



## Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ ГСШ № 3, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, а также в соответствии с локальными нормативными актами учреждения.

Рабочая программа по русскому языку отражает основные требования Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения образовательных программ и составлена с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р.

Рабочая программа даёт представление о целях обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Русский язык»; устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование его по разделам и темам курса; даёт распределение учебных часов по тематическим разделам курса и последовательность их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся; определяет возможности учебного предмета для реализации требований к результатам обучения учебного предмета, а также основных видов деятельности обучающихся.

### **Общая характеристика учебного предмета «Русский язык»**

Русский язык — государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку в школе направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения,

навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание обучения русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Речевая и текстовая деятельность является системообразующей доминантой школьного курса русского языка. Соответствующие умения и навыки представлены в перечне метапредметных и предметных результатов обучения, в содержании обучения (разделы «Язык и речь», «Текст», «Функциональные разновидности языка»)

### **Цели изучения учебного предмета**

Изучение русского языка в общем образовании направлено на достижение следующих целей:

1) осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

2) овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

3) овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка;

4) практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета;

5) обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

6) совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

7) овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

8) совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации и т.п. в процессе изучения русского языка;

9) развитие функциональной грамотности: умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и

использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.); 10) освоение стратегий и тактик информационно-смысловой переработки текста, овладение способами понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли

языковых средств.

## **Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане**

В системе общего образования «Русский язык» признан обязательным учебным предметом, который входит в состав предметной области «Русский язык и литература».

Учебным планом на изучение русского языка отводится 714 часов: по 5 часов в неделю в 5 классе (170 часов в год), по 6 часов в 6 классе (204 часа в год), по 4 часа в 7 классе (136 часов в год), по 3 часа в 8 и 9 классах (по 102 часа в год)

## **Содержание учебного предмета**

### **5 класс**

#### **Общие сведения о языке**

Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

#### **Язык и речь**

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения- миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

#### **Текст**

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова,

синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

#### **Функциональные разновидности языка**

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

#### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука. Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения. Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й'], мягкости согласных. Основные выразительные средства фонетики. Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

Орфография

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных **ъ** и **ь**.

Лексикология

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова.

Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

Морфемика. Орфография.

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание). Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука). Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми

гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание *ѐ* — *о* после шипящих в корне слова. Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на *-з* (*-с*).

Правописание *ы* — *и* после приставок. Правописание *ы* — *и* после *ц*.

## **Морфология. Культура речи. Орфография**

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного. Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных. Правописание *ь* на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных. Правописание *о* — *е* (*ѐ*) после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов *-чик-* — *-щик-*; *-ек-* — *-ик-* (*-чик-*) имён существительных.

Правописание корней с чередованием *а* // *о*: *-лаг-* — *-лож-*; *-раст-* — *-ращ-* — *-рос-*; *-гар-* — *-гор-*, *-зар-* — *-зор-*; *-клан-* — *-клон-*, *-скак-* — *-скок-*.

Слитное и раздельное написание *не* с именами существительными

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи. Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных. Морфологический анализ имён прилагательных.

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных. Правописание *о* — *е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание *не* с именами прилагательными.

## Глагол

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием *е // и*: *-бер-* — *-бир-*, *-блест-* — *-блист-*, *-дер-* — *-дир-*, *-жег-* — *-жиг-*, *-мер-* — *-мир-*, *-пер-* — *-пир-*, *-стел-* — *-стил-*, *-тер-* — *-тир-*. Использование *ь* как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание *-тся* и *-ться* в глаголах, суффиксов *-ова-* — *-ева-*, *-ыва-* — *-ива-*.

Правописание безударных личных окончаний глагола. Правописание гласной перед суффиксом *-л-* в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание *не* с глаголами.

## Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом *и*,

союзами *а, но, однако, зато, да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*)  
Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом *и*, союзами *а, но, однако, зато, да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами *и, но, а, однако, зато, да*.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью. Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме. Пунктуация как раздел лингвистики.

## **6 класс**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

### **Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

### **Текст**

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи. Описание внешности человека. Описание помещения. Описание природы.

Описание местности. Описание действий.

### **Функциональные разновидности языка**

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

Лексикология. Культура речи

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов. Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения. Лексические словари.

### Словообразование. Культура речи. Орфография

Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Морфемный и словообразовательный анализ слов. Правописание сложных и сложносоставных слов.

Нормы правописания корня *-кас-* — *-кос-* с чередованием *а* // *о*, гласных в приставках *пре-* и *при-*.

### Морфология. Культура речи. Орфография

#### Имя существительное

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Нормы слитного и дефисного написания *пол-* и *полу-* со словами.

#### Имя прилагательное

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных. Словообразование имён прилагательных. Морфологический анализ имён прилагательных. Правописание *н* и *ни* в именах прилагательных. Правописание суффиксов *-к-* и *-ск-* имён прилагательных. Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

#### Имя числительное

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи.

Морфологический анализ имён числительных.

Нормы правописания имён числительных: написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

#### Местоимение

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений. Словообразование местоимений.

Роль местоимений в речи. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Морфологический анализ местоимений.

Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с **не** и **ни**; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

#### Глагол

Переходные и непереходные глаголы. Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видовременная соотнесённость глагольных форм в тексте. Морфологический анализ глаголов.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

## 7 класс

### Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

### Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

### Текст

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение). Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение). Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

### **Функциональные разновидности языка**

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности  
Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Инструкция.

### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

#### **Морфология. Культура речи**

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

Причастие

Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Склонение причастий.

Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот. Морфологический анализ причастий.

Употребление причастия в речи. Созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий* — *висячий*, *горящий* — *горячий*) Употребление причастий с суффиксом *-ся*. Согласование причастий в словосочетаниях типа *прич. + сущ.*

Ударение в некоторых формах причастий.

Правописание падежных окончаний причастий. Правописание гласных в причастиях. Правописание *н* и *ни* в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных. Правописание окончаний причастий. Слитное и раздельное написание *не* с причастиями.

Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Деепричастие

Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Деепричастие в составе словосочетаний. Деепричастный оборот.

Морфологический анализ деепричастий. Постановка ударения в деепричастиях.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное

написание **не** с деепричастиями.

Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Наречие

Общее грамматическое значение наречий.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий. Синтаксические свойства наречий.

Морфологический анализ наречий.

Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Роль наречий в тексте.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание **не** с наречиями; **н** и **ни** в наречиях на **-о** (**-е**); правописание суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребление **ь** после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий.

**-О** и **-е** после шипящих.

Слова категории состояния

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

Служебные части речи

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные.

Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами.

Правильное использование предлогов **из** — **с**, **в** — **на**. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами **по**, **благодаря**, **согласно**, **вопреки**, **наперерез**.

Правописание производных предлогов.

Союз

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения. Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Роль союзов в тексте. Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Использование союзов как средства связи предложений и частей текста.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях. Знаки препинания в предложениях с союзом **и**, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

Частица

Частица как служебная часть речи.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц **не** и **ни**. Использование частиц **не** и **ни** в письменной речи. Различение приставки **не-** и частицы **не**. Слитное и раздельное написание **не** с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц **бы**, **ли**, **же** с другими словами. Дефисное написание частиц **-то**, **-таки**, **-ка**.

Междометия и звукоподражательные слова

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий. Звукоподражательные слова

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

## 8 класс

### Общие сведения о языке

Русский язык в кругу других славянских языков.

### Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

### Текст

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

### Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Пунктуация.

Функции знаков препинания.

### **Словосочетание**

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения словосочетаний.

### **Предложение**

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные) Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения. Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет*.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

### **Двусоставное предложение**

#### **Главные члены предложения**

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами *большинство* —

*меньшинство*, количественными сочетаниями.

### **Второстепенные члены предложения**

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения. Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

Односоставные предложения

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

### **Простое осложнённое предложение**

#### **Предложения с однородными членами**

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи.

Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только... но и, как... так и*.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (*и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то*).

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом *и*.

#### **Предложения с обособленными членами**

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

#### **Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями**

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

**Вводные конструкции.**

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

**Вставные конструкции.**

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

## **9 класс**

### **Общие сведения о языке**

Роль русского языка в Российской Федерации. Русский язык в современном мире.

### **Язык и речь**

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

### **Текст**

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

### **Функциональные разновидности языка**

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический,

официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

#### **Сложное предложение**

Понятие о сложном предложении (повторение). Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

#### **Сложносочинённое предложение**

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

#### **Сложноподчинённое предложение**

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени.

Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия.

Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки.

Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным,

присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой, который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях. Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Бессоюзное сложное предложение

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Типы сложных предложений с разными видами связи. Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Прямая и косвенная речь

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования»**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения рабочей программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по русскому языку для

основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### **Гражданского воспитания:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

#### **Патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

#### **Духовно-нравственного воспитания:**

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

#### **Эстетического воспитания:**

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

#### **Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный

режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

### **Трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

### **Экологического воспитания:**

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

### **Ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

## **Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями**

#### **Базовые логические действия:**

- выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;
- устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;
- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

### **Базовые исследовательские действия:**

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;
- формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;
- проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента); самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений; прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

### **Работа с информацией:**

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;
- использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;
- использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;
- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

### **2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями**

#### **Общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание

- благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

#### **Совместная деятельность:**

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

### **3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями**

#### **Самоорганизация:**

- выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях; ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;
- делать выбор и брать ответственность за решение.

#### **Самоконтроль:**

- владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения; предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

#### **Эмоциональный интеллект:**

- развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

- выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;
- регулировать способ выражения собственных эмоций.

#### **Принятие себя и других:**

- осознанно относиться к другому человеку и его мнению; признавать своё и чужое право на ошибку;
- принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

## **Предметные результаты 5 класс**

### **Общие сведения о языке**

- ❖ Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.
- ❖ Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

### **Язык и речь**

- ❖ Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.
- ❖ Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.
- ❖ Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.
- ❖ Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.
- ❖ Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.
- ❖ Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.
- ❖ Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения — не менее 110 слов).
- ❖ Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.
- ❖ Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90—100 слов; словарного диктанта объёмом 15—20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90—100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания

(в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

## **Текст**

- ❖ Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).
- ❖ Проводить смысловый анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.
- ❖ Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.
- ❖ Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).
- ❖ Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.
- ❖ Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).
- ❖ Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.
- ❖ Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.
- ❖ Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

## **Функциональные разновидности языка**

- ❖ Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

- ❖ Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.
- ❖ Проводить фонетический анализ слов.
- ❖ Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

## Орфография

- ❖ Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.
- ❖ Распознавать изученные орфограммы.
- ❖ Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

## Лексикология

- ❖ Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).
- ❖ Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.
- ❖ Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.
- ❖ Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.
- ❖ Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).
- ❖ Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

## Морфемика. Орфография

- ❖ Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.
- ❖ Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.
- ❖ Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).
- ❖ Проводить морфемный анализ слов.
- ❖ Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); **ы** — **и** после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); **ѣ** — **о** после шипящих в корне слова; **ы** — **и** после **ц**.
- ❖ Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

## Морфология. Культура речи. Орфография

- ❖ Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.
- ❖ Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.
- ❖ Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.
- ❖ Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## Имя существительное

- ❖ Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.
- ❖ Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.
- ❖ Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.
- ❖ Проводить морфологический анализ имён существительных. Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён

существительных.

- ❖ Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний; *о* — *е* (*ё*) после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях; суффиксов *-чик-* — *-щик-*, *-ек-* — *-ик-* (*-чик-*); корней с чередованием *а* // *о*: *-лаг-* — *-лож-*; *-раст-* — *-рац-* — *-рос-*; *-гар-* — *-гор-*, *-зар-* — *-зор-*; *-клан-* — *-клон-*, *-скак-* — *-скоч-*; употребления/неупотребления *ь* на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание *не* с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

Имя прилагательное

- ❖ Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.
- ❖ Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).
- ❖ Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).
- ❖ Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний; *о* — *е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания *не* с именами прилагательными.

Глагол

- ❖ Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.
- ❖ Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.
- ❖ Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.
- ❖ Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.
- ❖ Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).
- ❖ Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).
- ❖ Соблюдать нормы правописания глаголов: корней с чередованием *е* // *и*; использования *ь* после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; *-тся* и *-ться* в глаголах; суффиксов *-ова-* — *-ева-*, *-ыва-* — *-ива-*; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом *-л-* в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания *не* с глаголами.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

- ❖ Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в

речевой практике.

- ❖ Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).
- ❖ Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом *и*, союзами *а, но, однако, зато, да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами *и, но, а, однако, зато, да*; оформлять на письме диалог.

## 6 класс

### Общие сведения о языке

- ❖ Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).
- ❖ Иметь представление о русском литературном языке.

### Язык и речь

- ❖ Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему. Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.
- ❖ Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи. Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.
- ❖ Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

- ❖ Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения — не менее 165 слов).
- ❖ Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.
- ❖ Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100—110 слов; словарного диктанта объёмом 20—25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100—110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

#### Текст

- ❖ Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.
- ❖ Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).
- ❖ Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видовременную соотнесённость глагольных форм.
- ❖ Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.
- ❖ Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.
- ❖ Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).
- ❖ Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.
- ❖ Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

- ❖ Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

#### Функциональные разновидности языка

- ❖ Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).
- ❖ Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

#### СИСТЕМА ЯЗЫКА

##### Лексикология. Культура речи

- ❖ Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова.
- ❖ Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.
- ❖ Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.
- ❖ Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

##### Словообразование. Культура речи. Орфография

- ❖ Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.
- ❖ Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.
- ❖ Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.
- ❖ Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращённых слов; нормы правописания корня **-кас-** — **-кос-** с чередованием **а // о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

##### Морфология. Культура речи. Орфография

- ❖ Характеризовать особенности словообразования имён существительных.
- ❖ Соблюдать нормы слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.
- ❖ Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

- ❖ Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.
- ❖ Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать нормы правописания **н** и **ни** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.
- ❖ Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.
- ❖ Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи.
- ❖ Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать нормы правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.
- ❖ Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.
- ❖ Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.
- ❖ Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.
- ❖ Соблюдать нормы правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения.
- ❖ Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.
- ❖ Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.
- ❖ Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.
- ❖ Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## 7 класс

### Общие сведения о языке

- ❖ Иметь представление о языке как развивающемся явлении.
- ❖ Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить

примеры).

### Язык и речь

- ❖ Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.
- ❖ Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.
- ❖ Владеть различными видами диалога: диалог — запрос информации, диалог — сообщение информации.
- ❖ Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.
- ❖ Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.
- ❖ Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.
- ❖ Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 200 слов).
- ❖ Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.
- ❖ Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110—120 слов; словарного диктанта объёмом 25—30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110—120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

### Текст

- ❖ Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.
- ❖ Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.
- ❖ Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.
- ❖ Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные

сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

- ❖ Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.
- ❖ Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.
- ❖ Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.
- ❖ Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

#### **Функциональные разновидности языка**

- ❖ Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.
- ❖ Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).
- ❖ Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).
- ❖ Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.
- ❖ Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.
- ❖ Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

#### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

- ❖ Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.
- ❖ Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.
- ❖ Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.
- ❖ Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.
- ❖ Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

- ❖ Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.
- ❖ Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

### Морфология. Культура речи

- ❖ Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

### Причастие

- ❖ Характеризовать причастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии.
- ❖ Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия. Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий. Склонять причастия.
- ❖ Проводить морфологический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.
- ❖ Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова. Конструировать причастные обороты. Определять роль причастия в предложении.
- ❖ Уместно использовать причастия в речи. Различать созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий — висячий, горящий — горячий*). Правильно употреблять причастия с суффиксом *-ся*. Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа *прич. + сущ.*

- ❖ Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий. Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; *н* и *ни* в причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом

*-виш-* действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом *-ни-* страдательных причастий прошедшего времени; написания *не* с причастиями.

- ❖ Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

### Деепричастие

- ❖ Характеризовать деепричастия как особую группу слов.
- ❖ Определять признаки глагола и наречия в деепричастии.
- ❖ Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.
- ❖ Проводить морфологический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.
- ❖ Конструировать деепричастный оборот. Определять роль деепричастия в предложении.
- ❖ Уместно использовать деепричастия в речи. Правильно ставить ударение в деепричастиях.
- ❖ Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания *не* с деепричастиями.
- ❖ Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.
- ❖ Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

## Наречие

- ❖ Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.
- ❖ Проводить морфологический анализ наречий, применять это умение в речевой практике.
- ❖ Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.
- ❖ Применять правила слитного, раздельного и дефисного на- писания наречий; написания *н* и *ни* в наречиях на *-о* и *-е*; на- писания суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-*, *до-*, *с-*, *в-*, *на-*, *за-*; употребления *ь* на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих; написания *е* и *и* в приставках *не-* и *ни-* наречий; слитного и раздельного написания *не* с наречиями.

## Слова категории состояния

- ❖ Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

## Служебные части речи

- ❖ Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

## Предлог

- ❖ Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.
- ❖ Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания производных предлогов.
- ❖ Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов *из* — *с*, *в* — *на* в составе словосочетаний; правила правописания производных предлогов. Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## Союз

- ❖ Характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.
- ❖ Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом *и*.
- ❖ Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

## Частица

- ❖ Характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами.
- ❖ Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.
- ❖ Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

## Междометия и звукоподражательные слова

- ❖ Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи. Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.
- ❖ Проводить морфологический анализ междометий; применять это умение в речевой практике.
- ❖ Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.
- ❖ Различать грамматические омонимы.

## 8 класс

### Общие сведения о языке

- ❖ Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

### Язык и речь

- ❖ Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог- описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.
- ❖ Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).
- ❖ Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально - смысловых типов речи.
- ❖ Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.
- ❖ Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.
- ❖ Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 260 слов).
- ❖ Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.
- ❖ Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120—140 слов; словарного диктанта объёмом 30—35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120—140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

## Текст

- ❖ Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).
- ❖ Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.
- ❖ Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).
- ❖ Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности. Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.
- ❖ Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.
- ❖ Редактировать тексты: собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

## Функциональные разновидности языка

- ❖ Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.
- ❖ Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.
- ❖ Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

## СИСТЕМА ЯЗЫКА

### Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

- ❖ Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.
- ❖ Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.
- ❖ Различать функции знаков препинания.

### Словосочетание

- ❖ Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять

грамматическую синонимию словосочетаний.

- ❖ Применять нормы построения словосочетаний.

