моряков и севастопольцев.

Имя прославленного флотоводца сегодня носит Государственный морской университет имени адмирала Ф.Ф. Ушакова, севастопольский филиал которого расположен также на Корабельной стороне. Бюст Ф.Ушакова украшает парадный вход филиала, где происходят все торжественные построения и значительные мероприятия университета.

До 1917 года в центре города существовал еще один топоним: живописная лестница, ведущая от улицы Екатерининской (ныне улица Ленина) на вершину городского холма к Свято-Владимирскому собору усыпальнице адмиралов носила имя Федора Ушакова (сегодня – улица Марата).

Особо следует сказать о Музее Черноморского флота, расположенном на Екатерининской улице. Важное место в

экспозиции и экскурсионной программе Военно-исторического музея Черноморского флота России занимает рассказ о прославленном флотоводце Федоре Ушакове, его вкладе в развитие Севастополя и умножение славы и мощи Российского флота на Черном и Средиземном морях. Напротив здания музея, через дорогу, весьма символично, находится Екатерининский сквер и памятник Екатерине Великой. Авторы памятника – скульптор Станислав Чиж и архитектор Георгий Григорьянц. Открытие памятника 15 июня 2008 года было приурочено к 225-летию со дня основания города-героя Севастополя. Во время посещения императрицей Севастополя в 1787 году Федор Ушаков, командуя линейным кораблем «Св. Павел», отличился в проведении показательных учений и был отмечен присвоением очередного звания. Также известно, что экипаж корабля в те годы построил пристань и казармы на мысе восточного берега Южной бухты, напротив Графской (Екатерининской) пристани. Этот мыс получил название «Павловский».

Рядом с музеем можно найти архитектурный фрагмент апсиды Морского собора святителя Николая, в обустройство которого Федор Ушаков в свое время внес значительный вклад. В нескольких метрах южнее от апсиды, находится восстановленный и отреставрированный храм святого архистратига Михаила. 28 июня 2014 г. здесь произошло символичное событие. Черноморскому флоту России был передан походный ковчег с Частицей Животворящего Креста Господня, а также с частицами мощей небесных покровителей России и русского воинства святого великомученика Георгия

Победоносца и святого праведного воина Феодора Ушакова, которому в храме посвящены не только иконы, но и настенная роспись. Сюжет этой фрески посвящен торжественному шествию Пасхального крестного хода, происходившего после освобождения острова Корфу в марте 1799 года: адмирал Фёдор Фёдорович Ушаков несет мощи святителя Спиридона Тримифунтского, которого почитают в Греции и в России как покровителя моряков.

В 2001 году Феодор Ушаков был причислен Русской Православной церковью к лику местночтимых святых Саранской и Мордовской епархии, а в 2004 году — к лику общечтимых святых. В каждом храме Севастополя есть икона святого. Два православных храма Севастопольского благочиния Симферопольской и Крымской епархии, рядом с парком Победы на территории Черноморского Высшего Военно-Морского училища им. П.С. Нахимова и в районе проспекта Победы, посвящены святому праведному воину Федору Ушакову. Особо следует сказать об удивительном событии, когда летом 2016 года во время Крестного хода, начавшегося на родине адмирала на Ярославской земле, далее проходившего от Балтийского до Черного моря, рака с мощами святого Федора Ушакова прибыла в Крым и в родной для него Севастополь. Духовенство, жители Севастополя и Черноморский флот торжественно встречали своего Небесного покровителя.

Особо следует отметить многолетний опыт преподавания в школах города предмета «Севастополеведение», автором которого является Екатерина Борисовна Алтабаева. В учебном пособии «Потомству в пример» Федору Федоровичу Ушакову как выдающемуся адмиралу, внесшему значительный вклад в

историю России и Севастополя, уделено особое внимание. [4]

В рамках программы дополнительного образования «Отечество» Балаклавского дома детского и юношеского творчества и проекта «Православный Севастополь» Регионального ресурсного центра по духовно-нравственному и семейному воспитанию с 2016 года проводятся интерактивные экскурсии по историческим местам и храмам Севастополя, где рассказ о Федоре Ушакове занимает значительное место [5]. Для подрастающего поколения севастопольцев такое знакомство с жизнью и служением святого праведного воина Федора Ушакова на уроках Севастополеведения за школьной партой, на образовательной экскурсии, в ходе подготовки образовательного проекта становится встречей с удивительной исторической личностью.