### Предложение

- ❖ Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.
- ❖ Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.
- ❖ Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами *большинство* — *меньшинство*, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.
- ❖ Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).
- ❖ Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).
- ❖ Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет*.
- ❖ Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.
- ❖ Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только... но и, как... так и*.
- ❖ Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (*и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то*); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.
- ❖ Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения,

осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

- ❖ Различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.
- ❖ Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.
- ❖ Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.
- ❖ Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).
- ❖ Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## 9 класс

### Общие сведения о языке

- ❖ Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

### Язык и речь

- ❖ Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.
- ❖ Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).
- ❖ Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.
- ❖ Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.
- ❖ Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не

менее 150 слов.

- ❖ Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.
- ❖ Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 140—160 слов; словарного диктанта объемом 35—40 слов; диктанта на основе связного текста объемом 140—160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

### Текст

- ❖ Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.
- ❖ Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.
- ❖ Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.
- ❖ Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.
- ❖ Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.
- ❖ Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.
- ❖ Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 8 и более предложений или объемом не менее 6—7 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объемом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.
- ❖ Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.
- ❖ Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.
- ❖ Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 300 слов).
- ❖ Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

### Функциональные разновидности языка

- ❖ Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

- ❖ Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.
- ❖ Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.
- ❖ Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.
- ❖ Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.
- ❖ Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

## СИСТЕМА ЯЗЫКА

### Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

#### Сложносочинённое предложение

- ❖ Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.
- ❖ Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).
- ❖ Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.
- ❖ Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложно-сочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.
- ❖ Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.
- ❖ Понимать основные нормы построения сложносочинённого предложения.
- ❖ Понимать явления грамматической синонимии сложно-сочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.
- ❖ Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.
- ❖ Применять нормы постановки знаков препинания в сложно-сочинённых предложениях.

#### Сложноподчинённое предложение

- ❖ Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.
- ❖ Различать подчинительные союзы и союзные слова. Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.
- ❖ Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными,

сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

- ❖ Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.
- ❖ Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.
- ❖ Понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.
- ❖ Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.
- ❖ Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение

- ❖ Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.
- ❖ Понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.
- ❖ Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.
- ❖ Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

- ❖ Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.
- ❖ Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.
- ❖ Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.
- ❖ Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.
- ❖ Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь

- ❖ Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.
- ❖ Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.
- ❖ Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.





					представленного в учебнике материала). Понимать, что язык – универсальное средство общения, составлять письменное связное монологическое высказывание на заданную тему	диалог.	Интернет-урок 1. Общение устное и письменное  <a href="https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169278/lesson/169281">https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169278/lesson/169281</a>
<b>Тема 4</b> <b>Текст.</b>	3			Текст как речевое произведение. Типовая принадлежность текста.	Овладевать понятием «текст», определять основные признаки текста. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения.  Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова. Устанавливать принадлежность текста к определённому типу речи.  Делить текст на смысловые части (микротемы), осуществлять информационную переработку текста, передавать его содержание в виде простого плана. С опорой на план передать содержание текста в устной форме, создать устное монологическое высказывание, обосновывая своё мнение; в соответствии с коммуникативной задачей создать текст в письменной форме (мини-сочинение)	Фронтальный опрос  Устный опрос  Индивидуальный опрос. Работа в группах.	1. <a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> 2. <a href="https://rus-ege.sdangia.ru/">https://rus-ege.sdangia.ru/</a>  3. <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7624/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7624/main/</a>

<b>Раздел 2. Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия.(18 ч)</b>							
<b>Тема 1.</b> <b>Буква и звук.</b> <b>Алфавит.</b>	2			Соотношение звука и буквы, состав алфавита, транскрипция. Определение соотношений звуков и букв, объяснение особенностей произношения.	Сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слова. Использовать знания алфавита при поиске информации в словарях и справочниках.	Опрос: повествование, практикум по транскрибированию, комплексный анализ текста.	<u>Курс русского языка. Фонетика, словообразование, морфология и орфография // <a href="https://licey.net/free/4-russkii-yazyk/39-kurs-russkogo-yazyka-fonetika-slovoobrazovanie-morfologiya-i-orfografiya.html">https://licey.net/free/4-russkii-yazyk/39-kurs-russkogo-yazyka-fonetika-slovoobrazovanie-morfologiya-i-orfografiya.html</a></u>
<b>Тема 2.</b> <b>Согласные звуки и буквы. Глухие и звонкие согласные.</b>	2			Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.	Распознавать гласные и согласные, согласные звонкие и глухие, твёрдые и мягкие; парные и непарные по твёрдости/ мягкости, звонкости/глухости звуки. Классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава.	Коллективная работа. Чтение, аудирование, говорение, письмо, работа с кластером в парах.	Платформа «Российская электронная школа»  <u><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3076/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3076/start/</a></u>
<b>Тема 3.</b> <b>Согласные звуки и буквы.</b> <b>Непроизносимые согласные.</b>	2		1	Система согласных звуков (твёрдые/мягкие, парные/непарные). Возможности изменения звуков в речевом потоке.	Объяснять с помощью элементов транскрипции особенности произношения и написания слов. Сравнить звуковой и буквенный составы слова.	Опрос: словарная работа, практикум: анализ согласных звуков, правописание, проверочная	«МЭО. Школа» Занятие 2. Фонетика. Графика (повторение)  Интернет-урок 1. Звуки и буквы. Алфавит <u><a href="https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/">https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/</a></u>

						работа.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/169283/lesson/169284">169273/topic/169283/lesson/169284</a>
<b>Тема 4.</b> <b>Гласные звуки и обозначающие их буквы.</b>	2			Система гласных звуков. Ударение. Ударные и безударные звуки.	Определять предмет изучения фонетики, графики, орфоэпии, соблюдать нормы произношения постановки ударения, осознавать смысловозначительную функцию звука. Осуществлять поиск нужной информации в учебнике, пользоваться знаками, символами, моделями, схемами, приведенными в учебниках.	Анализ текста, практикум. Работа в группах.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2180/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2180/start/</a>
<b>Тема 5.</b> <b>Слог и ударение.</b>	1			Русское ударение. Фонетический слог. Слоги для переноса. Слогораздел.	Анализировать и характеризовать отдельные звуки речи, особенности произношения и написания слова, звуки в речевом потоке, слова с точки зрения их деления на слоги и возможности переноса слова с одной строки на другую. Проводить фонетический анализ слова. Получать представление. Создавать устные высказывания учебно-научного стиля.	Игра, беседа, работа в микрогруппах, работа со словарем	
<b>Тема 6.</b> <b>Правописание безударных гласных в корне слова.</b>	2		1	Правописание безударной гласной корня слова.	Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова. Применять в практике письма разные способы проверки безударных гласных в корне слова. Использовать орфографический словарь.	Коллективная работа. Транскрибирование, работа со схемой: кодирование и декодирование, задания	<a href="http://www.orfo.ru/online/">http://www.orfo.ru/online/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6359/train/142528/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6359/train/142528/</a>

					<p>Знакомиться с этимологией словарных слов. Овладевать сведениями об этимологии слов, трудных в орфографическом отношении. Решать лингвистические задачи. Выполнять задания тестового характера. Анализировать текст с точки зрения его темы, основной мысли. Создавать текст в устной форме по заданному началу. Использовать приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализировать и оценивать собственную учебную деятельность.</p>	<p>поискового характера. тестирование.</p>	
<p><b>Тема 7.</b> <b>Орфоэпия.</b> <b>Орфоэпические нормы.</b></p>	1			<p>Орфоэпия как раздел языкознания. Нормы произношения и ударения слов в русском языке</p>	<p>На практическом уровне овладевают основными нормами литературного произношения и ударения: произношение безударных гласных звуков; мягкого и твёрдого согласного перед [э] в иноязычных словах; сочетание согласных (чн, чт и др.); грамматических норм прилагательных на –его, –ого, возвратных глаголов на –ся, –сь,; иноязычных слов, русских имён и отчеств, фамилий, географических названий; постановка нормативного ударения в словах и их формах. Выразительно читают прозаические и поэтические тексты. Овладевают фоновыми знаниями культурно-исторического характера</p>	<p>Самостоятельная работа, работа в парах.</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7659/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7659/main/</a></p>

					для более точного понимания текста.		
<b>Тема 8</b> <b>Фонетический разбор слова.</b>	1			Фонетический анализ слова; фонетическая характеристика звуков речи; транскрибирование слов.	Выполнять фонетический разбор слова. Выполнять задания тестового характера.	Работа в парах, самостоятельная работа. Тестирование.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7665/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7665/main/</a>
<b>Тема 9.</b> <b>Повторение по теме «Фонетика, графика, орфография».</b>	4	2		Звук и буква. Гласные и согласные звуки. Ударение.	Выполнять фонетический разбор слова. Применять в практике письма разные способы проверки безударных гласных в корне слова. Использовать орфографический словарь. Строить монологические высказывания, участвовать в учебном диалоге, аргументировать свою точку зрения.	Самостоятельная работа, работа в парах. Контрольная работа.	<a href="http://fonetica.philol.msu.ru">http://fonetica.philol.msu.ru</a>
<b>Раздел 3. Морфемика. Словообразование. Орфография. (14 часов)</b>							
<b>Тема 1.</b> <b>Корень слова. Родственные слова.</b>	1	0	0	Однокоренные слова. Морфемы. Омоформы.	Разбираться в понятии морфемика, владеть алгоритмом определения корня слова, различать однокоренные слова и формы слова, подбирать однокоренные слова.	Орфографический практикум.. Морфемный разбор, составление слов по схемам, объяснительный диктант.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7677/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7677/main/</a>
<b>Тема 2.</b> <b>Окончание и основа слова.</b>	1	0	0	Окончание как словообразующая морфема. Нулевое окончание. Изобразительные возможности средств словообразования	Осознавать роль окончания и основы в слове, выделять в слове окончание и основу, изменять слово (склонение, спряжение), графически обозначать окончание и основу, объяснять значение окончаний. Осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач. Использовать знаково-символические средства, в том числе схемы для	Проверочная работа: корень слова, практикум, «советы помощника» решение лингвистической задачи.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7676/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7676/main/</a>

					решения языковых задач. Владеть диалоговой формой речи.		
<b>Тема 3. Приставки и суффиксы</b>	2	0	0	Приставка как словообразующая морфема. Отличие приставки от предлога. Суффикс как словообразующая и формообразующая морфема. Морфемный разбор.	Владеть алгоритмом определения приставки в слове, осознать роль приставок в словообразовании, образовывать производные слова от исходных при помощи приставок. Владеть алгоритмом определения суффикса в слове, осознать роль суффиксов в словообразовании, образовывать производные слова от исходных при помощи приставок и суффиксов, разграничивать суффиксы словообразовательные и формообразующие	Зрительный диктант, практикум, морфемный разбор.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7679/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7679/main/</a>
<b>Тема 4. Заголовок текста. Опорные тематические слова текста.</b>	1	0	0	Текст как речевое произведение. Заголовок, тема текста, опорные слова.	Определять признаки текста, озаглавливать тексты. Работать с информацией. Самостоятельно находить, осмысливать и использовать её. Строить объяснение в устной форме по предложенному плану; строить логическую цепь рассуждений. Оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации. Составлять связное монологическое высказывание на заданную тему	Сочинение-миниатюра.	
<b>Тема 5. Сложные слова.</b>	1	0	0	Слова, имеющие в составе два корня. Сложение как способ словообразования.	Характеризовать морфемный состав слова. Использовать морфемный словарь.	Словарная работа, работа в группах.	
<b>Тема 6. Повторение по теме «Морфемика. Словообразование».</b>	6	2	2	Однокоренные слова. Морфемы. Сложение как способ словообразования. Нулевое окончание. Орфограмма. Текст.	Применять знания и умения по морфемике в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического	Самостоятельная работа, работа в парах, микрогруппах.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a>

<b>Орфография»</b>				План.	анализа слова. Создавать устные высказывания-рассуждения учебно-научного стиля. Выполнять практические задания по изученной теме. Классифицировать ошибки в содержании и речевом оформлении работы, знать их условные графические обозначения. Создавать письменный текст, анализировать его с точки зрения его содержания.	Контрольная работа. Изложение.	<a href="https://school.mos.ru/">https://school.mos.ru/</a> <a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a>
<b>Раздел 4. Лексикология. (39 часов)</b>							
<b>Тема 1. Лексическое значение слова</b>	1	0		Лексикология. Лексическое значение слова.	Практически использовать знание алфавита при работе со словарём; выявлять слова, значение которых требует уточнения. Строить сообщения в устной и письменной форме.	Работа со схемой: кодирование и декодирование.	Репетитор онлайн // <a href="http://gramota.ru/class/coach/">http://gramota.ru/class/coach/</a> Liamelon School // <a href="https://www.youtube.com/c/LiamelonSchool/featured">https://www.youtube.com/c/LiamelonSchool/featured</a> <u>Образовательные тесты</u> // <a href="https://testedu.ru/test/russkij-yazyik/5-klass/">https://testedu.ru/test/russkij-yazyik/5-klass/</a>
<b>Тема 2. Устная и письменная речь. Разговорная, книжная и нейтральная лексика.</b>	2	0		Особенности устной и письменной речи. Речевое высказывание с точки зрения соответствия языковым нормам и ситуации общения. Функциональная разновидность языка. Речевое высказывание с точки зрения соответствия языковым нормам и ситуации общения.	.Понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Объяснять лексическое значение слов различными способами. Владеть сведениями о разговорной, книжной, нейтральной лексике. Анализировать языковой материал, определять принадлежность слов к разговорной,	Работа в группах. Составление кластера	

					нейтральной и книжной лексике.		
<b>Тема 3. Толковые словари.</b>	1			Разновидности словарей. Словарная статья. Лексический анализ слова.	Определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря. Знать структуру и назначение толкового словаря, пользоваться толковым словарём в практических целях	Работа со словарными статьями и схемой.	<a href="http://www.megakm.ru/ojigov/">http://www.megakm.ru/ojigov/</a>
<b>Тема 4. Буквы О и Ё после шипящих в корне слова.</b>	2			Правописание букв О и Ё после шипящих в корне слова.	Применять при письме данное орфографическое правило. Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации	Самостоятельная работа с применением алгоритма.	
<b>Тема 5. Однозначные и многозначные слова. Лексическая сочетаемость слов.</b>	2			Понятие о значении слова. Прямое и переносное значение слова. Понятие о лексической сочетаемости. Ограниченная сочетаемость.	Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова. Сравнить прямое и переносное значения слова по заданному признаку. Овладеть сведениями о лексической сочетаемости. Редактировать текст.	Орфографический практикум. Работа со схемой: кодирование и декодирование информации.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/577/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/577/</a>
<b>Тема 6. Тематическая группа. Синонимы.Омонимы. Антонимы. Паронимы.</b>	7	1	1	Определение слова. Общее и частное в значении слов одной тематической группы. Смысловые и стилистические различия синонимов. Роль синонимов в речи. Смысловые различия антонимов у многозначных слов. Роль антонимов в речи. Омонимия и паронимия как языковые явления. Сочетаемость паронимов. Роль омонимов и паронимов в речи.	Характеризуют тематические группы слов, родовые и видовые понятия. Находят основания для тематической группировки слов. Группируют слова по тематическому признаку. Объясняют лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов;	Словарный диктант Аудирование. Анализ текста. Работа со схемой. Орфографический тренинг. Контрольная работа	<a href="https://testytut.ru/">https://testytut.ru/</a>

					определяют значения слова по контексту, с помощью толкового словаря). Распознают синонимы, антонимы, омонимы. Различают многозначные слова и омонимы. Учатся правильно употреблять слова-паронимы. Создавать текст по данному началу в письменной форме. Составлять и редактировать текст, строить синонимические ряды.		
<b>Тема 7. Понятие о чередовании. Буквы Е//И и А//О в корнях с чередованием.</b>	7		2	Изменение звука/буквы в пределах одной морфемы. Правописание букв Е//И в корнях с чередованием. Правописание букв А//О в корнях с чередованием. Текст. Продолжение текста.	Овладеть сведениями о чередовании звуков в пределах одной морфемы. Анализировать орфографический материал. Выделять корни в словах с чередованием звуков. Сопоставлять написание слов с изученной орфограммой, делать выводы. Применять при письме данное орфографическое правило. Видеть и графически обозначать чередование. Создавать текст по данному началу в письменной форме.	Составление алгоритма действий. Орфографический тренинг. Изложение с продолжением.	<a href="http://www.navigato.r.gramota.ru/">http://www.navigato.r.gramota.ru/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7680/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7680/main/</a>
<b>Тема 8. Суффиксы -чик- //-щик-.</b>	2		1	Орфограмма «Правописание суффиксов –чик-, -щик» Синонимичность и омонимичность морфем.	Анализировать слова с точки зрения правописания. Применять при письме данное орфографическое правило.	Работа с текстом. Работа в парах. Орфографический тренинг. Проверочная работа.	<a href="http://slovar.boom.ru/">http://slovar.boom.ru/</a>
<b>Тема 9. Буквы И//Ы после приставок на согласные.</b>	4		2	Изменение звука/буквы в пределах одной морфемы. Правописание букв И//Ы в приставках. Текст - повествование.	Владеть орфограммой «Правописание Ы – И после приставок на согласные», графически обозначать её на письме, знать слова – исключения. Применять при письме данное	Орфографический тренинг. Работа с текстом. Работа в парах. Составление	<a href="http://obr.1c.ru/product.jsp?id=10">http://obr.1c.ru/product.jsp?id=10</a>

					орфографическое правило. Составлять сочинение – описание по картине, используя средства связи между частями. Использовать разнообразные языковые средства для того, чтобы сделать текст выразительным, озаглавливать текст	алгоритма действий. Сочинение – описание.	
<b>Тема 10.</b> <b>Особенности написания приставок на З//С.</b>	3			Изменение звука/буквы в пределах одной морфемы. Правописание букв З//С в конце приставок.	Выделять приставку в слове, классифицировать вид приставки с точки зрения правописания, работать с орфографическим словарём. Владеть орфограммой «Правописание приставок на –з, –с», графически обозначать её на письме	Орфографический тренинг. Работа с текстом	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7682/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7682/main/</a>
<b>Тема 11.</b> <b>Фразеологизмы. Крылатые слова.</b>	3		1	Фразеологический оборот. Различие свободного сочетания слов и фразеологизма. Крылатые слова и их источники.	Овладеть основными понятиями фразеологии. Опознавать фразеологические обороты по их правилам. Различать свободные сочетания слов и фразеологизмы. Получить представление о происхождении крылатых слов. Опознавать крылатые слова, уместно использовать их в речи. Строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.	Работа в парах смешанного состава. Защита проекта «История одного фразеологизма»	<a href="http://rus.1september.ru/urok/index.php?SubjectID=110010">http://rus.1september.ru/urok/index.php?SubjectID=110010</a>
<b>Тема 12.</b> <b>Повторение по теме «Лексика и Фразеология».</b>	5	2		Лексика. Фразеологизмы. Словари.	Проводить лексический анализ слов. Находить необходимую информацию в лексических словарях разных видов (толковые словари, словари синонимов, антонимов, омонимов,	Орфографический тренинг. Работа с текстом.	<a href="http://rus.1september.ru/urok/index.php?SubjectID=110010">http://rus.1september.ru/urok/index.php?SubjectID=110010</a>  <a href="http://rus.1september.ru/article.php?ID=">http://rus.1september.ru/article.php?ID=</a>

					паронимов) и использовать её. Строить монологические высказывания, участвовать в учебном диалоге, аргументировать свою точку зрения.		<a href="http://rus.1september.ru/article.php?ID=200300605">199901102 http://rus.1september.ru/article.php?ID=200300605</a>
<b>Раздел 5. Морфология. (50 ч.)</b>							
<b>Тема 1. Части речи.</b>	1	0	1	Морфология как раздел науки о языке. Морфологические признаки слов. Грамматическое значение.	Овладеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения. Распознавать самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи; их формы. Группировать слова разных частей речи по заданным признакам, находить основания для классификации.	Фронтальный опрос. Устный опрос. Индивидуальный опрос. Самостоятельная работа.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=8ty50-3XJ8o&amp;list=PLHYZenZg0FR1WRZ8gbW6nrlijUMox9HZn&amp;index=120">https://www.youtube.com/watch?v=8ty50-3XJ8o&amp;list=PLHYZenZg0FR1WRZ8gbW6nrlijUMox9HZn&amp;index=120</a>
<b>Тема 2. Имя существительное.</b>	14	2	1	Имя существительное как часть речи. Морфологические признаки имени существительного. Имена собственные и нарицательные. Морфологические признаки имени существительного. Мужской, женский, средний и общий роды имён существительных. Падеж и число имён существительных. Имена существительные, имеющие форму только множественного или единственного числа. Правописание падежных	Анализировать и характеризовать общие грамматические признаки имени существительного, его синтаксическую роль. Распознавать существительные мужского, женского и среднего рода. Овладеть сведениями о существительных общего рода и опознавать их в разном контекстном окружении; об именах существительных, имеющих форму только единственного числа или только множественного числа. Группировать имена	Словарный диктант. Орфографический тренинг. Работа с текстом, таблицей. Самостоятельная работа с текстом. Выборочное изложение.  Контрольная работа по	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=8ty50-3XJ8o&amp;list=PLHYZenZg0FR1WRZ8gbW6nrlijUMox9HZn&amp;index=120">https://www.youtube.com/watch?v=8ty50-3XJ8o&amp;list=PLHYZenZg0FR1WRZ8gbW6nrlijUMox9HZn&amp;index=120</a>

				<p>окончания имён существительных. Морфологический анализ слова. Правописание окончаний имён существительных. Морфемно-словообразовательный анализ. Принцип классификации. Правописание НЕ с именами существительными. Тип речи. Информация текста.</p>	<p>существительные по заданным признакам выполняют морфологический разбор существительных. Правильно употреблять в устной и письменной речи одушевлённые, неодушевлённые, нарицательные и собственные имена существительные, существительные общего рода, имена существительные, имеющие варианты форм множественного числа. Создавать устные высказывания в соответствии с заданной речевой ситуацией. Преобразовывать информацию, представленную в виде схемы, в связный текст. Владеть навыками определять изобразительно-выразительные средства языка; поискового/просмотрового чтения, извлечения информации по заданным параметрам, написать выборочное изложение. Анализировать языковой материал по изучаемой теме, сопоставлять его по заданным признакам, обобщать наблюдения и делать выводы.</p>	<p>аудированию.</p>	
<p><b>Тема 3.</b> <b>Имя прилагательное.</b></p>	8		3	<p>Имя прилагательное как часть речи. Морфологические признаки имён прилагательных. Синтаксическая роль прилагательного в тексте. Правила написания гласных в безударном окончании имён прилагательных. Полные и краткие прилагательные.</p>	<p>Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль. Группировать имена прилагательные по заданным морфологическим признакам. Различать полную и краткую форму,</p>	<p>Орфографический тренинг. Словарный диктант. Проверочная работа. Сочинение.</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7630/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7630/main/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7693/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7693/main/</a></p>

				<p>Синтаксическая роль кратких прилагательных. Правописание НЕ с именами прилагательными. Принципы написания приставки/частицы. Текст. Тема. Основная мысль текста. Функционально-смысловой тип текста. Текст искусствоведческого характера. Стилизовое своеобразие текста.</p>	<p>определяют синтаксическую роль в полной и краткой формах. Употреблять краткие прилагательные в речи, соблюдая орфоэпические и грамматические нормы. Выполнять морфологический разбор прилагательного. Освоить содержание орфографического правила. Применять при письме данное орфографическое правило. Анализировать языковой материал по изучаемой теме, сопоставлять его по заданным признакам. Обобщать наблюдения. Делать выводы. Наблюдать за употреблением прилагательных в художественном тексте. Выразить собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения. Составлять связный монологический пересказ текста близко к исходному в письменной форме, составлять тематическую цепочку.</p>		<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7694/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7694/main/</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7696/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7696/main/</a></p>
<p><b>Тема 4.</b> <b>Имя числительное</b></p>	2		1	<p>Имя числительное как часть речи. Морфологические признаки имён числительных. Роль числительных в тексте.</p>	<p>Определять грамматические признаки числительных. Отличать имена числительные от слов других частей речи со значением количества. Выполнять морфологический разбор числительного.</p>	<p>Орфографический тренинг. Проверочная работа.</p>	

<p><b>Тема 5.</b> <b>Местоимение</b></p>	4	2		<p>Местоимение как часть речи. Морфологические признаки местоимений. Роль местоимений в тексте.</p>	<p>Анализировать языковой материал по изучаемой теме, сопоставлять его по заданным признакам, обобщать наблюдения и делать выводы. Определять грамматические признаки местоимений. Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки. Синтаксическую роль личных местоимений. Выражать собственное мнение. Осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки. Уметь исправлять допущенные ошибки, делать словесное или графическое комментирование, приводить примеры.</p>	<p>Терминологический диктант, анализ фрагментов художественных текстов. Самостоятельная работа с текстом.</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7631/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7631/main/</a></p>
<p><b>Тема 6.</b> <b>Глагол</b></p>	11		2	<p>Глагол как часть речи. Морфологические признаки глагола. Роль глагола в тексте. Личные и неопределённая формы глагола. Суффиксы инфинитива. Типы спряжения глаголов. Разноспрягаемые глаголы. Правила написания личных окончаний глагольных форм. (Ъ, Ё//Ё//И после шипящих). Роль частей речи в тексте. Средства связи предложений в тексте. Способы выражения картины времени в предложении и тексте. Текст определенного функционально-смыслового типа</p>	<p>Наблюдать за употреблением глаголов в речи. Сопоставлять тексты и определять роль глаголов в повествовательных текстах. Распознавать инфинитив и различные формы глагола. Приводить свои примеры. Создавать устное монологическое высказывание на заданную тему, определять инфинитив в составе сказуемого. Определять время глагола. Группировать слова по типу спряжения. Выполнять морфологический разбор глагола. Группировать глаголы по заданным морфологическим признакам.</p>	<p>Устный опрос, анализ текстов. Тренинг, упражнения. Выборочный диктант. Сочинение</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7623/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7623/main/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7628/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7628/main/</a></p>

				речи.	<p>Анализировать языковой материал по изучаемой орфографической теме, сопоставлять его по заданным признакам, обобщать наблюдения и делать выводы. Осваивать содержание орфографического правила и алгоритм его использования. Применять изученное орфографическое правило в практике письма.</p> <p>Создавать монологические высказывания учебно-научного стиля. Анализировать содержание фрагментов художественных и научных текстов. Владеть нормами произношения глаголов в форме прошедшего времени. Уметь создавать собственный текст, уместно использовать образительно-выразительные средства языка, соблюдать нормы при письме.</p>		
<b>Тема 7. Наречие</b>	2		1	Наречие как часть речи. Морфологические признаки наречия. Роль наречий в тексте. О (Е) после шипящих в суффиксах наречий, ь после шипящих на конце наречий.	<p>Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки наречия, определять его синтаксическую роль. Опознавать наречия. Применять на письме правила правописания о(е) после шипящих в суффиксах наречий, ь после шипящих на конце наречий. Определять тему текста, придумывают продолжение рассказа. Составлять устный рассказ в</p>	Орфографический тренинг. Работа с таблицей. Сочинение.	<p><a href="http://files.school-collection.edu.ru/dlrs/tore/79cf5ee7-0a01-00ee-00bf-053f0bc5ee25/%5BRUS5_007%5D_%5BQS_235%5D.html">http://files.school-collection.edu.ru/dlrs/tore/79cf5ee7-0a01-00ee-00bf-053f0bc5ee25/%5BRUS5_007%5D_%5BQS_235%5D.html</a></p> <p><a href="http://files.school-collection.edu.ru/dlrs/tore/b784f023-2cea-">http://files.school-collection.edu.ru/dlrs/tore/b784f023-2cea-</a></p>

					соответствии с коммуникативной задачей, используя наречия.		<a href="http://4490-8ee2-d102b015b00c/index_listing.html">4490-8ee2-d102b015b00c/index_listing.html</a>
<b>Тема 8.</b> <b>Служебные части речи</b>	8	2	2	Предлоги, союзы, частицы и междометия как части речи. Морфологические признаки служебных частей речи. Их роль в тексте. Текст художественного произведения.	Различать предлоги союзы. Правильно употреблять предлоги в составе словосочетания, союзы в составе предложения. Анализировать предложения, классифицировать их в зависимости от того, что соединяют союзы (однородные члены предложения или части сложного предложения). Находить и исправляют ошибки в употреблении предлогов и союзов. Владеть правильным способом применения изученных орфографических правил, учитывать значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слова при выборе правильного написания. Составлять письменный рассказ на определённую тему. Изучить сведения о художнике. Писать сочинение-описание, используя отобранный материал. Осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.	Устный опрос, объяснительный диктант. Работа в парах сменного состава.  Контрольная работа. Сочинение.	<a href="http://javascript:void(0)">javascript:void(0)</a>

**Раздел 6. Синтаксис и пунктуация (39 ч.)**

<p><b>Тема 1</b></p> <p><b>Что изучает синтаксис?</b></p>	1	0	0	<p>Основные понятия синтаксиса. Роль синтаксиса в формировании и выражении мысли.</p>	<p>Овладевать основными понятиями синтаксиса. Анализировать языковой материал, различать словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов.</p>	<p>Устный опрос. Работа с кластером.</p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=8ty50-3XJ8o&amp;list=PLHYZenZg0FR1WRZ8gbW6nrlijUMox9HZn&amp;index=120">https://www.youtube.com/watch?v=8ty50-3XJ8o&amp;list=PLHYZenZg0FR1WRZ8gbW6nrlijUMox9HZn&amp;index=120</a></p>
<p><b>Тема 2.</b></p> <p><b>Словосочетание</b></p>	2	0	0	<p>Понятие о словосочетании. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Нормы сочетания слов.</p>	<p>Овладевают основными понятиями синтаксиса. Анализируют языковой материал, различают словосочетания и предложения, словосочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободные словосочетания и фразеологизмы.</p> <p>Определяют виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова;</p> <p>Находят нарушения норм словосочетания</p>	<p>Словарный диктант. Работа со схемами. Устный опрос.</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7639/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7639/main/</a></p>
<p><b>Тема 3.</b></p> <p><b>Предложение</b></p>	30	2	4	<p>Понятие о предложении. Предложение как основная единица речевого общения. Границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Роль предложений в формировании и выражении мысли. Порядок слов в предложении. Виды предложений по цели высказывания. Интонационные и смысловые особенности предложения.</p>	<p>Выявлять основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц. Определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Сопоставлять схемы смысловых и грамматических связей слов в предложении и предложения, соответствующие этим схемам, в составе текста. Анализировать и характеризовать интонационные и смысловые особенности.</p>	<p>Орфографический тренинг. Работа в парах, микрогруппах. Работа со схемами предложений. Проверочная работа. Контрольная работа</p>	<p>1. <a href="http://www.gramma.ru/RUS/?id=5.0">http://www.gramma.ru/RUS/?id=5.0</a> 2. <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7639/main/?interface=pupil&amp;class[]=47&amp;subject[]=8">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7639/main/?interface=pupil&amp;class[]=47&amp;subject[]=8</a> 3. <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7640/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7640/main/</a></p>

			<p>Утвердительные и отрицательные предложения. Риторический вопрос. Монолог. Виды предложений по эмоциональной окраске. Интонационные и смысловые особенности предложений. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Смысловая и грамматическая связь в предложении. Двусоставные и односоставные предложения. Способы выражения подлежащего и сказуемого в предложениях. Тире между главными членами предложения. Способы выражения дополнения, определения и обстоятельства в предложениях. Распространённые и нераспространённые предложения. Определение как член предложения, способы его выражения. Роль определения в предложении. Эпитеты. Дополнение как член предложения, способы его выражения. Роль дополнения в предложении. Обстоятельство как член предложения, способы его выражения. Роль обстоятельств в предложении. Понятие об однородных членах предложения. Условия однородности членов предложения. Пунктуация в предложениях с однородными</p>	<p>Моделировать предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные). Употреблять их в речевой практике, корректируя интонацию в соответствии с коммуникативной целью. Осваивать правила ведения разговора по телефону.</p> <p>Совершенствовать умения выразительного чтения. Опознавать (находить) грамматическую основу предложения двусоставного и односоставного предложений, определять особенности грамматической связи подлежащего сказуемого. Описывать ситуацию, изменяя её временной план. Наблюдать за особенностями употребления односоставных предложений в художественном тексте. Распознавать главные и второстепенные члены предложения. Анализировать языковой материал, делать выводы об употреблении тире между главными и второстепенными членами предложения. Устанавливать и графически обозначать смысловые и грамматические связи второстепенных членов предложения. Распространять предложения второстепенными членами предложения. Находить определения,</p>	<p>Сочинение-отзыв.</p> <p>Изложение с элементами сочинения.</p>	<p>4.<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7650/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7650/main/</a></p>
--	--	--	---	---	--	--

				<p>членами и обобщающим словом. Вопросный план текста. Обращение в предложении: его функции и способы выражения. Пунктуация и интонация в предложениях с прямой речью. Косвенная речь План текста. Содержание текста. Понятие о сложном предложении. Виды сложных предложений.</p>	<p>дополнения, обстоятельства в предложениях и выделять их графически. Восстанавливать деформированный текст. Создавать устные и письменные монологические высказывания в соответствии с поставленной коммуникацией. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру простых двусоставных предложений.</p> <p>Моделировать и употреблять в речи предложения с распространёнными и нераспространёнными обращениями в соответствии с ситуацией общения. Наблюдать за особенностями использования обращений в текстах различных стилей и жанров. Выполнять синтаксический разбор простого предложения. Адекватно понимать содержание художественного текста, воспринимать его на слух, выделять основную и дополнительную информацию, определять принадлежность к типу речи, составлять план, сохранять при письменном изложении типологическую структуру текста, его языковые и речевые средства выразительности</p>		
<b>Тема 4. Повторение изученного в 5</b>	6	2		<p>Итоговое повторение изученного материала. Работа над проектом.</p>	<p>Совершенствовать умение видеть и слышать опознавательные признаки орфограмм. Совершенствовать умение выбирать написание с</p>	<p>Фронтальный опрос. Индивидуальный</p>	

<p><b>классе.</b></p>					<p>помощью алгоритма рассуждения. Производить орфографический анализ связного текста. Систематизировать изученное по пунктуации. Совершенствовать умение определять формальные признаки пунктограммы. Совершенствовать умение объяснять постановку знаков препинания в соответствии со смысловыми отношениями предложений. Производить пунктуационный анализ связного текста. Определять опознавательные признаки орфограмм и пунктограмм и выбирать верное их написание. Выполнять грамматические задания. Группировать ошибочные написания по типам орфограмм. Определять опознавательный признак пунктограмм. Объяснять ошибочные написания по алгоритмам рассуждения. Составлять схемы предложений. Отрабатывать порядок действий при решении грамматических заданий.</p>	<p>опрос. Орфографический практикум. Работа в парах, группах. Контрольная работа.</p>	
-----------------------	--	--	--	--	---	---	--