Основа личностной картины мира Федора Ушакова – православные христианские ценности, ставшие фундаментом Русской цивилизации с момента выбора веры и крещения в херсонесской купели святого равноапостольного великого князя Владимира. Таким образом, в Севастополе поступательно развивается единое культурно-образовательное пространство, включающее явленные на этой святой земле ценностно-смысловые основания Русской цивилизации от проповеди апостола Андрея Первозванного до наших дней. Как пишет современный исследователь Г.П. Выжлецов «...именно ценности определяют в конечном счете собственно человеческий смысл жизни, становясь ядром и внутренней основой культуры человека и общества» [6, с.34]. Тем не менее многовековая история человечества

свидетельствуют о том, что передача и усвоение традиционных ценностей новыми поколениями не является процессом автоматическим. Для того, чтобы определенная ценность стала присущей определенной личности необходимо, чтобы эта ценность была этой личностью найдена, осмыслена и воплощена в реальную жизнь посредством культурной творческой деятельности.

С целью создания культурно-образовательного пространства, благоприятного для организации творческой деятельности школьников и студентов, с 2017 года по благословению благочинного Севастопольского округа Симферопольской и Крымской епархии протоиерея Сергия Халюта при поддержке филиала МГУ имени М.В.Ломоносова в Севастополе, Севастопольского Государственного университета, Севастопольского филиала Российского экономического университета имени Плеханова, Регионального ресурсного центра по духовно-нравственному воспитанию Департамента образования и науки проводятся ежегодные «Севастопольские Свято-Александровские чтения» и «Херсонесские Кирилло-Мефодиевские чтения» творческого объединения «Отечество» ГБОУ ДО «Балаклавский дом детского и юношеского творчества». В своих докладах участники постоянно обращаются к героической истории Севастополя и Флота Российского, в том числе к образу и творческому наследию святого праведного воина Федора Ушакова. Участники конференций не только сами становятся исследователями, но делятся своими достижениями со сверстниками, обретая опыт воплощения традиционных духовно-нравственных ценностей в творчестве повседневной жизни. «Школьный лекторий» –

просветительский проект творческого объединения «Отечество» ГБОУ ДО БДДИЮТ, предполагающий подготовку юными историками на основе проведенной исследовательской работы экспресс-лекций для сверстников учащимися старших классов и студентами первых курсов [7, с.64].

Современные исследователи В.Д.Овчинников, Л.Н.Толстова отмечают, что мировоззрение и деятельность Ф.Ф.Ушакова основывались на православной христианской этике [8; 9, с.40-49]. Образ святого воина Федора Ушакова для Севастополя и России в целом символизирует собой служение Отечеству во исполнение евангельских заповедей как ключевую ценность отечественной культурной традиции. «Я душою и всем моим состоянием предан службе, не только о собственном каком-либо интересе, но и о себе ничего не думаю, кроме одной пользе государевой», – так свидетельствовал об этом сам Ф.Ф. Ушаков в письме дипломату В.С.Томаре, посланнику России в Константинополе [10, с.21].

Наша общая важнейшая задача и ответственность состоит сегодня в том, чтобы передать многовековой опыт понимания и почитания наших святых и святынь последующим поколениям. Современное противостояние потребительского и творческого начал в жизни человека и человечества, в действительности является продолжением извечных вопросов о сохранении и трансляции культурной традиции как обязательного основания для созидания человеком себя и окружающего мира. Образ святого праведного воина Федора Ушакова являет собой яркий пример воплощения в жизнедеятельности выдающейся исторической личности традиционных духовно-

нравственных ценностей, составляющих основу Русской цивилизации. Крестный ход, паломническая и образовательная экскурсии, научно-практическая конференция, круглые столы, образовательные проекты и интерактивные занятия со школьниками и студентами как важнейшая жизнетворческая составляющая культурного пространства Севастополя призваны создать условия для приобщения подрастающего поколения к сокровищнице отечественной культурной Традиции, основанной на духовно-нравственных ценностях православной веры.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Овчинников В.Д. Святой адмирал Ушаков (1745–1817): Историческое повествование о земном пути святого праведного воина. М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2003. С.337
2. Выжлецов Г.П. Аксиология культуры. — СПб.: Издательство С.-Петербургского университета, 1996.
3. Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 “Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей” // – URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/48502> (дата обращения 24.07.2023).
4. Алтабаева Е.Б., Коваленко В.В. Потомству в пример. Учебное пособие. – 3-е изд., Севастополь: Телескоп, 2014.
5. Фомин А.В. Аксиологическое культуротворчество учащихся в контексте изучения православного краеведения и археологии. // Православное краеведение и просвещение: материалы секции «Православное краеведение и просвещение» XXV Международных Рождественских

образовательных чтений [Москва, 25-27 января 2017 г.] / под общ. ред. Епископа Рыбинского и Даниловского Вениамина. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2017. – 208 с. С. 181–194