**6 класс (204 часа)**

Название раздела, блока или модуля	Количество часов		Основное содержание	Виды деятельности обучающихся	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	
	Всего	В том числе:					
		Контрольные работы					Другие виды письменных оценочных работ
<b>Раздел 1. Язык. Речь. (5 ч)</b>							
<b>Тема 1.</b> <b>Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.</b>	1	0	0	Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Функции русского языка в Российской Федерации. Сферы функционирования русского языка как государственного языка РФ. Русский язык как национальный язык русского народа. Русский литературный язык как высшая, образцовая разновидность национального русского языка. Понятие языковой нормы (общее представление)	Характеризовать особенности функционирования русского языка в Российской Федерации; русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; сферы обязательного применения русского языка как государственного языка РФ; комментировать положения статьи 68 Конституции Российской Федерации; иметь представление о литературном языке и его основных отличиях от национального языка, о языковой норме.	Фронтальный опрос  Устный опрос  Индивидуальный опрос	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6924/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6924/main/</a>
<b>Тема 2.</b> <b>Понятие о функциональных разновидностях языка.</b>	1			Понятие о функциональных разновидностях языка (общее представление). Коммуникативные цели функциональных разновидностей языка, основные сферы использования разговорной речи,	Овладевать первоначальными представлениями о функциональных разновидностях языка, их вне языковых (сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи) и языковых (преимущественно лексических) особенностях. Сравнить речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к	Работа с кластером, устный опрос, работа с текстом.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6935/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6935/main/</a>

				функциональных стилей (научного, официально-делового, публицистического) особенности языка художественной литературы.	определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств. Различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы		
<b>Тема 3.</b> <b>Текст и его признаки.</b>	3		1	Текст как продукт речевой деятельности. Текст и его признаки: наличие темы, основной мысли, смысловая цельность, членимость, связность. Структура текста. Микротемы текста.	Овладевать знаниями об основных признаках текста (смысловая и композиционная цельность, связность, членимость текста). Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, выделяют микротемы текста. к тексту.	Фронтальный опрос  Устный опрос  Индивидуальный опрос. Работа в группах. Тестирование  Создание собственных текстов.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6933/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6933/main/</a>
<b>Раздел 2. Морфемика. Словообразование. Орфография.(21 ч)</b>							
<b>Тема 1.</b> <b>Состав слова.</b>	2			Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы (повторение, обобщение).	Владеть основными понятиями морфемики и словообразования. Осознавать морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования.	Работа в группах: составление схем.  Орфографический диктант	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6953/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6953/main/</a>
<b>Тема 2.</b> <b>Основные способы образования слов в</b>	6		1	Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный,	Характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав. Анализировать языковой	Составление таблицы «Способы образования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6961/start/258680/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6961/start/258680/</a>

русском языке.				<p>приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход одной части речи в другую, сращение).          Словообразовательная пара.          Словообразовательная цепочка.          Словообразовательное гнездо. Сложные и сложносокращённые слова.          Правописание гласных в сложных словах.          (повторение/обобщение).          Сложение с одновременным присоединением суффикса.          аббревиатуры. Род сложносокращённых слов.          Нормы употребления сложносокращённых слов.</p>	<p>материал, сравнивают слова, образованные с помощью различных морфем, делают выводы. Овладевать сведениями об основных способах словообразования слов. Сопоставлять морфемную структуру слова и способ его образования; лексическое значение слова и словообразовательную модель, по которой оно образовано. Согласовывать подлежащее, выраженное аббревиатурой, со сказуемым, выраженным глаголом в форме прошедшего времени. Образовывать сложные слова из данных словосочетаний. Применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов. Пользоваться морфемными и словообразовательными словарями.</p>	<p>слов в русском языке», рассказ по данной схеме, словообразовательный разбор.           Орфографический тренинг.           Проверочная работа.</p>	<p><a href="http://rus.1september.ru/article.php?ID=200203010">http://rus.1september.ru/article.php?ID=200203010</a>   <a href="http://rus.1september.ru/article.php?ID=199904802">http://rus.1september.ru/article.php?ID=199904802</a></p>
<p><b>Тема 3.</b>   <b>Понятие об этимологии.</b></p>	1			<p>Этимология как раздел языкознания. Происхождение слов.</p>	<p>Получить представление об этимологии, об исторических изменениях в структуре слова. Определять происхождение слов по этимологическому словарю. Выступить на тему «История слова». Анализировать текст с точки зрения состава и способа образования слов.</p>	<p>Коллективная работа. Чтение, аудирование, говорение, письмо, работа с кластером в парах.          Творческая работа.</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6952/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6952/main/</a></p>
<p><b>Тема 4.</b></p>	3		1	<p>Морфемный и словообразовательный анализ</p>	<p>Применять знания и умения по морфемике и словообразованию на</p>	<p>Работа в группах.</p>	<p><a href="http://rus.1september.ru/article.php?ID=1999">http://rus.1september.ru/article.php?ID=1999</a></p>

<b>Морфемный и словообразовательный разбор слова.</b>				слова. Правописание соединительных гласных о и в сложных словах.	практике	Самостоятельная работа. Проверочная работа.	<a href="#">04802</a>
<b>Тема 5.</b> <b>Буквы о и а в корнях -гор-/-гар-, -зор-/-зар-, -раст-/-рос-.</b>	2			Слова с чередующимися о//а в корнях -гор-/-гар-, -зор-/-зар-, -раст- (-ращ-) // -рос-	Освоить содержание орфографического правила и алгоритм его использования. Анализировать и группировать слова по заданным параметрам, находить основания для классификации слов, содержащих изучаемые орфограммы  правильно писать слова с изученной орфограммой, графически обозначать условия выбора правильных написаний, группировать изученные орфограммы-гласные с чередованием в корне по видам, находить и исправлять ошибки в распределении слов с орфограммами-гласными с чередованием в корне по видам.	Работа в парах, самостоятельная работа. Совершенствование правописных умений, тестирование.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6951/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6951/main/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6957/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6957/main/</a>
<b>Тема 6.</b> <b>Правописание приставок пре-/при-</b>	3		1	Зависимость написания гласных в приставках ПРЕ- и ПРИ - от их значения. Определение значения приставки ПРИ- (приближение, присоединение, добавление к чему-либо, нахождение вблизи чего-либо, неполное действие) и приставки ПРЕ-(«очень», «пере-»), правильное написание приставок. Правописание слов с трудноопределяемым значением приставок ПРЕ-и ПРИ-.	Освоить содержание орфографического правила и алгоритм его использования. Анализировать и группировать слова по заданным параметрам, находить основания для классификации слов, содержащих изучаемые орфограммы. Создавать высказывания учебно-научного стиля.	Работа в парах, самостоятельная работа. Совершенствование правописных умений, тестирование.	<a href="http://www.orfo.ru/online/">http://www.orfo.ru/online/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6959/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6959/main/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6960/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6960/main/</a>

<p><b>Тема 7.</b></p> <p><b>Повторение темы «Морфемика, словообразование, орфография».</b></p>	4		2	<p>Понятия «Морфемика» и «Словообразование». Морфемный и словообразовательный разборы. Орфограммы в приставках и корнях слов.</p>	<p>Подготовить сообщения на заданную тему и выступить перед аудиторией сверстников. Создать текст по заданному началу в письменной или устной форме. Преобразуют информацию, представленную в виде таблиц, схем, в связный текст и используют её в соответствии с коммуникативной или учебной задачей. Совершенствуют навыки поискового/просмотрового чтения, анализируют и оценивают свою учебную деятельность</p>	<p>Самостоятельная работа со словарем, индивидуальное задание.</p> <p>Сочинение на лингвистическую тему.</p>	<p><a href="http://www.testent.ru/index/0-537">http://www.testent.ru/index/0-537</a></p>
<p><b>Раздел 3. Лексикология. Орфография. Культура речи. (40 часов)</b></p>							
<p><b>Тема 1.</b></p> <p><b>Повторение изученного в 5 классе.</b></p>	5	0	2	<p>Лексикология как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово, его лексическое и грамматическое значения. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Паронимы. Толковые словари.</p>	<p>Проводить лексический анализ слов. Находить необходимую информацию в лексических словарях разных видов (толковые словари, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и использовать её. Строить монологические высказывания, участвовать в учебном диалоге, аргументировать свою точку зрения.</p>	<p>Работа в группах.</p> <p>Лингвистическая игра.</p> <p>Работа с кластером.</p> <p>Самостоятельная работа.</p> <p>Творческая работа.</p>	<p><a href="http://rus.1september.ru/urok/index.php?SubjectID=110010">http://rus.1september.ru/urok/index.php?SubjectID=110010</a></p>
<p><b>Тема 2.</b></p> <p><b>Метафора.</b></p> <p><b>Лексические выразительные средства.</b></p>	5	0	1	<p>Язык художественной литературы; изобразительно-выразительные средства языка. Метафора.</p>	<p>Иметь общее понятие о тропах; находить выразительные средства в текстах. Пользоваться толковыми словарями, добывать информацию из разных источников (учебника, словарей), соотносить и осмысливать её. Обосновывать свою точку зрения.</p>	<p>Работа в парах, анализ текста.</p> <p>Творческая работа.</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6942/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6942/main/</a></p>

<b>Тема 3. Чередование гласных в корнях –скак-/скоч-, -равн-/ровн -.</b>	4	0	1	Условия выбора гласных в корнях с чередованием –скак-/скоч-, -равн-/ровн-. Слова-исключения.	Владеть правилами чередования гласных а//о в корнях -скак-/скоч-, -равн-/ровн-; развивать умение самостоятельно находить в словах изученную орфограмму, обозначать ее графически и объяснять правописание.	Работа в парах, самостоятельная работа. Совершенствование правописных умений, тестирование	<a href="https://videouroki.net/catalog/?utm_source=videoouroki&amp;utm_medium=banner&amp;utm_campaign=top-message&amp;utm_content=catalog&amp;utm_term=20220701jul22">https://videouroki.net/catalog/?utm_source=videoouroki&amp;utm_medium=banner&amp;utm_campaign=top-message&amp;utm_content=catalog&amp;utm_term=20220701jul22</a>
<b>Тема 4. Исконно русские и заимствованные слова.</b>	3	0	0	Источники пополнения лексики. Исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования новых слов. Основные языки -источники лексических заимствований в русском языке. Оценка речи с точки зрения целесообразности и уместности использования иноязычных слов	Определять заимствованные и исконно русские слова; основные причины заимствования новых слов, способы заимствования, признаки и источники заимствования. Оценивать речь с точки зрения целесообразности и уместности.	Работа в группах. Лингвистическая игра. Индивидуальная работа.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6945/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6945/main/</a>
<b>Тема 5. Слова с полногласными и неполногласными сочетаниями</b>	2	0	0	Фонетические особенности старославянских слов и исконно русских по происхождению. Слова с полногласием и неполногласием в современном русском языке. Правописание старославянизмов с полногласием и неполногласием.	Понимать, что слова отличаются буквосочетаниями в корне и сферой употребления. Делать вывод о действии закона открытого слога. Составлять Модель фрейма: Неполногласие → полногласие = ра//оро, ла//оло, ре//ере, ле//оло.	Игра «Найди пары». Работа в парах сменного состава.	<a href="https://ypok.pф/">https://ypok.pф/</a>  <a href="https://reshator.com/">https://reshator.com/</a>
<b>Тема 6. Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного употребления.</b>	7		2	Понятие об общеупотребительной лексике и лексике, ограниченной сферой употребления. Понятие о диалектизмах и профессионализмах. Сфера употребления диалектизмов и профессионализмов, способы обозначения в словарях. Роль лексики, ограниченной сферой употребления, в художественном тексте. Понятие о неологизмах и	Различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы; историзмы и архаизмы. Определять принадлежность слов русского языка к активному и пассивному словарному запасу. Извлекать информацию из разных источников (таблица, схема, словарная статья). Строить	Словарный диктант. Работа со схемой. Работа в парах. Творческая работа.	<a href="https://urokirusskogo.ru/">https://urokirusskogo.ru/</a>

				устаревшей лексике. Историзмы. Архаизмы. Причины появления неологизмов и устаревшей лексики	монологическое высказывание на лингвистическую тему.		
<b>Тема 7. Стилистически нейтральная и книжная лексика.</b>	5		1	Понятия нейтральная и книжная лексика». Стилистическая окраска слов. Стилистические синонимы. Своя и чужая речь с точки зрения точного и уместного словоупотребления.	Дифференцировать лексический материал, определять стилистическую окраску слова, подбирать стилистические синонимы. Анализировать текстовую информацию. Отбирать необходимую информацию в результате совместной работы в группе сменного состава. Перерабатывать информацию, представлять ее в виде схемы. Строить речевое высказывание в устной форме.	Фронтальный опрос. Работа в группе сменного состава.  Зрительный диктант. Составление кластера.  Творческая работа.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6949/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6949/main/</a>
<b>Тема 8. Фразеологизмы.</b>	9	2	2	Фразеология как раздел лексикологии. Различия между свободными сочетаниями слов и фразеологическими оборотами. Основные признаки фразеологизмов. Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, особенности их употребления в речи. Фразеологическое богатство русского языка. Пословицы и поговорки, афоризмы и крылатые слова; их уместное употребление в речевой практике. Фразеологические словари русского языка, их использование.	Различать свободные сочетания слов и фразеологизмы. Правильно употребления фразеологизмы в устной и письменной речи. Определять специфические особенности фразеологических оборотов, отличать их от других речевых единиц в потоке речи. Оpoznавать крылатые слова, уместно использовать их в речи. Строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.	Работа с текстом. Игра «Состав фразеологизм».  Контрольная работа.  Сочинение.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6947/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6947/main/</a>
<b>Раздел 4. Грамматика. Морфология. Орфография. Культура речи. (122 часа)</b>							
<b>Тема 1. Части речи в русском языке</b>	2	0		Грамматика как раздел лингвистики. Морфология как раздел грамматики. Предмет изучения морфологии. Традиционная	Овладеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения.	Фронтальный опрос. Работа с таблицей.  Индивидуальные	<a href="http://files.school-collection.edu.ru/dlrst/ore/38ebdee9-9b33-4caa-80ea-">http://files.school-collection.edu.ru/dlrst/ore/38ebdee9-9b33-4caa-80ea-</a>

				<p>классификация частей речи в русском языке (повторение/обобщение). Единство общего грамматического значения слова, общие грамматические признаки и одинаковая синтаксическая роль как главные признаки каждой самостоятельной части речи</p>	<p>Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществлять морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте.</p>	<p>задания.</p>	<p><a href="http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/765e32a891d9/%5BI-S-TA_05-11_01%5D_%5BIA-01-AT%5D.swf">765e32a891d9/%5BI-S-TA_05-11_01%5D_%5BIA-01-AT%5D.swf</a></p>
<p><b>Тема 2.</b> <b>Имя существительное</b></p>	20	2		<p>Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, постоянные и непостоянные морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма (повторение/обобщение). Варианты форм винительного падежа имён существительных с колеблющимися признаками одушевлённости/неодушевлённости (отдельные примеры, практическое усвоение); практическое усвоение норм употребления форм родительного падежа множественного числа некоторых имён существительных (конкретные примеры). Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные. Род</p>	<p>Опознавать имена существительные по морфологическим признакам. Характеризовать постоянные и непостоянные признаки имён существительных. В соответствии с нормами современного русского языка употреблять имена существительные, имеющие варианты падежных окончаний получить представление о несклоняемых и разносклоняемых именах существительных. Определять род несклоняемых существительных. Пользоваться толковым словарём. Правильно употреблять несклоняемые и разносклоняемые существительные, имена существительные общего рода. Анализировать орфографический материал, сопоставлять написания слов с изучаемыми орфограммами. Применять изученные правила в практике письма. Выполнять морфологический разбор имён существительных. Передавать информацию, представленную в</p>	<p>Орфографический тренинг. Составление кластера. Работа в группах. Работа в парах.  Контрольная работа.</p>	<p><a href="http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/4503d494-ea6a-43a4-b2ce-db594f1016dc/%5BI-S-TA_05-11_02%5D_%5BIA-01-AT%5D.swf">http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/4503d494-ea6a-43a4-b2ce-db594f1016dc/%5BI-S-TA_05-11_02%5D_%5BIA-01-AT%5D.swf</a></p> <p><a href="http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/75c57298-3361-40a7-aebc-07179f099c62/%5BI-S-TA_05-11_02%5D_%5BIA-13-AT%5D.swf">http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/75c57298-3361-40a7-aebc-07179f099c62/%5BI-S-TA_05-11_02%5D_%5BIA-13-AT%5D.swf</a></p> <p><a href="http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/136843b0-f5c7-4258-afe9-2b77e2d8f7b3/%5BI-S-TA_05-11_02%5D_%5BIA-04-AT%5D.swf">http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/136843b0-f5c7-4258-afe9-2b77e2d8f7b3/%5BI-S-TA_05-11_02%5D_%5BIA-04-AT%5D.swf</a></p>

			<p>несклоняемых существительных. Нормы согласования несклоняемых имён существительных. Имена существительные общего рода. Нормы согласования имён существительных общего рода. Морфологический разбор (анализ) имени существительного. Словообразование имён существительных(суффиксальный, приставочный и приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход одной части речи в другую). Формы образования форм имен существительных. Сложносокращённые имена существительные. Род сложносокращённых слов. Нормы согласования аббревиатур с глаголами прошедшего времени. Нормы правописания (слитное и дефисное) сложных слов и сложносокращённых слов, иноязычных частей сложных слов, сложных имён существительных с частями о- и о-. Нормы правописания</p>	<p>таблицах и схемах, в виде связного текста; осуществлять поиск информации в соответствии с учебной задачей. Получить представление о субстантивации. Выполнять словообразовательный разбор имён существительных.</p> <p>Создавать тексты разных функционально-смысловых типов речи. Работать в парах, группах; определять цель совместной деятельности, её этапы, последовательность действий для решения учебных задач. Анализировать и оценивать собственную учебную деятельность.</p>		
--	--	--	---	--	--	--

				гласных в суффиксах имён существительных -чик-/-щик-, -ек-/-ик-; о и е после шипящих в суффиксах имён существительных, правила написания суффиксов -онок-/-ёнок-. Повторение темы «Имя существительное».			
<b>Тема 3. Имя прилагательное.</b>	30	2	5	Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма (повторение/обобщение). Особенности употребления полных и кратких имён прилагательных: прилагательные, не имеющие полной формы, варианты краткой формы прилагательных, оканчивающихся на –енный. Степени сравнения имён прилагательных. Сравнительная степень имён прилагательных. Превосходная степень имён прилагательных. Формы употребления простой и составной форм имён прилагательных (на конкретных примерах). Правильное образование форм степеней сравнения качественных имён прилагательных. Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные.	Анализировать учебный материал, представленный в виде рисунка и схемы, делать выводы о грамматических признаках прилагательных. Характеризовать постоянные и непостоянные признаки имён прилагательных. Правильно употреблять имена прилагательные, имеющие варианты краткой формы, не имеющие краткой или полной формы. Группировать слова по признаку слитного и раздельного написания с не. Получить представление о сравнительной и превосходной степенях сравнения прилагательных. Образовывать формы степеней сравнения имён прилагательных. Исправлять ошибки в употреблении степеней сравнения. Анализировать прилагательные, группировать их по разрядам. Опознавать качественные прилагательные и характеризовать их признаки. Наблюдать за употреблением качественных и относительных прилагательных в	Словарный диктант. Орфографический диктант. Устный опрос. Работа с кластером. Составление алгоритма. Тестирование. Контрольная работа. Изложение. Сочинение-описание.	<a href="http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/1009c1a3-786b-4fc1-aeb4-e55978eaaed1/%5BS-TA_05-11_03%5D_%5BIA_01-AT%5D.swf">http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/1009c1a3-786b-4fc1-aeb4-e55978eaaed1/%5BS-TA_05-11_03%5D_%5BIA_01-AT%5D.swf</a>  <a href="http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/676d6426-ed67-4036-ab6e-820d58f70f6a/%5BIS-TA_05-11_03%5D_%5BIA_02-AT%5D.swf">http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/676d6426-ed67-4036-ab6e-820d58f70f6a/%5BIS-TA_05-11_03%5D_%5BIA_02-AT%5D.swf</a>  <a href="http://files.school-collection.edu.ru/dlrs-tore/db140a18-07ef-4919-a670-25279558f4c1/%5BS-TA_05-11_03%5D_%5BIA_03-AT%5D.swf">http://files.school-collection.edu.ru/dlrs-tore/db140a18-07ef-4919-a670-25279558f4c1/%5BS-TA_05-11_03%5D_%5BIA_03-AT%5D.swf</a>

				<p>Морфологический разбор (анализ) имён прилагательных. Формы произношения, нормы ударения (в рамках изученного), нормы словоизменения имён прилагательных. Словообразование имён прилагательных. Правописание о и е после шипящих и в суффиксах прилагательных. Правописание букв н и нн в суффиксах имён прилагательных. Правописание имён прилагательных с суффиксами -к- и -ск-. Словообразование имён прилагательных. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных. Описание как функционально-смысловой тип речи. Описание признаков предметов и явлений окружающего мира: коммуникативные цели, роль имён прилагательных в текстах-описаниях. Повторение темы «Имя прилагательное».</p>	<p>учебно-научных, энциклопедических и художественных текстах.</p> <p>Выполнять морфологический разбор прилагательных. Определять способы словообразования имён прилагательных. Анализировать орфографический материал, сопоставлять написания слов с изучаемыми орфограммами. Самостоятельно формулировать орфографическое правило о написании букв о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных. Группировать прилагательные по признаку правописания н и нн в суффиксах. Применять изученные орфографические правила в практике письма. Применять в практике письма правила правописания сложных прилагательных. Писать изложение текста. Создавать монологическое высказывание по заданному началу, на заданную тему.</p> <p>Отбирать и систематизировать материал на определённую тему; осуществлять поиск, анализ, преобразование информации, извлечённой из различных источников, представлять и передавать её с учётом заданных условий общения. Получать представление о структурных особенностях текста-описания. Создавать тексты – описания</p>		
--	--	--	--	---	---	--	--

					предметов и явлений окружающего мира. Выполнять тестовые и другие практические задания по изученной теме.		
<b>Тема 4. Имя числительное</b>	17	2	3	Имя числительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении (повторение/обобщение). Разряды числительных по структуре: простые, сложные и составные. Разряды имён числительных по значению: количественные и порядковые. Морфологические признаки количественных и порядковых числительных: изменение количественных числительных по падежам (рода и числа не имеют, за исключением числительных один, два, тысяча, миллион, миллиард), порядковых по падежам, числам, родам (в единственном числе). Синтаксическая роль количественных и порядковых числительных. Нормы правописания в именах числительных; порядковых числительных, оканчивающихся на –сотый, тысячный, миллионный, миллиардный, правописание прописной буквы при употреблении порядковых числительных в наименовании праздников. Склонение числительных. Правильное образование форм имен числительных. Разряды количественных числительных	Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки имени числительного, определять синтаксическую роль имён числительных разных разрядов. Отличать имена числительные от слов других частей речи со значением количества. Распознавать простые, сложные и составные имена числительные, приводить соответствующие примеры. Распознавать количественные и порядковые имена числительные, приводить соответствующие примеры. Анализировать таблицу, обосновывать названия разрядов числительных. Использовать сведения таблицы, рассказывать о правилах написания в числительных. Правильно изменять по падежам сложные и составные имена числительные и употреблять их в речи. Группировать имена числительные по заданным морфологическим признакам. Распознавать разряды количественных имён числительных. Распознавать дробные и собирательные имена числительные.	Словарный диктант. Орфографический диктант. Устный опрос. Работа в парах. Работа с кластером. Составление алгоритма. Тестирование. Контрольная работа. Сочинение.	<a href="http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/f1dc06f4-5423-42c4-ac28-30ae590d4f64/%5BI S-TA_05-11_05%5D_%5BIA_01-AT%5D.swf">http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/f1dc06f4-5423-42c4-ac28-30ae590d4f64/%5BI S-TA_05-11_05%5D_%5BIA_01-AT%5D.swf</a> <a href="http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/94cf81b9-c7e0-44d9-94d7-0ce205d250f1/%5BI S-TA_05-11_05%5D_%5BIA_02-AT%5D.swf">http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/94cf81b9-c7e0-44d9-94d7-0ce205d250f1/%5BI S-TA_05-11_05%5D_%5BIA_02-AT%5D.swf</a> <a href="http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/0af6df72-2d81-4d06-ab9e-07c25fc69231/%5BI S-TA_05-11_05%5D_%5BIA_09-AT%5D.swf">http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/0af6df72-2d81-4d06-ab9e-07c25fc69231/%5BI S-TA_05-11_05%5D_%5BIA_09-AT%5D.swf</a> <a href="http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/3fe86d40-227b-4bbd-a80d-">http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/3fe86d40-227b-4bbd-a80d-</a>

				<p>(целые, дробные, собирательные). Правильное построение словосочетаний типа «двое часов», «две книги», «обе девушки», «оба мальчика» и т. п. Синтаксическая роль количественных и порядковых числительных в предложении. Морфологический разбор (анализ) имён числительных. Повторение темы «Имя числительное».</p>	<p>Правильно употреблять числительные двое, трое и т. п., оба, обе в сочетании с именами существительными; правильно использовать имена числительные для обозначения дат, перечней и т. д. в деловой речи. Определять синтаксическую роль числительных. Исправлять ошибочное употребление числительных. Выполнять морфологический разбор числительных. Передавать информацию, представленную в виде схем, таблиц, рисунков, в форме связного текста.</p>		<p><a href="http://files.school-collection.edu.ru/dlrs/4a4582d9de49/%5BI-S-TA_05-11_05%5D_%5BIA_04-AT%5D.swf">4a4582d9de49/%5BI-S-TA_05-11_05%5D_%5BIA_04-AT%5D.swf</a></p> <p><a href="http://files.school-collection.edu.ru/dlrs/tore/57cadedc1-b33d-498b-a5c2-33c2a3cbd07b/%5BI-S-TA_05-11_05%5D_%5BIA_08-AT%5D.swf">http://files.school-collection.edu.ru/dlrs/tore/57cadedc1-b33d-498b-a5c2-33c2a3cbd07b/%5BI-S-TA_05-11_05%5D_%5BIA_08-AT%5D.swf</a></p>
<p><b>Тема 5. Местоимение</b></p>	25	2	4	<p>Местоимение как часть речи: особенности значения, морфологических и синтаксических признаков; функции в речи. Разряды местоимений. Личные местоимения, значение, изменение, роль в предложении (повторение/обобщение). Нормы сочетания с предлогами падежных форм местоимений 3-го лица (вижу её, их — смотрю на неё, на них); употребления личных местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета; местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности,</p>	<p>Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение местоимения, морфологические признаки местоимений разных разрядов, определять их синтаксическую роль. Распознавать местоимения разных разрядов: личные, возвратное, притяжательные, указательные, вопросительно-относительные, определительные, отрицательные, неопределённые; приводить соответствующие примеры. Правильно употреблять в речи местоимения разных разрядов. Осваивать содержание орфографических правил правописания неопределённых и отрицательных местоимений и алгоритмы их использования. Применять изученные</p>	<p>Словарный диктант. Орфографический диктант. Устный опрос. Работа в парах. Работа с кластером. Составление алгоритма. Тестирование. Контрольная работа. Сочинение. Изложение.</p>	<p><a href="http://files.school-collection.edu.ru/dlrs/ore/a849f982-108b-40df-bdac-73006c66250d/%5BI-S-TA_05-11_06%5D_%5BIA_01-AT%5D.swf">http://files.school-collection.edu.ru/dlrs/ore/a849f982-108b-40df-bdac-73006c66250d/%5BI-S-TA_05-11_06%5D_%5BIA_01-AT%5D.swf</a></p> <p><a href="http://files.school-collection.edu.ru/dlrs/ore/0c2e7b70-249d-4d0e-b854-abfb3e970e7e/%5BIS-TA_05-11_06%5D_%5BIA_04-AT%5D.swf">http://files.school-collection.edu.ru/dlrs/ore/0c2e7b70-249d-4d0e-b854-abfb3e970e7e/%5BIS-TA_05-11_06%5D_%5BIA_04-AT%5D.swf</a></p> <p><a href="http://files.school-collection.edu.ru/dlrs/ore/56075647-7f41-">http://files.school-collection.edu.ru/dlrs/ore/56075647-7f41-</a></p>

			<p>неточности). Возвратное местоимение себя: значение, изменение, роль в предложении. Нормы употребления местоимения себя в речи. Притяжательные местоимения: значение, изменение, роль в предложении. Указательные местоимения: значение, изменение, роль в предложении. Определительные местоимения: значение, изменение, роль в предложении. Нормы употребления местоимений весь, любой (практическое усвоение). Вопросительно-относительные местоимения: значение, изменение, роль в предложении. Нормы постановки ударения в вопросительных местоимениях (практическое усвоение). Неопределённые местоимения: значение, изменение, роль в предложении. Отрицательные местоимения. Нормы правописания местоимений с не и ни, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений. Морфологический разбор (анализ) местоимений. Повторение темы «Местоимение».</p>	<p>орфографические правила в практике письма. Создавать устные и письменные высказывания различных функционально-смысловых типов речи на заданную тему, с опорой на фотографии, рисунки, иллюстрации картин, используя местоимения разных разрядов. Использовать материалы раздела, собственные материалы, а также информацию о художнике и его картине в Интернете, писать сочинение – описание картины А. Пластова «Жатва».</p> <p>Совершенствовать навыки поискового/просмотрового чтения, отбирать материал по заданной теме, использовать его при написании сочинения – описания картины Н. Богданова-Бельского «Виртуоз». Использовать приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализировать и оценивать собственную учебную деятельность</p>	<p><a href="http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/4ef0-a238-eb8b9383340f/%5BIS-TA_05-11_06%5D_%5BIA_05-AT%5D.swf">4ef0-a238-eb8b9383340f/%5BIS-TA_05-11_06%5D_%5BIA_05-AT%5D.swf</a></p> <p><a href="http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/63c29d69-f8da-45e0-913b-9a110c9698ef/%5BIS-TA_05-11_06%5D_%5BIA_15-AT%5D.swf">http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/63c29d69-f8da-45e0-913b-9a110c9698ef/%5BIS-TA_05-11_06%5D_%5BIA_15-AT%5D.swf</a></p> <p><a href="http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/71f449a9-30f6-4bcb-8609-1b8e4582f812/%5BIS-TA_05-11_06%5D_%5BIA_07-AT%5D.swf">http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/71f449a9-30f6-4bcb-8609-1b8e4582f812/%5BIS-TA_05-11_06%5D_%5BIA_07-AT%5D.swf</a></p> <p><a href="http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/e4d60891-5a62-4a83-bcb8-268de918d9ff/%5BIS-TA_05-11_06%5D_%5BIA_08-AT%5D.swf">http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/e4d60891-5a62-4a83-bcb8-268de918d9ff/%5BIS-TA_05-11_06%5D_%5BIA_08-AT%5D.swf</a></p> <p><a href="http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/c8ed329e-c0a7-">http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/c8ed329e-c0a7-</a></p>
--	--	--	---	--	---

							<a href="http://files.school-collection.edu.ru/dlrst/0af11fa6f7a6/%5BIS-TA_05-11_06%5D_%5BIA-09-AT%5D.swf">49ed-8e18-0af11fa6f7a6/%5BIS-TA_05-11_06%5D_%5BIA-09-AT%5D.swf</a>
<b>Тема 6. Глагол</b>	27	1	5	<p>Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции глагола. Инфинитив и его грамматические свойства (повторение/обобщение). Основа инфинитива. Словообразование глаголов. Совершенный и несовершенный вид глагола. Видовая пара. Чередования звуков в корне перед суффиксами -ыва-//-ива- -а-//-я-. Разноспрягаемые глаголы: хотеть, бежать. Глаголы, спрягаемые по особому типу: есть, дать, создать. Переходные и непереходные глаголы. Возвратные глаголы. Выбор правильной формы зависимого слова в словосочетаниях с глагольным управлением (практическое усвоение). Правильное употребление форм глаголов сыпать, трепать, щипать, выздороветь. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение: общее значение. Изменение глаголов в</p>	<p>Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки глагола, синтаксическую функцию. Распознавать инфинитив и личные формы глагола; приводить соответствующие примеры. Определять тип спряжения глаголов, соотносить личные формы глагола с инфинитивом. Определять основные способы образования глагола. Группировать глаголы по заданным морфологическим признакам. Анализировать таблицу и самостоятельно заполнять недостающие позиции. Анализировать текст, определять специфику использования глаголов настоящего времени в рассказе о событиях прошлого. Группировать глаголы по признаку видовой принадлежности. Наблюдать за использованием глаголов совершенного и несовершенного вида в художественных текстах. Распознавать и характеризовать разноспрягаемые глаголы, переходные и непереходные глаголы, возвратные глаголы. Находить и</p>	<p>Словарный диктант. Орфографический диктант. Зрительный диктант. Устный опрос. Работа в парах. Работа в группах  Работа с кластером. Составление алгоритма.  Тестирование.  Контрольная работа.  Сочинение</p>	<p><a href="http://files.school-collection.edu.ru/dlrst/ore/82175acd-8611-4a55-aa34-67ac8fd011f5/%5BIS-TA_05-11_04%5D_%5BIA-01-AT%5D.swf">http://files.school-collection.edu.ru/dlrst/ore/82175acd-8611-4a55-aa34-67ac8fd011f5/%5BIS-TA_05-11_04%5D_%5BIA-01-AT%5D.swf</a>  <a href="http://files.school-collection.edu.ru/dlrst/ore/e54c50d9-b403-48b8-9498-0f86fc2329e0/%5BIS-TA_05-11_04%5D_%5BIA-02-AT%5D.swf">http://files.school-collection.edu.ru/dlrst/ore/e54c50d9-b403-48b8-9498-0f86fc2329e0/%5BIS-TA_05-11_04%5D_%5BIA-02-AT%5D.swf</a>  <a href="http://files.school-collection.edu.ru/dlrst/ore/74665e80-0262-4efc-aacf-cf636cd85138/%5BIS-TA_05-11_04%5D_%5BIA-03-AT%5D.swf">http://files.school-collection.edu.ru/dlrst/ore/74665e80-0262-4efc-aacf-cf636cd85138/%5BIS-TA_05-11_04%5D_%5BIA-03-AT%5D.swf</a>  <a href="http://files.school-collection.edu.ru/dlrst/ore/3b8fdf43-cb15-">http://files.school-collection.edu.ru/dlrst/ore/3b8fdf43-cb15-</a></p>