6. Выжлецов Г.П. Аксиология культуры в системе культур-философского знания // Вестн. Новг. гос. ун-та. – Сер.: Гуманит. Науки. – 2000. – № 16, С.32-36

7. Фомин А.В. Творческое объединение «Отечество». Из опыта формирования аксиологического образовательного пространства // Православное краеведение и просвещение: сборник материалов конференций «Православное краеведение и просвещение» XXVI и XXVII Международных Рождественских образовательных чтений [Москва, 24-26 января 2018 г. / 25-27 января 2019 г.] / науч. ред. Епископ Рыбинский и Даниловский Вениамин; А.М.Новоторцева. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2020. – 116 с. С. 60–67

8. Овчинников В.Д. Духовно-нравственное наследие адмирала Ф.Ф. Ушакова // Военно-исторический журнал, 2009. № 3. С. 43-45.

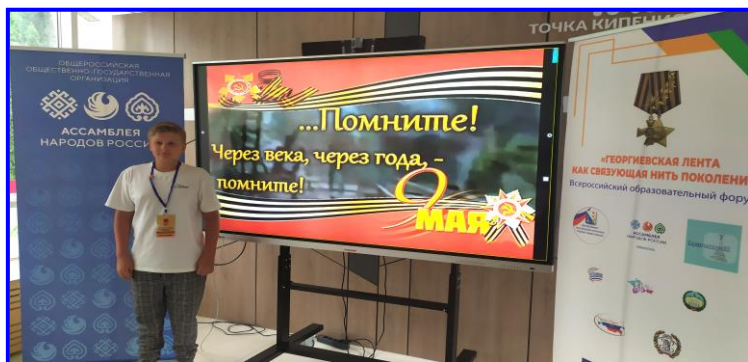
9. Толстова Л.Н. Военно-этическое наследие русских флотоводцев XVIII – начала XX века и его роль в воспитании личного состава флота. Монография. - ТОВВМУ им. С.О. Макарова. – Владивосток: Изд-во ВГУЭС, 2015.

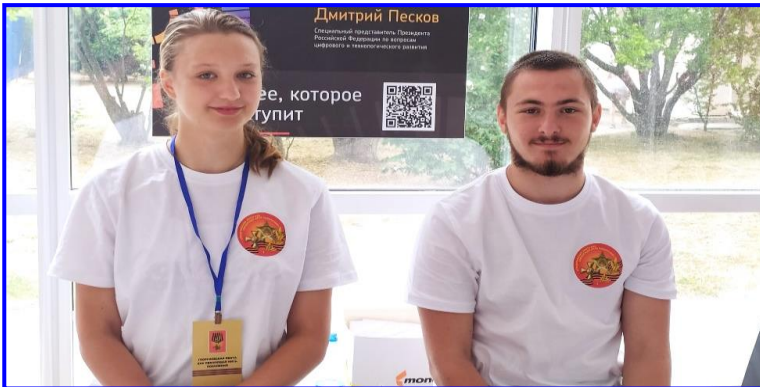
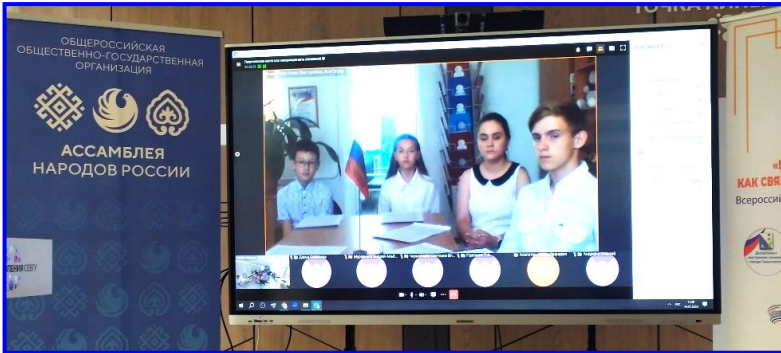
10. Адмирал Ушаков: письма, записки. — М.: Воениздат, 2004.

ФОТОМАТЕРИАЛЫ КОНФЕРЕНЦИИ











Сборник статей с индексированием в РИНЦ и постатейным размещением в научной электронной библиотеке www.elibrary.ru

Дизайн АНО социально-культурного и физкультурно-спортивного развития «Родной край»

Компьютерная верстка и технический редактор
ООО «Крымский институт профессионального развития»,
Амелина Л.А., АНО «ИКЦ «Инновационные педагогические технологии»
АНО ПВ, РКиС Созидатель-92

Издательство ИП Осадчий А.Ф.

Сдано в набор 10.08.2023. Подписано в печать 14.08.2023.
Формат А5. Бумага мелованная. Печать
офсетная+цифровая, двусторонняя. Тираж 231 шт.