			<p>изъявительном наклонении по временам, лицам и числам (повторение/обобщение).          Образование форм прошедшего и будущего времени. Условное (сослагательное) наклонение: общее значение, образование, словоизменение. Раздельное написание частицы бы с глаголами в форме условного (сослагательного) наклонения. Повелительное наклонение: общее значение, образование, словоизменение. Основа настоящего (простого будущего) времени. Правописание в формах повелительного наклонения глагола. Нормы употребления форм повелительного наклонения (от глаголов бежать, ехать, класть, лечь и др., практическое усвоение). Употребление наклонений в переносном значении. Безличные глаголы: основные группы, формы употребления (инфинитив, формы, совпадающие с формой 3 л. ед. ч. настоящего или будущего времени, с формой ср. р. в прошедшем времени, в форме условного (сослагательного) наклонения; ряд личных</p>	<p>определять глаголы изъявительного, условного и повелительного наклонения и правильно употреблять их в речи. Правильно употреблять видовременные формы глагола в речи. Редактировать предложения. Различать формы повелительного наклонения и изъявительного наклонения 2-го лица множественного числа. Составлять связный рассказ на одну из тем, использовать различные способы выражения советов. Использовать в речи форму настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени, соблюдать видовременную соотнесённость глаголов-сказуемых в связном тексте. Распознавать безличные глаголы. Опознавать примеры употребления личных глаголов в безличном значении. Осваивать содержание орфографических правил. Применять изученные орфографические правила в практике письма.</p>	<p><a href="http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/07b20f14-28f8-4e38-bfca-fef4c1719624/%5BIA-11-04%5D-%5BIA-11-AT%5D.swf">42ec-b29a-4eedc3ae8ffd/%5BIA-11-04%5D-%5BIA-11-AT%5D.swf</a></p> <p><a href="http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/07b20f14-28f8-4e38-bfca-fef4c1719624/%5BIA-11-04%5D-%5BIA-16-AT%5D.swf">http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/07b20f14-28f8-4e38-bfca-fef4c1719624/%5BIA-11-04%5D-%5BIA-16-AT%5D.swf</a></p> <p><a href="http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/23b2514a-7392-4035-bd53-cd10c1069c1a/%5BIS-TA-05-11-04%5D-%5BIA-18-AT%5D.swf">http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/23b2514a-7392-4035-bd53-cd10c1069c1a/%5BIS-TA-05-11-04%5D-%5BIA-18-AT%5D.swf</a></p> <p><a href="http://files.school-collection.edu.ru/dlrs-tore/bd100c77-3d69-42ae-b7c5-cf308f99a421/%5BIS-TA-05-11-04%5D-%5BIA-19-AT%5D.swf">http://files.school-collection.edu.ru/dlrs-tore/bd100c77-3d69-42ae-b7c5-cf308f99a421/%5BIS-TA-05-11-04%5D-%5BIA-19-AT%5D.swf</a></p>
--	--	--	---	---	--

				<p>глаголов в безличном значении).  Морфологический разбор (анализ) глагола.  Правописание гласных в суффиксах глаголов: -ыва-//-ива-, -ова-//-ева-  Правописание гласной в глаголах прошедшего времени перед суффиксом –л-. Повествование как тип речи. Рассказ о событии: коммуникативные цели, особенности строения, роль глаголов в тексте повествования. Повторение темы «Глагол»</p>			
<b>Раздел Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (18 ч.)</b>							
<b>Тема 1.</b> <b>Основные единицы синтаксиса.</b>	1	0	1	<p>Основные единицы синтаксиса (повторение, обобщение). Словосочетание как номинативная единица языка, предложение как коммуникативная единица языка.</p>	<p>Осознавать (понимать) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли.</p>	<p>Фронтальный опрос</p> <p>Составление кластера.</p> <p>Индивидуальный опрос</p>	
<b>Тема 2.</b> <b>Простое и сложное предложения.</b>	17	2	2	<p>Простое предложение (повторение, обобщение). Грамматическая основа предложения, средства выражения подлежащего и сказуемого. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные,</p>	<p>Распознавать словосочетания в составе предложения. Определять границы предложений расставлять знаки препинания. Овладеть сведениями о диалоге, его структуре и пунктуационном оформлении. Осознавать особенности порядка слов в предложениях в русском языке. Опознавать в предложениях обращения, вводные слова и</p>	<p>Словарный диктант.</p> <p>Орфографический диктант.</p> <p>Устный опрос.</p> <p>Составление схем (работа в парах).</p> <p>Работа в группах</p>	<p><a href="http://files.school-collection.edu.ru">http://files.school-collection.edu.ru</a> (тестирование)</p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6930/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6930/main/</a></p>

			<p>вопросительные).          Восклицательные предложения. Знаки завершения. Предложения распространённые и нераспространённые.          Второстепенные члены предложения и средства их выражения. Диалог, его пунктуационное оформление. Порядок слов в предложении, его стилистическая роль (общее представление). Простое осложнённое предложение (вводные слова и словосочетания), особенности интонации, пунктуационное оформление (общее представление, практическое усвоение).          Рассуждение как тип речи: коммуникативные цели, особенности строения (тезис, доказательство, вывод), роль вводных слов в тексте-рассуждении (общее представление).          Сложное предложение. Виды сложных предложений (союзные — сложносочинённые и сложноподчинённые — и бессоюзные), средства связи частей сложного предложения,</p>	<p>словосочетания. Правильно интонировать предложения осложнённой структуры, уметь оформлять их с помощью пунктуационных знаков. Составлять предложения с вводными словами.          Распознавать предложения с однородными членами и сложносочинённые предложения. Анализировать фрагменты текстов, определять их функционально-смысловую тип речи. Овладевать сведениями о структуре текстов-рассуждений, наблюдать за особенностями использования данного типа изложения информации учебно-научных, публицистических и художественных текстах.          Преобразовывать информацию об особенностях текста-рассуждения в схему. Опознавать сложные предложения, правильно ставить знаки препинания в них. Употреблять сложные предложения в письменной речи. Выполнять синтаксический разбор сложного предложения.          Овладевать фоновыми знаниями, имеющими значение для общекультурного развития и понимания учебных текстов. Выполнять тестовые и другие практические задания по изученной теме.</p>	<p>Работа с кластером.          Тестирование.          Контрольная работа.          Сочинение.</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6931/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6931/main/</a></p>
--	--	--	--	---	--	--

				<p>пунктуационное оформление сложного предложения (запятая перед союзами и, а, но и др.; чтобы, что, когда, если и др.; союзными словами какой, чей, где, куда и др.) (общее представление, практическое усвоение). Синтаксический разбор (анализ) простого и простого осложнённого предложений. Синтаксический анализ сложного предложения (в рамках изученного). Повторение темы «Синтаксис, пунктуация, культура речи».</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--

**7 класс (136 часов)**

Название раздела, блока или модуля	Количество часов		Основное содержание	Виды деятельности обучающихся	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	Всего	В том числе:				
		Контрольные работы				

			оценочных работ				
<b>Раздел 1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (2 ч)</b>							
<b>Тема 1. Язык как развивающееся явление</b>	2	0	0	Понятие о языке как развивающемся явлении. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа. Изменения, происходящие в языке на современном этапе его развития.	Характеризовать язык как развивающееся явление (в рамках изученного). Понимать взаимосвязь языка, культуры и истории народа, приводить соответствующие примеры.  Объяснять причины изменений, происходящих в языке на современном этапе его развития.	Фронтальный опрос  Устный опрос  Индивидуальный опрос	<a href="http://yamal.org/ook/">http://yamal.org/ook/</a>
<b>Раздел 2. ЯЗЫК И РЕЧЬ (4 ч)</b>							
<b>Тема 1. Монолог и его виды</b>	2	0	1	Виды монолога: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.	Создавать различные виды монолога на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы в течение учебного года.	Работа в группах, совместная, индивидуальная деятельность.	<a href="http://www.slovari.ru/">http://www.slovari.ru/</a>
<b>Тема 2. Диалог и его виды</b>	2	0	1	Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.	Участвовать в диалогах разных видов: диалоге — запросе информации (ставить и задавать вопрос; уместно использовать разнообразные реплики-стимулы; запрашивать дополнительную информацию); диалоге — сообщении информации (строить информативно значимый текст); мыслить и правильно реализовывать свой замысел; привлекать и удерживать	Коллективная работа. Чтение, аудирование, говорение, письмо, работа с кластером в парах.	

					внимание, правильно обращаться к собеседнику (создание 8 и более реплик) в течение учебного года.		
<b>Раздел 3. ТЕКСТ (8 часов)</b>							
<b>Тема 1.</b> <b>Основные признаки текста (повторение).</b>	2	0	0	Соответствие текста требованиям цельности, связности, относительной законченности.	Характеризовать текст в аспекте его соответствия требованиям цельности, связности, относительной законченности, композиционных особенностей.	Фронтальный опрос  Устный опрос  Индивидуальный опрос	<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>
<b>Тема 2.</b> <b>Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.</b>	2	0	1	Особенности содержания и построения текста-рассуждения. Рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление.	Использовать знание требований, предъявляемых к образцовому тексту, в процессе создания собственных относительно законченных устных и письменных высказываний. Выявлять роль языковых средств в создании рассуждения.	Коллективная работа, работа в парах.	<a href="http://yamal.org/ook/">http://yamal.org/ook/</a>
<b>Тема 3.</b> <b>Информационная переработка текста.</b>	2	0	1	Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.	Письменно подробно пересказывать текст-рассуждение с сохранением его композиционно-речевых особенностей. Создавать рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление.		<a href="http://www.philology.ru">http://www.philology.ru</a>
<b>Тема 4.</b> <b>Смысловый анализ текста</b>	2	0	1	Композиционные особенности, текста; микротемы и абзацы; способы и средства связи	Анализировать содержание научно-учебного текста и осуществлять его информационную переработку,	Коллективная работа, работа в парах.	<a href="http://www.riash.ru">http://www.riash.ru</a>

				предложений в тексте; языковые средства выразительности.	составлять планы разных видов. Выявлять микротемы текста. Осуществлять абзацное членение текста. Выявлять способы и средства связи предложений в текст.		
<b>Раздел 4. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (6 часов)</b>							
<b>Тема 1. Публицистический стиль.</b>	3	0	1	Публицистический стиль: сфера применения (массовая коммуникация), основная задача (воздействие на читателей и слушателей с целью создания определённого отношения к тем или иным проблемам действительности), стилевые черты (сочетание экспрессивности и стандарта, логичности и образности, эмоциональности, оценочности), характерные языковые средства (лексические, морфологические, синтаксические). Основные жанры публицистического стиля (выступление, статья, интервью, очерк, репортаж).	Распознавать тексты публицистического го стиля, опираясь на анализ сферы применения, основной задачи, стилевых черт, характерных языковых средств, использованных в тексте.  Характеризовать жанрово-стилистические особенности интервью, репортажа, заметки, инструкции. Создавать тексты публицистического стиля: интервью, репортаж, заметку. Использовать текст-инструкцию с учебной задачей.	Коллективная, самостоятельная работа, работа в парах (составление алгоритма), группах.	<a href="http://www.megabook.ru">http://www.megabook.ru</a>
<b>Тема 2. Официально-</b>	3	0	1	Официально-деловой стиль: сфера применения	Моделировать текст-инструкцию, опираясь на знание	Коллективная работа, работа в	<a href="http://www.medialin">http://www.medialin</a>

<b>деловой стиль</b>				(административно-правовая, сфера делопроизводства), основная задача (сообщение точной информации), стилевые черты (абстрактность, точность, лаконичность, шаблонность), характерные языковые средства. Инструкция как жанр официально-делового стиля. Особенности содержания и структуры текста-инструкции. Использование текста-инструкции в учебных целях.	требований к его содержанию и структуре. Распознавать тексты официально-делового стиля, опираясь на анализ сферы применения, основной задачи, стилевых черт, характерных языковых средств, использованных в тексте.	парах.	<a href="http://gua.ru">gua.ru</a>
----------------------	--	--	--	--	---	--------	------------------------------------

**Раздел 5. СИСТЕМА ЯЗЫКА. МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (116 ч)**

<b>Тема 1.</b> <b>Морфология как раздел науки о языке (обобщение)</b>	1	0	1	Система частей речи. Самостоятельные части речи. Служебные части речи.  Морфологический анализ слов.	Различать слова самостоятельных и служебных частей речи.  Проводить морфологический анализ слов самостоятельных частей речи (в рамках изученного).	Фронтальный опрос  Устный опрос  Индивидуальный опрос	
<b>Тема 2.</b> <b>Причастие</b>	25	2	6	Признаки глагола и прилагательного в причастии. Синтаксические функции, роль в предложении. Совмещение признаков глагола и имени прилагательного в причастии.  Суффиксы причастий. Действительные и	Знать суффиксы причастий. Распознавать причастия по общему грамматическому значению и суффиксам. Определять основания для сравнения и сравнивать причастия и глаголы, причастия и имена прилагательные.  Определять основания для сравнения и сравнивать действительные и	Беседа, работа в парах, микрогруппе (алгоритм). Коллективная, индивидуальная деятельность (игра «Агент 007»). Самостоятельная индивидуальная	<a href="http://learningapps.org/395877">http://learningapps.org/395877</a>  <a href="http://learningapps.org/297665">http://learningapps.org/297665</a>  <a href="http://learningapps.org">http://learningapps.org</a>

				<p>страдательные причастия настоящего и прошедшего времени. Правописание суффиксов причастий.</p> <p>Полные и краткие формы страдательных причастий прошедшего времени. Смысловые и грамматические различия полной и краткой форм причастий.</p> <p>Морфологический анализ причастий. Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.</p> <p>Склонение причастий. Правописание безударных падежных окончаний причастий.</p> <p>Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот. Пунктуационное оформление предложений с причастным оборотом.</p> <p>Уместное использование причастий в речи.</p> <p>Созвучные причастия и имена прилагательные (висящий — висячий,</p>	<p>страдательные причастия настоящего и прошедшего времени.</p> <p>Объяснять механизм образования действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.</p> <p>Выбирать суффикс действительных и страдательных причастий настоящего времени в зависимости от спряжения. Определять гласную перед суффиксом</p> <p>-вш- действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом</p> <p>-нн- страдательных причастий прошедшего времени.</p> <p>Различать полные и краткие формы страдательных причастий прошедшего времени.</p> <p>Описывать смысловые, морфологические и синтаксические особенности краткой формы страдательных причастий прошедшего времени.</p> <p>Использовать знание грамматических особенностей и орфографических правил при написании суффиксов -нн-</p> <p>и -енн- полных форм страдательных причастий и суффиксов -н- и -ен- кратких форм страдательных причастий. Основные виды деятельности обучающихся</p>	<p>работа с текстом.</p>	<p><a href="http://learningapps.org/435486">g/435486</a></p> <p><a href="http://learningapps.org/396738">http://learningapps.org/396738</a></p> <p><a href="http://learningapps.org/297694">http://learningapps.org/297694</a></p> <p><a href="http://learningapps.org/395893">http://learningapps.org/395893</a></p> <p><a href="http://learningapps.org/501701">http://learningapps.org/501701</a></p> <p><a href="http://learningapps.org/318885">http://learningapps.org/318885</a></p> <p><a href="http://learningapps.org/408564">http://learningapps.org/408564</a></p>
--	--	--	--	---	--	--------------------------	--

				<p>горящий — горячий).</p>	<p>Определять падежную форму причастий. Выбирать гласную в падежном окончании причастий.</p> <p>Определять роль причастия в словосочетании.</p> <p>Различать словосочетания с причастием в роли главного слова и словосочетание с причастием — зависимым словом. Распознавать причастный оборот в составе предложения, определять его границы, место по отношению к определяемому слову.</p> <p>Объяснять расстановку знаков препинания в предложениях с причастным оборотом.</p> <p>Конструировать предложения с причастным оборотом.</p> <p>Выполнять морфологический анализ причастий.</p> <p>Характеризовать роль причастий в тексте.</p> <p>Различать созвучные причастия и имена прилагательные.</p>		<p><a href="http://learningapps.org/18287">http://learningapps.org/18287</a></p> <p><a href="http://fcior.edu.ru/card/28775/pravopisanie-ne-s-prichastiyami.html">http://fcior.edu.ru/card/28775/pravopisanie-ne-s-prichastiyami.html</a></p>
<p><b>Тема 3.</b> <b>Деепричастие</b></p>	15	2	4	<p>Общее грамматическое значение деепричастий. Совмещение признаков глагола и наречия в деепричастии. Суффиксы деепричастий. Деепричастия</p>	<p>Знать суффиксы деепричастий. Распознавать деепричастия по общему грамматическому значению и суффиксам. Определять основания для сравнения и сравнивать деепричастия и глаголы, деепричастия</p>	<p>Коллективная, самостоятельная работа, работа в парах (составление алгоритма),</p>	<p><a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/res/af1444e0-3dcc-46b6-aa44-e183c2e17a05/?interface=teacher&amp;class=4">http://school-collection.edu.ru/catalog/res/af1444e0-3dcc-46b6-aa44-e183c2e17a05/?interface=teacher&amp;class=4</a></p>

			<p>совершенного и несовершенного вида. Выбор суффикса при образовании деепричастий совершенного и несовершенного вида.</p> <p>Деепричастие в составе словосочетаний.</p> <p>Деепричастный оборот.</p> <p>Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.</p> <p>Роль деепричастия в предложении.</p> <p>Морфологический анализ деепричастий.</p> <p>Слитное и раздельное написание не с деепричастиями.</p> <p>Уместное использование деепричастий в речи.</p>	<p>и наречия.</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать деепричастия совершенного и несовершенного вида.</p> <p>Объяснять механизм образования деепричастий совершенного и несовершенного вида.</p> <p>Выбирать суффикс при образовании деепричастий совершенного и несовершенного вида.</p> <p>Определять гласную перед суффиксами -в, -вши деепричастий.</p> <p>Определять роль деепричастия в словосочетании.</p> <p>Распознавать деепричастный оборот в составе предложения, определять его границы.</p> <p>Объяснять расстановку знаков препинания в предложениях с деепричастным оборотом.</p> <p>Конструировать предложения с деепричастным оборотом.</p> <p>Выбирать слитное или раздельное написание не с деепричастиями. Выполнять морфологический анализ деепричастий.</p> <p>Характеризовать роль деепричастий в</p>	<p>группах.</p>	<p><a href="#">8&amp;subject=8</a></p>
--	--	--	--	---	-----------------	--

					тексте		
<p><b>Тема 4.</b></p> <p><b>Наречие</b></p>	25	2	3	<p>Наречие как самостоятельная неизменяемая часть речи. Синтаксические функции, роль в речи.</p> <p>Разряды наречий по значению: наречия образа и способа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели.</p> <p>Правильное образование и употребление в речи простой и составной форм сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.</p> <p>Суффиксальный, приставочный и приставочно-суффиксальный способы образования наречий. Морфологический анализ наречий. Правописание наречий: слитное, дефисное, раздельное написание.</p> <p>Правописание суффиксов -а и -о в наречиях с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за-. Правописание суффиксов наречий о и е после шипящих. Правописание не- и ни- в наречиях.</p> <p>Слитное и раздельное написание не</p>	<p>Распознавать наречия и аргументированно доказывать принадлежность слов к этой части речи.</p> <p>Характеризовать наречия в аспекте их принадлежности к различным разрядам по значению.</p> <p>Различать наречия разных разрядов по значению.</p> <p>Опознавать и характеризовать формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.</p> <p>Различать формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий и имён прилагательных, объяснять, как они образуются.</p> <p>Образовывать простую и составную формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.</p> <p>Выбирать слитное, дефисное, раздельное написание наречий.</p> <p>Выбирать гласную в суффиксах наречий, образованных приставочно-суффиксальным способом с помощью приставок из-, до-, с-, в-, на-, за- и суффиксов -а и -о, используя соответствующее правило. Выбирать гласную о или е после шипящих на конце наречий, образованных суффиксальным способом, используя соответствующее правило.</p> <p>Выбирать гласную в приставках не- и ни- наречий, используя соответствующую</p>	<p>Коллективная, самостоятельная работа, работа в парах (составление алгоритма), группах.</p>	<p><a href="http://files.school-collection.edu.ru/dlrs/tore/b784f023-2cea-4490-8ee2-d102b015b00c/index_listing.html">http://files.school-collection.edu.ru/dlrs/tore/b784f023-2cea-4490-8ee2-d102b015b00c/index_listing.html</a></p>

				<p>с наречиями на -о (-е), образованными от качественных имён прилагательных. Правописание н и nn в наречиях на -о (-е). Правописание ь на конце наречий после шипящих.</p> <p>Использование наречий в словосочетаниях со связью примыкание.</p> <p>Наречие как средство грамматической связи предложений и частей текста. Выражение различных обстоятельственных значений с помощью наречий.</p>	<p>щее правило.</p> <p>Выбирать слитное или раздельное написание не с наречиями на -о (-е), образованными от качественных имён прилагательных, используя соответствующее правило.</p> <p>Выбирать одно или два н в наречиях на -о и -е, используя соответствующее правило.</p> <p>Выбирать правильное написание наречий с основой на шипящие.</p> <p>Анализировать словосочетания с наречием в роли главного и зависимого слова.</p> <p>Моделировать словосочетания с наречием в роли главного и зависимого слова.</p> <p>Выявлять средства грамматической связи предложений и частей текста, выраженные наречиями.</p> <p>Выполнять морфологический анализ наречий.</p> <p>Характеризовать роль наречий в тексте. Уместно использовать наречия в речи.</p>		
--	--	--	--	---	---	--	--

<p><b>Тема 5.</b></p> <p><b>Слова категории состояния</b></p>	3	1	1	<p>Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.</p> <p>Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая</p>	<p>Распознавать слова категории состояния по общему грамматическому значению, морфологическим признакам, роли в предложении и типичным суффиксам.</p> <p>Различать слова категории состояния</p>	<p>Коллективная, самостоятельная работа, работа в парах (составление алгоритма),</p>	<p><a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/res/f934b005-06d0-4055-9ca0-24e06c7f7c52/view/">http://school-collection.edu.ru/catalog/res/f934b005-06d0-4055-9ca0-24e06c7f7c52/view/</a></p>
---	---	---	---	---	--	--	--

				<p>функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи</p>	<p>и наречия.</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать наречия и слова категории состояния.</p> <p>Характеризовать роль слов категории состояния в тексте.</p>	<p>группах.</p>	
<p><b>Тема 6.</b></p> <p><b>Служебные части речи</b></p>	1	0	1	<p>Служебные части речи и их отличия от самостоятельных частей речи.</p> <p>Функции служебных частей речи.</p>	<p>Опознавать слова служебных частей речи.</p> <p>Различать предлоги, союзы и частицы на основе анализа их функций.</p>	<p>Коллективная работа, работа в парах.</p>	<p><a href="http://www.ruscorpor.a.ru">http://www.ruscorpor.a.ru</a></p>
<p><b>Тема 7.</b></p> <p><b>Предлог</b></p>	10	2	3	<p>Грамматические функции предлогов. Роль предлога в образовании падежных форм именных частей речи. Предлог как средство связи слов в словосочетании и предложении.</p> <p>Разряды предлогов по строению: простые, сложные, составные. Правописание сложных предлогов.</p> <p>Разряды предлогов по происхождению: производные и непроизводные. Производные предлоги, образованные от имён существительных, от</p>	<p>Распознавать предлоги в составе предложно-падежных форм, словосочетаний и предложений.</p> <p>Характеризовать функции предлогов. Определять падежную форму именных частей речи в составе предложно-падежных форм.</p> <p>Анализировать предлоги в аспекте их строения и происхождения. На основе анализа различать предлоги разных разрядов, группы производных предлогов.</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать производные предлоги и созвучные предложно-падежные формы (в течение — в течении, навстречу — на встречу).</p>	<p>Коллективная, самостоятельная работа, работа в парах (составление алгоритма), группах.</p>	<p><a href="http://fcior.edu.ru/card/23613/pravopisanie-sostavnyh-podchinitel">http://fcior.edu.ru/card/23613/pravopisanie-sostavnyh-podchinitel</a></p>

				<p>наречий и деепричастий. Правописание производных предлогов.</p> <p>Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Правильное использование предлогов из — с, в — на. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез.</p>	<p>Объяснять написание производных предлогов, написание предлогов с именными частями речи.</p> <p>Различать нейтральные предлоги и предлоги, используемые в текстах книжных стилей.</p> <p>Конструировать словосочетания с предложным управлением по заданным схемам и без использования схем.</p> <p>Использовать производные предлоги в соответствии с их стилистической окраской.</p> <p>Выбирать предлоги из — с, в — на и объяснять свой выбор. Использовать предлоги по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез в составе предложно-падежных форм. Выполнять морфологический анализ предлогов.</p>		
<p><b>Тема 8.</b></p> <p><b>Союз</b></p>	14	2	2	<p>Служебные функции союза: союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения. Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов.</p> <p>Разряды союзов по</p>	<p>Распознавать союзы, использованные как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения, характеризовать их функции. Определять основания для сравнения и сравнивать конструкции с однородными членами, связанными сочинительными союзами, и сложносочинённые предложения.</p>	<p>Коллективная работа, работа в парах.</p>	<p><a href="http://files.school-collection.edu.ru/dlrs/tore/79ce9ff0-0a01-00ee-0123-a389b845789f/%5BRUS5_002%5D_%5BIA_072%5D.swf">http://files.school-collection.edu.ru/dlrs/tore/79ce9ff0-0a01-00ee-0123-a389b845789f/%5BRUS5_002%5D_%5BIA_072%5D.swf</a></p>

			<p>значению: сочинительные (соединительные, противительные, разделительные) и подчинительные (изъяснительные, обстоятельственные: времени, цели, сравнения, причины, условия, следствия, уступки).</p> <p>Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы. Пунктуационное оформление предложений с однородными членами, связанными одиночными, двойными и повторяющимися союзами.</p> <p>Употребление союзов в тексте в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Экспрессивное использование союзов.</p> <p>Использование союзов как средства связи предложений и частей текста. Слитное написание союзов тоже, также, чтобы, зато в отличие от созвучных сочетаний слов то же, так же, что бы, за то.</p>	<p>Использовать навыки пунктуационного анализа простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений в практике письма.</p> <p>Анализировать союзы в аспекте их строения и происхождения.</p> <p>На основе анализа различать союзы разных разрядов.</p> <p>Объяснять написание производных союзов.</p> <p>Характеризовать отношения между однородными членами и частями сложного предложения, устанавливаемые с помощью союзов.</p> <p>Анализировать и конструировать предложения с однородными членами, связанными одиночными, двойными и повторяющимися союзами, правильно оформлять их на письме.</p> <p>Различать нейтральные союзы и союзы, используемые в текстах книжных стилей. Использовать союзы в соответствии с их стилистической окраской.</p> <p>Определять экспрессивное использование союзов в речи.</p> <p>Выявлять роль союзов как средства</p>	
--	--	--	---	--	--

					<p>связи предложений и частей текста и использовать их в этой функции в собственной речи.</p> <p>Выполнять морфологический анализ союзов.</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать союзы тоже, также, чтобы, зато и созвучные сочетания слов то же, так же, что бы, за то; опираясь на проведённый анализ, правильно оформлять эти слова на письме.</p>		
<p><b>Тема 9.</b> <b>Частица</b></p>	12	1	2	<p>Частицы как слова, используемые для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков речи, а также для образования форм глагола.</p> <p>Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие и смысловые (выражающие отрицание, усиление, вопрос, восклицание, сомнение, уточнение, выделение, ограничение, указание, смягчение требования).</p> <p>Морфологический анализ частиц. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их</p>	<p>На основе анализа различать частицы разных разрядов.</p> <p>Выполнять морфологический анализ частиц.</p> <p>Использовать частицы разных разрядов в собственной речи.</p> <p>Определять экспрессивное использование частиц в художественном тексте.</p> <p>Характеризовать интонационные особенности предложений с частицами и правильно интонировать такие предложения. Характеризовать смысловые различия частиц не и ни.</p> <p>Выбирать слитное или раздельное написание не с разными частями речи. Различать частицы бы, ли, же и части союзов чтобы, тоже, также на</p>	<p>Коллективная, самостоятельная работа, работа в парах (составление алгоритма), группах.</p>	<p><a href="http://files.school-collection.edu.ru/dlrs/tore/7623c46d-f303-4302-b13b-f5d9710e3fd2/%5BUS7_152%5D_%5BIA_084%5D.swf">http://files.school-collection.edu.ru/dlrs/tore/7623c46d-f303-4302-b13b-f5d9710e3fd2/%5BUS7_152%5D_%5BIA_084%5D.swf</a></p>

				<p>значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.</p> <p>Смысловые различия частиц не и ни. Различение приставки не- и частицы не. Слитное и раздельное написание не с разными частями речи (обобщение).</p> <p>Раздельное написание частиц бы, ли, же с другими словами.</p> <p>Дефисное написание частиц -то, -таки, -ка.</p>	<p>основе грамматического анализа и выбирать правильное написание.</p> <p>Соблюдать нормы правописания частиц</p> <p>-то, -таки, -ка.</p>		
<p><b>Тема 10.</b></p> <p><b>Междометия</b></p> <p><b>и звукоподражательные слова</b></p>	4	0	1	<p>Междометия как особая группа слов. Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.</p> <p>Звукоподражательные слова. Морфологический анализ междометий. Использование междометий и звукоподражательных слов как средства создания экспрессии разговорной и</p>	<p>Распознавать междометия в предложении и тексте на основе анализа их функций в речи.</p> <p>Различать междометия разных разрядов; характеризовать роль междометий разных разрядов в речи.</p> <p>Использовать междометия разных разрядов в собственной речи для выражения различных чувств и побуждений, а также в качестве форм приветствия, выделяя их интонационно. Определять роль междометий и звукоподражательных слов как средств создания экспрессии разговорной и</p>	<p>Фронтальный опрос</p> <p>Устный опрос</p> <p>Индивидуальный опрос</p>	<p><a href="http://mults.info/mults/?id=260">http://mults.info/mults/?id=260</a></p>

				художественной речи. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.	художественной речи. Выполнять морфологический анализ междометий. Объяснять особенности интонационного и пунктуационного выделения междометий в предложении.		
<b>Тема 11.</b> <b>Омонимия слов разных частей речи</b>	2	0	1	Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.	Распознавать омонимию слов разных частей речи.  На основе грамматического анализа различать омонимичные части речи. Различать лексическую и грамматическую омонимию.  Понимать особенности употребления омонимов в речи.	Работа под руководством учителя, работа в парах.	<a href="http://www.ruscorpor.a.ru">http://www.ruscorpor.a.ru</a>
<b>Тема 12.</b> <b>Урок обобщающего повторения</b>	4	1	1	Повторение пройденного материала.		Фронтальный опрос  Устный опрос  Индивидуальный опрос	<a href="http://www.kokch.kts.ru/cdo/index.htm">http://www.kokch.kts.ru/cdo/index.htm</a>

**8 класс (102 часа)**

Название раздела, блока или модуля	Количество часов		Основное содержание	Виды деятельности обучающихся	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	Всего	В том числе:				
		Контрольные работы				

			работ				
<b>Раздел 1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (2 часа)</b>							
<b>Тема 1. Русский язык в кругу других славянских языков</b>	2	0	0	Русский язык как один из славянских языков.	Иметь представление о русском языке как одном из восточнославянских языков, уметь рассказать об этом.  Извлекать информацию из различных источников.	Фронтальный опрос  Устный опрос  Индивидуальный опрос	<a href="http://catalog.iot.ru/">http://catalog.iot.ru/</a>
<b>Раздел 2. Язык и речь (4 часа)</b>							
<b>Тема 1. Виды речи</b>	1	0	0	Монолог и диалог.	Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (в течение учебного года).  Выступить с научным сообщением. Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (в течение учебного года).  Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст.  Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.	Работа в командах.	<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
<b>Тема 2.</b>	3	1	1	Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-	Создавать тексты различных функционально-смысловых	Фронтальный	<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>

<p><b>Монолог и диалог. Их разновидности</b></p>				<p>повествование; выступление с научным сообщением.</p> <p>Диалог.</p>	<p>типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в течение учебного года).</p> <p>Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров.</p> <p>Оформлять деловые бумаги (в рамках изученного).</p> <p>Выбирать языковые средства для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.</p> <p>Редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы.</p> <p>Сопоставлять исходный и отредактированные тексты.</p> <p>Анализировать примеры использования мимики и жестов в разговорной речи. Объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета.</p>	<p>опрос</p> <p>Устный опрос</p> <p>Индивидуальный опрос</p>	
--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>Применять в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.</p> <p>Использовать приёмы аудирования различных видов.</p> <p>Анализировать содержание прослушанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.</p> <p>Подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.</p> <p>Применять различные приёмы просмотрового, ознакомительного, изучающего, поискового чтения.</p> <p>Анализировать содержание прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					различных функционально-смысловых типов речи.		
<b>Раздел 3. ТЕКСТ (6 часов)</b>							
<b>Тема 1. Текст и его признаки</b>	2	0	1	Текст и его основные признаки.	Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте.	Фронтальный опрос  Устный опрос  Индивидуальный опрос	<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>
<b>Тема 2. Функционально-смысловые типы речи. Смысловой анализ текста</b>	2	0	1	Текст и его основные признаки. Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).	Анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические) (обобщение, в течение года).  Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении анализа различных видов и в речевой практике.	Коллективная работа, работа в парах, самостоятельная работа.	<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>
<b>Тема 3. Информационная</b>	2	2	2	Информационная переработка текста: извлечение	Проводить информационную переработку текста: создавать тезисы, кон-	Коллективная, индивидуальная	<a href="http://www.ruscorpora.ru">http://www.ruscorpora.ru</a>

переработка текста				информации из различных источников; использование лингвистических словарей, тезисы, конспект.	спект; извлекать информацию из различных источников; пользоваться лингвистическими словарями.	самостоятельная работа	
<b>Раздел 4. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (6 часов)</b>							
<b>Тема 1.</b> <b>Официально-деловой стиль.</b>  <b>Жанры официально-делового стиля</b>	3	0	1	Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.  Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).	Анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении анализа различных видов и в речевой практике. Характеризовать особенности жанров официально-делового и научного стилей.  Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).	Фронтальный опрос  Устный опрос  Индивидуальный опрос	<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>
<b>Тема 2.</b> <b>Научный стиль.</b>  <b>Жанры научного стиля</b>	3	0	1	Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.  Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.	Характеризовать особенности жанров официально-делового и научного стилей. Создавать рефераты и доклады на научную тему.	Коллективная, индивидуальная самостоятельная работа	<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>
<b>Раздел 5. СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ (80 часов)</b>							
<b>Тема 1.</b>	2	0	1		Иметь представление о синтаксисе как разделе	Коллективная работа, работа	<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>

Синтаксис как раздел лингвистики				Синтаксис как раздел лингвистики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Типы синтаксической связи (сочинительная и подчинительная) (общее представление).	лингвистики. Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений.	в парах, самостоятельная работа.	
Тема 2. Пунктуация. Функции знаков препинания	2	1	1	Пунктуация. Функции знаков препинания.	Различать функции знаков препинания, применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.	Работа под руководством учителя, работа в парах.	<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>
Тема 3. Словосочетание и его признаки	2	0	1	Основные признаки словосочетания: наличие двух и более знаменательных слов и подчинительной связи между ними.	Применять нормы построения словосочетаний.	Фронтальный опрос  Устный опрос  Индивидуальный опрос	<a href="http://learningapps.org/318885">http://learningapps.org/318885</a>
Тема 4. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова	6	0	2	Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.	Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.  Определять основания для сравнения и сравнивать словосочетания разных	Коллективная работа, работа в парах, самостоятельная работа.	<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>

					видов, с разными типами подчинительной связи.		
<b>Тема 5.</b> <b>Типы подчинительной связи в словосочетании</b>	4	1	2	Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения словосочетаний.  Синтаксический анализ словосочетаний.	Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений,  применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.	Коллективная, самостоятельная работа, работа в парах (составление алгоритма), группах.	<a href="http://www.ruscorpora.ru">http://www.ruscorpora.ru</a>
<b>Тема 6.</b> <b>Предложение и его основные признаки</b>	2	0	1	Основные признаки предложения:  смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.	Характеризовать предложения, опираясь на основные признаки, применять средства оформления предложения в устной и письменной; различать функции знаков препинания..  Определять основания для сравнения и сравнивать словосочетание и предложение.	Коллективная работа, работа в парах, самостоятельная работа.	<a href="http://interneturok.ru/">http://interneturok.ru/</a>
<b>Тема 7.</b> <b>Виды предложений</b>	3	1	1	Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные	Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения	Коллективная, самостоятельная работа, работа в парах (составление алгоритма), группах.	<a href="http://interneturok.ru/">http://interneturok.ru/</a>

			<p>и смысловые особенности. Языковые формы</p> <p>выражения побуждения в побудительных предложениях. Средства оформления предложения в устной и письменной речи: интонация, логическое ударение, знаки препинания.</p> <p>Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные). Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом и.</p> <p>Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные)</p> <p>Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).</p> <p>Предложения полные и неполные. Неполные предложения в диалогической речи, интонация неполного предложения.</p> <p>Грамматические, интонационные и</p>	<p>в побудительных предложениях.</p> <p>Распознавать предложения по количеству грамматических основ.</p> <p>Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные.</p> <p>Анализировать примеры употребления неполных предложений в диалогической речи и выявлять особенности интонации неполного предложения. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.</p> <p>Употреблять неполные предложения в диалогической речи.</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать предложения разных видов. Конструировать предложения</p>		
--	--	--	---	--	--	--

				<p>пунктуационные особенности предложений со словами да, нет.</p> <p>Нормы построения простого предложения, использования инверсии.</p>	разных видов.		
<p><b>Тема 8.</b></p> <p><b>Двусоставное предложение</b></p>	4	0	1	<p>Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.</p>	<p>Различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения.</p> <p>Анализировать и применять нормы построения простого предложения, анализировать примеры использования инверсии.</p>	<p>Коллективная работа, работа в парах, самостоятельная работа.</p>	<p><a href="http://learningapps.org/318885">http://learningapps.org/318885</a></p>
<p><b>Тема 9.</b></p> <p><b>Главные члены предложения (грамматическая основа)</b></p>	8	1	2	<p>Способы выражения подлежащего. Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.</p> <p>Тире между подлежащим и сказуемым. Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинства — меньшинство, количественными сочетаниями.</p>	<p>Применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетаниями, сложносокращёнными словами, словами большинство — меньшинство, количественными сочетаниями. Анализировать примеры постановки тире между подлежащим и сказуемым. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений.</p>	<p>Фронтальный опрос</p> <p>Устный опрос</p> <p>Индивидуальный опрос</p>	<p><a href="http://www.fipi.ru/newrubank">http://www.fipi.ru/newrubank</a></p>

<p><b>Тема 10.</b> <b>Второстепенные члены предложения</b></p>	6	1	3	<p>Второстепенные члены предложения, их виды.</p> <p>Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.</p> <p>Приложение как особый вид определения.</p> <p>Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные.</p> <p>Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки)</p>	<p>Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения; обстоятельства разных видов).</p> <p>Распознавать простые неосложнённые предложения.</p> <p>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений.</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с разными видами второстепенных членов.</p> <p>Моделировать предложения с разными видами второстепенных членов.</p>	<p>Работа в парах, в группе (мини-проект)</p>	<p><a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a></p>
<p><b>Тема 11.</b> <b>Односоставные предложения</b></p>	2	0	1	<p>Односоставные предложения, их грамматические признаки.</p>	<p>Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения</p>	<p>Работа под руководством учителя, работа в парах.</p>	<p><a href="http://www.ruscorpora.ru">http://www.ruscorpora.ru</a></p>

					главного члена предложения. предложения в речи.		
<b>Тема 12.</b> <b>Виды односоставных предложений</b>	8	1	3	<p>Виды односоставных предложений (назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения).</p> <p>Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.</p> <p>Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений. Особенности употребления односоставных предложений в речи.</p>	<p>Различать виды односоставных предложений (назывные предложения, определённо-личные предложения, неопределённо-личные предложения, обобщённо-личные предложения, безличные предложения).</p> <p>Характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений. Выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений.</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать односоставные предложения разных видов.</p> <p>Моделировать односоставные предложения разных видов.</p> <p>Понимать особенности употребления односоставных предложений в речи. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении</p>	Коллективная работа, работа в парах.	<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>

					языкового анализа различных видов и в речевой практике.  Анализировать примеры употребления односоставных предложений в речи, выявлять особенности употребления односоставных предложений в речи.		
<b>Тема 13.</b> <b>Простое осложнённое предложение</b>	2	1	1	Однородные члены предложения, их признаки, средства связи.  Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.	Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь).  Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений.	Фронтальный опрос  Устный опрос  Индивидуальный опрос	<a href="http://learningapps.org/318885">http://learningapps.org/318885</a>
<b>Тема 14.</b> <b>Предложения с однородными членами</b>	4	1	2	Однородные и неоднородные определения.  Предложения с обобщающими словами при однородных членах. Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только...  но и, как... так и.  Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с	Различать однородные и неоднородные определения.  Определять основания для сравнения и сравнивать однородные и неоднородные определения. Моделировать предложения с однородными членами.  Находить обобщающие слова при однородных членах.  Выявлять и понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов. Анализировать предложения	Коллективная работа, работа в парах.	<a href="http://www.ruscorpora.ru">http://www.ruscorpora.ru</a>

				<p>помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то).</p> <p>Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.</p> <p>Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом и.</p>	<p>с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и.</p> <p>Конструировать предложения, применяя нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и.</p> <p>Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.</p>		
<b>Тема 15. Предложения с обособленными членами</b>	4	1	1	Обособление.	Различать виды обособленных членов предложения.	Коллективная работа, работа в парах.	<a href="http://learningapps.org/318885">http://learningapps.org/318885</a>
<b>Тема 16. Виды обособлен- ных членов предложения</b>	9	1	4	Обособление. Виды обособленных членов предложения: обособленные определения, приложения, обстоятельства, дополнения.	Анализировать примеры обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в	Беседа, работа в парах, самостоятельная работа.	<a href="http://www.fipi.ru/newru/bank">http://www.fipi.ru/newru/bank</a>

					предложениях со сравнительным оборотом. Применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.		
<b>Тема 17.</b> <b>Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции</b>	2	1	2	Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции. Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций	Применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с разными видами обособления и уточнения. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений. Моделировать предложения с разными видами обособления и уточнения.	Работа в парах, в группе (мини-проект)	<a href="http://www.fipi.ru/newru/bank">http://www.fipi.ru/newru/bank</a>
<b>Тема 18.</b>	2	1	1	Обращение. Распространённое и нераспространённое	Применять нормы построения предложений с вводными и	Беседа, работа в парах,	<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>

Предложения с обращениями				<p>обращение. Основные функции обращения. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.</p>	<p>вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями. Распознавать простые предложения,осложнённые обращениями, вводными и вставными конструкциями, междометиями.</p>	самостоятельная работа.	
<p>Тема 19.</p> <p>Вводные конструкции</p>	2	1	1	<p>Группы вводных конструкций по значению: вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения,порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей. Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений. Нормы построения предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.</p>	<p>Выявлять и понимать особенности употребления вводных слов, вводных предложений и вставных конструкций, обращений и междометий в речи, понимать их функции.</p> <p>Выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.</p> <p>Применять нормы построения предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.</p> <p>Распознавать простые предложения,осложнённые обращениями, вводными</p>	Работа в парах, в группе (мини-проект)	<a href="http://www.ruscorpora.ru">http://www.ruscorpora.ru</a>

					<p>и вставными конструкциями, междометиями.</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с различными вводными конструкциями.</p> <p>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.</p>		
<p><b>Тема 20.</b></p> <p><b>Вставные конструкции</b></p>	2	1	1	<p>Вставные конструкции. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.</p>	<p>Применять нормы построения предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями. Распознавать простые предложения, осложнённые обращениями, вводными и вставными конструкциями, междометиями.</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с различными вводными конструкциями.</p>	<p>Беседа, работа в парах, самостоятельная работа.</p>	<p><a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a></p>

**Раздел 6. Закрепление (4 часа)**

<b>Тема 1.</b>  <b>Урок обобщающего повторения</b>	4	1	1	Повторение пройденного материала.		Фронтальный опрос  Устный опрос  Индивидуальный опрос	<a href="http://www.ruscorpora.ru">http://www.ruscorpora.ru</a>
--	---	---	---	-----------------------------------	--	---	---

**9 класс (102 часа)**

Название раздела, блока или модуля	Количество часов		Основное содержание	Виды деятельности обучающихся	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	Всего	В том числе:				
		Контрольные работы				

**Раздел 1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (4 часа)**

<p><b>Тема 1.</b> <b>Роль русского языка в Российской Федерации</b></p>	2	0	1	<p>Русский язык — национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры.</p> <p>Русский язык — государственный язык Российской Федерации.</p>	<p>Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества. Соблюдать в речи нормы современного русского литературного языка — государственного языка Российской Федерации (в течение учебного года).</p>	<p>Фронтальный опрос</p> <p>Устный опрос</p> <p>Индивидуальный опрос</p>	<p><a href="http://www.ruscorpora.ru">http://www.ruscorpora.ru</a></p>
<p><b>Тема 2.</b> <b>Русский язык в современном мире</b></p>	2	0	1	<p>Русский язык — один из основных для общения в странах постсоветского пространства, Евразии, Восточной Европы; один из рабочих языков ООН; один из наиболее распространённых славянских языков.</p>	<p>Обнаруживать понимание внутренних и внешних функций русского языка и уметь рассказать о них. Приводить примеры, свидетельствующие о богатстве и выразительности русского языка.</p>	<p>Коллективная, индивидуальная самостоятельная работа</p>	<p><a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a></p>

**Раздел 2. ЯЗЫК И РЕЧЬ (4 часа)**

<p><b>Тема 1.</b> <b>Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение)</b></p>	2	1	0	<p>Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение).</p>	<p>Определять основания для сравнения и сравнивать устную и письменную формы речи, монологическую и диалогическую речь.</p> <p>Создавать устные монологические высказывания на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы; выступать с научным сообщением (в течение учебного года).</p> <p>Участвовать в диалогическом и поли-</p>	<p>Коллективная, самостоятельная работа, работа в парах (составление алгоритма), группах.</p>	<p><a href="http://www.ruscorpora.ru">http://www.ruscorpora.ru</a></p>
--	---	---	---	---	--	---	--

					логическом общении (в течение учебного года).		
<p><b>Тема 2.</b></p> <p><b>Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо</b></p>	2	0	1	<p>Виды аудирования: с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации.</p> <p>Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.</p> <p>Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетные картины (в том числе сочинения-миниатюры).</p> <p>Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.</p> <p>Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и</p>	<p>Владеть различными видами аудирования научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (в течение учебного года).</p> <p>Владеть различными видами чтения (в течение учебного года).</p> <p>Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка (в течение учебного года). Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 150 слов.</p>	<p>Коллективная, индивидуальная самостоятельная работа</p>	<p><a href="http://learningapps.org/18287">http://learningapps.org/18287</a></p>

				письменных высказываний. Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.			
<b>Раздел 3.ТЕКСТ (4 часа)</b>							
<b>Тема 1.</b> <b>Текст и его признаки (обобщение).</b> <b>Функционально-смысловые типы речи (обобщение).</b> <b>Смысловой анализ текста (обобщение).</b>	2	1	1	Текст и его основные признаки. Особенности функционально-смысловых типов речи. Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте. Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.	Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста. Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке. Устанавливать принадлежность к функционально-смысловому типу речи. Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания. Определять основания для сравнения и сравнивать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания, в том числе сочетание элементов разных стилей в художественном произведении. Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.	Коллективная, самостоятельная работа, работа в парах (составление алгоритма), группах.	<a href="http://www.ruscorpora.ru">http://www.ruscorpora.ru</a>
<b>Тема 2.</b> <b>Информационная</b>	2	0	1	Информационная переработка текста: извлечение информации из	Создавать высказывание на основе текста: выразить своё отношение к	Коллективная, индивидуальна	<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>

<p><b>переработка текста</b></p>				<p>различных источников; использование лингвистических словарей.</p> <p>Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.</p> <p>Представление сообщения на заданную тему в виде презентации.</p>	<p>прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.</p> <p>Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности. Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (в течение учебного года). Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).</p>	<p>я самостоятельна работа</p>	
----------------------------------	--	--	--	--	---	--------------------------------	--

**Раздел 4. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (6 часа)**

<b>Раздел 4. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (6 часа)</b>							
<b>Тема 1. Функциональные разновидности языка</b>	1	0	1	Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).	Опознавать и характеризовать отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка.	Коллективная, самостоятельная работа, работа в парах (составление алгоритма), группах.	<a href="http://www.fipi.ru/newru_bank">http://www.fipi.ru/newru_bank</a>
<b>Тема 2. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка</b>	3	1	2	Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.  Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и др.).	Опознавать и характеризовать основные изобразительно-выразительные средства русского языка (метафору, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и др.). Выявлять отличительные особенности языка научного стиля в сравнении с другими функциональными разновидностями языка и другими функциональными стилями.	Коллективная, самостоятельная работа, работа в парах (составление алгоритма), группах.	<a href="http://learningapps.org/18287">http://learningapps.org/18287</a>
<b>Тема 3. Научный стиль</b>	2	0	1	Научный стиль.  Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого	Создавать тексты научного стиля, опираясь на знание требований к их содержанию и структуре.	Коллективная, индивидуальная самостоятельная	<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>

				<p>общения, задачи речи, языковые средства.</p> <p>Основные жанры научного стиля: тезисы, конспект, реферат, рецензия; их особенности. Нормы построения текстов научного стиля.</p> <p>Особенности написания тезисов, конспекта, реферата, рецензии.</p>	<p>Анализировать содержание научно-учебного текста и осуществлять его информационную переработку: выделять главную и второстепенную информацию в тексте.</p> <p>Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы.</p>	я работа	
<b>Раздел 5. СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ (80 часов)</b>							
<b>Тема 1. Сложное предложение</b>	5	0	2	<p>Понятие о сложном предложении (повторение). Классификация типов сложных предложений. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения</p>	<p>Анализировать основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.</p> <p>Опознавать и характеризовать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые)</p>	<p>Коллективная, самостоятельная работа, работа в парах (составление алгоритма), группах.</p>	<a href="http://www.fipi.ru/newru/bank">http://www.fipi.ru/newru/bank</a>
<b>Тема 2. Сложносочинённое предложение</b>	15	1	2	<p>Понятие о сложносочинённом предложении, его строении. Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.</p> <p>Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых</p>	<p>Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особен-</p>	<p>Коллективная, самостоятельная работа, работа в парах (составление алгоритма), группах.</p>	<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>

				<p>отношений между частями.</p> <p>Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.</p> <p>Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).</p> <p>Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.</p>	<p>ности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.</p> <p>Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи. Соблюдать нормы построения сложносочинённого предложения.</p> <p>Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.</p> <p>Выполнять синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.</p> <p>Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.</p>		
<b>Тема 3. Сложноподчинённое предложение</b>	25	2	5	<p>Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.</p> <p>Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.</p> <p>Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями,</p>	<p>Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.</p> <p>Опознавать и характеризовать подчинительные союзы и союзные слова.</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать сложноподчинённые</p>	Коллективная, индивидуальная самостоятельная работа	<a href="http://www.fipi.ru/newru_bank">http://www.fipi.ru/newru_bank</a>

			<p>структуре, синтаксическим средствам связи.</p> <p>Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.</p>	<p>предложения по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи; выявлять особенности их строения.</p> <p>Опознавать и характеризовать сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).</p> <p>Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.</p> <p>Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи. Соблюдать нормы построения сложноподчинённого предложения, понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.</p> <p>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.</p>	
--	--	--	--	---	--

				<p>Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении.</p> <p>Построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который.</p> <p>Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.</p> <p>Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях. Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.</p>	<p>Применять нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.</p>		
<p><b>Тема 4.</b> <b>Бессоюзное сложное</b></p>	20	2	4	<p>Понятие о бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Смысловые отношения между</p>	<p>Определять основания для сравнения и сравнивать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и</p>	<p>Коллективная, самостоятельная работа, работа в парах</p>	<p><a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a></p>

**предложение**

частями бессоюзного сложного предложения.

Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения.

Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи.

Применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

(составление алгоритма), группах.

<p><b>Тема 5.</b></p> <p><b>Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи</b></p>	15	2	2	<p>Типы сложных предложений с разными видами связи.</p> <p>Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.</p>	<p>Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.</p> <p>Соблюдать нормы построения сложных предложений с разными видами связи.</p> <p>Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.</p> <p>Применять нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.</p> <p>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.</p>	<p>Коллективная, самостоятельная работа, работа в парах (составление алгоритма), группах.</p>	<p><a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a></p>
<p><b>Тема 6.</b></p> <p><b>Прямая и косвенная речь.</b></p> <p><b>Цитирование</b></p>	5	1	2	<p>Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.</p> <p>Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.</p> <p>Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.</p> <p>Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.</p>	<p>Опознавать и характеризовать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.</p> <p>Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.</p> <p>Применять нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.</p>	<p>Коллективная, индивидуальная самостоятельная работа</p>	<p><a href="http://yamal.org/ook/">http://yamal.org/ook/</a></p>

**Раздел 6. Закрепление (4 часа)**

<b>Тема 7.</b> <b>Урок</b> <b>обобщающего</b> <b>повторения</b>	4	1	2	Повторение пройденного материала.			<a href="http://learningapps.org/18287">http://learningapps.org/18287</a>
--	---	---	---	---	--	--	---

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575969

Владелец Зимарина Ольга Владимировна

Действителен с 27.02.2022 по 27.02.2023